

学习贯彻市委十四届二次全会暨市委经济工作会议精神

在新时代新征程四川现代化建设中 勇挑重担、走在前列

我市各级各部门认真学习贯彻市委十四届二次全会暨市委经济工作会议精神

迈步新征程，成都肩负着探索城市现代化建设国家试点示范的重大政治责任，要努力走出一条把握时代大势、符合发展规律、体现成都特色、服务国家战略全局和全省发展大局的现代化之路。市委十四届二次全会暨市委经济工作会议召开后，接连几日，全市各级各部门及时认真组织传达学习会议精神，凝心聚力研究部署贯彻落实措施。

大家一致认为，要把学习贯彻会议精神作为当前和今后一个时期的重要政治任务，自觉把思想和行动统一到党中央和省委、市委的决策部署上来，努力建强“大后方”、唱好“双城记”、做强“都市圈”、建好“示范区”、打造“幸福城”，扎实推动社会主义现代化城市建设加快成势见效，在新时代新征程四川现代化建设中勇挑重担、走在前列。

2022年12月30日下午，成都市文联党组召开专题会议，传达学习中共成都市委十四届二次全体会议暨市委经济工作会议精神，安排部署贯彻落实措施。成都市文联党组书记、主席杨晓阳表示，市委十四届二次全会暨市委经济工作会议是一次高举旗帜、凝聚力量、守正创新、团结奋进的大会。大会站位高远、视野开阔，主题突出、内涵丰富，精深透彻、全面系统，具有很强的思想性、指导性、针对性、实践性。“文联要切实增强责任感和使命感，进一步深刻体悟文化、文艺在以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴征程中的重要作用，在奋力打造中国西部具有全球影响力和美誉度的社会主义现代化国际大都市中扛起责任担当。”

市人社局将全面对标对表市委十四届二次全会暨市委经济工作会议部署，不断完善成都人社事业“1663”工

作思路，着力促进更充分就业更合理分配、完善多层次可持续社会保障体系、增强人才协同发展水平、深化人事制度改革创新、提升劳动关系治理效能，优化人社公共服务供给，切实推进全市人社事业高质量发展，为打造中国西部具有全球影响力和美誉度的现代化国际大都市贡献人社力量。

全面贯彻落实市委十四届二次全会暨市委经济工作会议精神，市市场监管局迅速把思想和行动统一到会议决策部署上来。在具体工作中，积极参与“统一大市场”建设，优化企业开办、迁移和注销服务，推动惠企政策应出尽出，更好服务市场主体；纵深推进质量强市、国家知识产权强市示范城市“两个强市”建设；加快提升法治、信用、智慧“三个监管”能力；坚决守牢食品、药品、重要工业产品、特种设备“四个安全”底线，主动服务和融入新发展

格局，加快推动全市市场监管事业高质量发展。

市城管委表示，下一步，将以推进“城市管理现代化”为中心任务，以打造“干净之城、有序之都”为基本目标，以“服务高品质生活、助推高效能治理”为主线，高标准创建美丽街区、高质量建设智慧城管，持续深化垃圾分类周期管理、市容精细化管理、执法规范化建设三项重点工作，深入实施市容景观美化提升、人居环境综合整治、突出问题专项治理、成都城管品牌塑造、党风廉政强基固本、队伍建设揭榜挂帅、安全生产夯基提能、综合政务效能提升八大行动，为建设践行新发展理念、为公园城市示范区、打造中国西部具有全球影响力和美誉度的社会主义现代化国际大都市作出更大贡献。

成都日报锦观新闻记者 王静宇 刘飞 杨魁

凤凰山球场上座率一再刷新 成都金牌球市回来了



去年最后不到10天的时间里，凤凰山专业足球场承办了成都蓉城队2022中超赛季最后的三场比赛，这座六万人球场成为成都足球的新地标。三场比赛都面向球迷开放，上万球迷同步购票一度“挤崩”俱乐部小程序，从第一场的31518人到最后一场的37928人，近三个赛季的中超上座率纪录被一再刷新，曾叫响大江南北的金牌球市宣布回归。

去年年初成都蓉城冲超成功后，“相约去凤凰山看球”就成为成都球迷间的热门话题。赛季第二阶段主客场制恢复，但由于疫情原因，成都球迷进场支持主队的时间一拖再拖。12月下旬，凤凰山终于迎来中超首秀，比赛当天地铁5号线成为“球迷专列”，球场外场入口处早早就已是人山人海。11年之后，成都球迷再次在家门口观看中超；上一次他们进入主场观看成都蓉城的比赛，也是两年之前。这种“饥渴感”瞬间被爆燃，现场氛围直接被拉满——此起彼伏的“雄起”吼声、看台上一波波人浪、红色的旗帜迎风招展、铁杆球迷赤膊上阵载歌载舞……成都蓉城一波收官三连胜，让现场球迷幸福无比。

“红色刀锋”球迷组织的一名资深球迷告诉记者：“足球不只是一项运动，对我们来说也代表着一种生活，离不开它。这是一种热血沸腾的感觉，可以让你把对家乡的爱寄托在家乡球场上，可以让你从踏进球场的那一刻起，呼吸、心跳就和现场几万人那结合在一起，身上都会起鸡皮疙瘩……”对于下个赛季，一些球迷也提出了建议，体育场外可以开设更多的球迷服务区，满足现场球迷购买球队纪念品和小吃饮料的需求。

成都蓉城主教练徐正源说：“只有球迷回到球场，中超才会回到正确的轨道。”最后一场连进两球的成都蓉城队球员周定洋说：“如果没有球迷，足球什么都不是。”足球从未远离我们的生活，随着主客场制的恢复，随着球迷们回归球场，一切都会回到以前的样子。成都这个西部足球重镇，对足球的尊重与热爱从未改变，金牌球市的回归，正是城市足球底蕴的体现。

成都日报锦观新闻记者 黄一可 文/图

新年新作为

开栏语：

新年新气象，新年新作为。日前举行的市委十四届二次全会暨市委经济工作会议，为全市上下加快建设践行新发展理念、奋力打造中国西部具有全球影响力和美誉度的社会主义现代化国际大都市指明了方向，明确了路径。

起步就是冲刺，开局就要争先。即日起，本报开设“新年新作为”栏目，走进工地、工厂等基层建设一线，深入采访全市各级各部门如何以实际行动深入贯彻落实市委十四届二次全会暨市委经济工作会议精神，以奋发姿态为2023年高质量发展开好局、起好步。

市委十四届二次全会暨市委经济工作会议提出，要深入实施“幸福美好生活十大工程”，推动现代化建设成果更多更公平惠及全市人民，加快打造高品质生活宜居地。

贯彻落实会议精神，这个元旦假期，在位于龙泉驿区十陵街道由中建一局集团建设发展有限公司承建的平安家园三期安居项目的建设现场，机械轰鸣、建设不停，900人忙碌施工。昨日，记者来到项目现场进行实地探访，抢工期、赶进度、抓质量，龙泉驿区正以实际行动推动城乡人居环境持续改善。

抢进度 元旦假期不停工

昨日上午10点，位于龙泉驿区十陵街道的平安家园三期项目现场一派繁忙，楼前塔吊来回作业，身着工服、头戴安全帽的工人们正在各自的岗位上忙碌。2022年9月，项目在刚刚完成主体地下室的施工，短短三个月的时间，14栋楼的主体均已拔地而起。

以人民为中心着力创造高品质生活。市委十四届二次全会暨市委经济工作会议提出，要深入实施“幸福美好生活十大工程”，推动现代化建设成果更多更公平惠及全市人民，加快打造

900工人齐上阵 安居项目建设忙



高品质生活宜居地。

“会议精神已经传达到一线了！这个假期，我们工地照常施工，工人们十分支持，大家争分夺秒抢抓进度，争取早日让市民群众住上新房。”在建设现场，项目执行经理刘状告诉记者，“2022年3月，该项目主体结构开始施工，到现在所有的主楼都已经出了正负零，最快的已经达到12层。按照计划，春节前能够达到我们的预期，计划在2023年7、8月份的时候完成结构主体封顶，2024年6月进行交付。”

记者了解到，平安家园三期项目共有900人在施工现场，每栋楼每天都有80人左右进行钢筋捆绑、模板支设、叠合板安装、混凝土浇筑等工作，平均每6天就会新增一层主体建筑。2022年下半年，虽然受到高温和疫情的影响，工期有所耽误，但项目部开足马力，抢抓工期，超额完成2022年度任务。

“我们从人员、机械、材料、进度、专业穿插配合等方面进行精益建造策

划，合理穿插工序，来保证施工阶段能够全力以赴，全力保障工期进展。”刘状说。

据了解，平安家园三期项目总建筑面积为295292平方米，地上建筑面积为205437平方米，地下建筑面积为89855平方米，项目建成后计划安置2208户，安置人数5982人，将大大提升居民的幸福感和“安居梦”。

抓落实 提质幸福成都

在加快推进项目建设的同时，施工单位还配合经开区投建集团下属建安公司一道强化安全生产监管，着力保障群众居住安全。

经开区投建集团下属建安公司工程部二部项目代表赵翔告诉记者，“公司对重大的项目都实施了联合安全检查，以联合安全检查组的形式，对各个项目进行安全指导，促进施工、监理单位各个方面信息的融合。”

坚定不移提质幸福成都，加快打

造高品质生活宜居地。如何推动“幸福龙泉驿”更有温度更有质感更有内涵？龙泉驿区始终坚持把保障改善民生作为出发点和落脚点，人居改善、交通便利、公服提能、教育医疗……2022年，龙泉驿区持续深入开展“我为群众办实事”实践活动，大力推进民生工程，优化完善公共服务供给，不断健全社会保障体系，着力促进群众就业增收，持续提升城乡群众获得感幸福感。

“用心用情回应民生关切，增进民生福祉，让幸福成都更有温度、更有质感、更有内涵。”龙泉驿区相关负责人表示，将深入贯彻落实市第十四次党代会、市委十四届二次全会暨市委经济工作会议精神，深入实施幸福美好生活十大工程，坚定不移提质幸福成都，加快打造高品质生活宜居地，促进公共资源合理配置和公共服务普惠共享，让市民获得感成色更足、幸福感更可持续、安全感更有保障。

李婧敏 余星 成都日报锦观新闻记者 李柯雨 文/图

国内首家戴玉强声乐艺术中心落户成都

本报讯（成都日报锦观新闻记者 吴怡霏）昨日上午，戴玉强声乐艺术中心在成都高新中演大剧院揭牌成立。该中心系国内首家戴玉强声乐艺术中心，将为成都乃至西南地区的声乐演员和爱好者提供大师级学习、深造和专业表演机会。

据悉，成都高新中演大剧院是成都高新区最新落成的规模最大设备最专业的剧院，将打造成为成都乃至中国西南地区的文化场所知名品牌、文化演艺新高地和城市美学新地标。戴玉强是国家一级演员，北京大学歌剧研究院教授，中国最负盛名的著名男高音歌唱家，帕瓦罗蒂亚洲唯一弟子。

此次戴玉强与成都高新中演大剧院开展深度合作，将在国内首家戴玉强声乐艺术中心承担全新的角色，用自己艺术成长的经历和心得体验，不断推进中国优质艺术资源融入成都，以“名师名家”带动我省优秀青年艺术人才，进一步推动声乐艺术普及和专业水平提升，促进青年人才与全国相关领域人才学习交流。

“成都提出打造‘国际音乐之都’，并且通过不断开展音乐活动、打造音乐基础设施等实践到这个目标迈进，这对于我们来说是件非常好的事。”戴玉强说，“此次艺术中心落户成都，希望能够更多地贡献自己的力量，接下来我们会邀请声乐界大咖们一起，开展一系列的活动和项目，包括声乐培训、合唱以及指挥教学等，还会排练一些剧目、举办一些赛事，为年轻的音乐人提供舞台和发展空间。”

据悉，成都高新中演大剧院戴玉强声乐艺术中心将通过举办研修班、大师班、艺术节、搭建声乐艺术教育及演艺平台，全方位、多渠道进行声乐艺术推广，为成都高新中演大剧院成为西南地区重要的声乐培训基地奠定坚实基础，为中国声乐艺术发展培养和储备优秀人才。

成都新增1家省级森林康养基地

全市进入新一轮森林草原防火期 3559人、292台车备勤待命

本报讯（成都日报锦观新闻记者 魏捷仪）记者昨日从成都市应急管理局获悉，自2023年1月1日起，全市已进入新一轮森林草原防火期。14个涉林区（市）县深入研判形势，并全面部署工作措施，进一步加大对森林草原的监测力度，防范火灾安全隐患。

全市范围内，巡护管控体系已基本建立。目前，全市全覆盖设置了林区卡防点共759个，并配备值守人员1809名，累计巡护林区2345公里，清理林下可燃物610吨。

全市还形成了庞大的巡查应急队伍，组织建立了65支专业队伍、569支半专业队伍，共3559人、292台车备勤待命。针对易燃易爆物品的检查，截至目前，全市已整治林区油库、危化品库、粮库等重点目标和重要设施火灾

编制总体规划、结合重大建设项目推动保护利用…… 大遗址保护 成都这么干

近日，国家文物局公布了第四批国家考古遗址公园名单和立项名单，位于成都的邛崃国家考古遗址公园和宝墩古城考古遗址公园分别列入国家考古遗址公园名单和立项名单。邛崃国家考古遗址公园也成为成都继金沙国家考古遗址公园之后的第二家国家考古遗址公园。为加强大遗址的保护，传承弘扬优秀传统文化，推进世界文化名城建设，《成都市大遗址保护条例》（以下简称《条例》）将于2月1日起施行。一步步走来，成都大遗址保护工作经历了由点到线、由线到面，逐步壮大，最终形成片区保护的发展历程。

船棺合葬墓便被列入国家《“十一五”期间大遗址保护总体规划》100处重要大遗址名单；2007年，邛崃遗址被增补进入大遗址保护名单；2010年10月9日，国家文物局公布了以成都金沙遗址为首批国家考古遗址公园；2010年11月17日，国家文物局在成都市举行大遗址保护工作会议，与四川省人民政府签署共建大遗址保护成都片区框架协议，推动大遗址保护成都片区建设；2011年6月3日，在国家文物博物馆事业发展“十二五”规划中，成都又与西安、洛阳、荆州、郑州、曲阜一同被确立为“十二五”期间国家重点支持的大遗址保护六大片区。目前，进入

成都市大遗址保护名录的共有24处35个遗址点，涉及15个区（市）县，遗址总面积超过20平方公里。

成都全面推进大遗址保护工作，成果颇丰。除机制建设、立法工作、经费等保障，成都还对大遗址保护进行了总体规划。目前，《大遗址保护成都片区总体规划》已编制完成。金沙遗址、郫县遗址、瓦窑山遗址、水井街酒坊遗址、鱼凫城遗址、孟知祥墓、王建墓、明蜀王陵等大遗址的保护规划也已编制完成，其中十方堂邛崃遗址、瓦窑山遗址、王建墓、水井街酒坊遗址的保护规划已通过国家文物局审批。

“我们将把邛崃遗址和宝墩遗址

作为大遗址保护利用工作的突破口，结合新型城镇化、新农村建设和公共文化服务，力争把这两处大遗址建设成为郊区大遗址和农村大遗址保护利用的示范项目，进而推动其他大遗址的保护、研究、展示和利用工作。”成都市文广旅局相关负责人表示，我们将结合政府重大建设项目，积极推动大遗址的保护利用工作。如：结合城北区域建设，做好朱悦嫌墓、孟知祥墓的保护利用工作；结合环山旅游线路建设，做好玉堂窑址的保护利用工作；结合云顶山风景区建设，做好云顶山遗址保护利用工作等。值得期待的是，我们将把大遗址的保护展示利用工作与“非遗”产业发展有机联动起来，通过“非遗”产业项目的有效带动，激发增加考古遗址公园的自我造血功能。

成都日报锦观新闻记者 王嘉