

四川省稀土产业高质量发展的实施意见出炉

本报讯（成都日报锦观新闻记者 刘泰山）为促进四川省稀土产业高质量发展，近日四川省经信厅牵头联合省发展改革委、科技厅、生态环境厅、自然资源厅印发了《关于促进四川省稀土产业高质量发展的实施意见》（以下简称《实施意见》）。

《实施意见》明确，将着力构建四川特色稀土产业体系，推动四川稀土产业向高端化、智能化、绿色化迈进，不断提升产业现代化水平。以供给侧结构性改革为主线，推进稀土上下游企业实质性整合与绿色矿山建设，加快实施冶炼分离绿色化、智能化改造，大力发展深加工及应用产业，扩大稀土在新一代信息技术产业、新能源、智能制造、航空航天、轨道交通、海洋工程、医疗器械等领域的应用，推动稀土产业整体迈向中高端，实现稀土资源高效利用、集约节约发展，把四川省建成全国重要的稀土产业基地和具有核心竞争力的稀土产业强省。

《实施意见》提出总体目标：到2027年，全省稀土产业实现创新发展，产业整体迈入中高端，建成全国重要的稀土产业基地和具有核心竞争力的稀土产业强省。稀土资源开发利用技术水平不断提高，新产品开发和新技术推广应用步伐加快，研发投入持续加大，产业总体保持平稳增长，部分重点细分领域加速成长，形成3家百亿级企业，新增2-3家国、省级科研创新平台，稀土产业总体规模突破1000亿元。

此外，《实施意见》重点围绕发展目标与产业布局，提出了大力发展稀土深加工及应用产业、加大国内外优势企业招引、加强技术创新和技术改造、加强稀土园区建设、规范稀土生产经营秩序、加强稀土产业绿色化升级等重点任务。

成都开出新年首趟免费务工专列

“这是我第一次坐务工专列，在家里报名就能免费坐动车去广州了，确实方便。”2月1日，来自四川简阳的李师傅在成都东站踏上了前往广州的务工专列。

2月1日上午，600余名川籍务工人员分别从成都东站、乐山站和宜宾西站出发，前往广州南站，正式开启务工之旅。这也是成都开出的新年首趟务工专列。

今年是疫情防控进入新阶段的首个春运，不少旅客三年来首次踏上返乡过年的旅程，春节假期结束后，回乡过年的旅客陆续返岗。四川是劳务输出大省，为了帮助务工人员顺利返岗，中国铁路成都局集团有限公司成都车站积极配合四川省人社厅开展2023年“友工同行”川籍务工人员免费返岗专列活动，护送务工人员顺利返岗。

据了解，为保障此趟务工专列开行，成都车站积极响应，提前筹备，加强与属地政府沟通联系，了解务工团体旅客出行需求，制定周密的运输组织保障方案，做好定制专列开行工作。为给务工人员提供细致周到的服务，成都车站管内成都东站提前对卫生间、候车室等重要区域进行消毒通风，并准备欢迎横幅、打卡框等，营造温馨和谐的出行氛围。同时，为确保务工人员有序进站乘车，该站开辟“绿色通道”，安排专人进行现场引导。

新冠病毒造成宫内感染的几率极小 一般不会导致畸形

新冠病毒感染恢复期，在个人防护、日常生活起居、日常活动锻炼、返岗工作等方面应本着循序渐进、量力而行的原则，逐步恢复如常。根据《重点人群恢复期健康指导》，今日关注孕妇群体。

□不论什么孕周，孕妇新冠病毒感染恢复后1—2周内都应注意休息，可进行适当运动，但运动强度不宜过大，时间不宜过长，循序渐进。运动前要做好热身，运动前后要适当补充水分。如有先兆流产、前置胎盘等不宜运动的情况应遵医嘱。

□整个孕早期要注意保证合理、充足的营养摄入。□保持心情愉快和情绪稳定，不必过分担心新冠病毒感染会对胎儿造成不良影响，目前认为新冠病毒垂直传播给胎儿造成宫内感染的几率极小，一般不会导致畸形。

□产定期产检，孕中晚期的孕妇应自行监测胎动。如有胎动异常、腹痛、腹部不适、阴道出血等症状应立即到医院就诊。

成都日报锦观新闻记者 王静宇

优质悬疑涉案剧的思想价值

以《狂飙》为代表的优质悬疑涉案剧不仅有娱乐价值，也为社会展示了近年来我国“扫黑除恶”的过程。通过跌宕起伏的剧情让观众意识到，扫黑除恶是一场持久战，但正义终将战胜邪恶。在娱乐性和思想性兼具的同时，向观众传达了正确向上的价值导向。

在演员的选择上，制作团队并没有在流量上做过多考虑，《狂飙》总制片人、爱奇艺高级副总裁戴莹回忆，初期选演员时，她也听到一些顾虑的声音，担心演员阵容是否有流量保证。但她坚持认为，“选择这样的演员阵容才是作品的流量密码。”

徐纪周透露，《狂飙》最后的结局可能不会像传统商业剧和爽剧那样，让大家的情感有巨大宣泄，其实最后是惨胜：“把扫黑除恶工作的艰巨性、艰难性、残酷性展现出来，告诉大家扫黑除恶不易。正因为有安欣这样的人，大家才有希望，不能全是人情社会这一套，得有理想主义者存在。”徐纪周透露，最后的结局希望能用残酷但又真实的事实让观众了解到，“现实中扫黑除恶的情况可能更为严峻，而我们的政法队伍付出的牺牲也更加惊人，我们想告诉大家，扫黑除恶不是一蹴而就的事。”

成都日报锦观新闻记者 卢星宇

成都“响应停靠公交”到底咋运行？

啥是响应停靠公交？按铃下车 减少耗时

顾名思义，所谓“响应停靠公交”就是通过乘客与司机之间的响应来进行停靠的公交。昨日早上10点，一辆绿色涂装的公交车缓缓停靠在万家湾公交中心站站台，这辆车就是即将上线的210A路响应停靠公交。

记者在现场发现，210A路公交车与普通公交车在外形和内装上都有些不同，不仅在外明确标识了“响应停靠”字样，更是在内部车门、爱心专座旁装有4个按钮。“乘客通过按这些按钮，就可以提示司机前方站点有人下车。”成都公交集团客运管理部副部长谈伟告诉记者，实行响应停靠公交线路，公交车进站时，如果车内无乘客按铃，站点无乘客等候，站点无其他公交车停靠，车辆将减速越站通过，以减少途中不必要的耗时，提升公交运营效率。

值得乘客注意的是，响应停靠公交与所谓的“随叫随停，随时按铃”的运行模式有很大的区别。“我们的车辆还是在已设立的固定站点停车，只是会根据乘客需求

日前，记者从成都公交集团获悉，成都首批“响应停靠公交”将于2月6日正式上线，届时乘客将享受更快捷、更灵活的出行新体验。那么，响应停靠公交究竟如何运行？又将带给乘客什么样的体验？带着一系列问题，昨日，记者来到成都公交万家湾公交中心站，体验即将上线的响应停靠公交。



响应停靠公交的下车按铃

决定是否停下。”谈伟表示。

为啥是这些线路？线路各站点间客流差异大

据了解，首批上线投运的响应停靠公交线路有122路、143路、203路、210A路、210B路、316路、406路、410路、908路、T1路、T1

快线共11条线路。为什么是这些线路？在选择时有何考量？

“我们在选择哪些线路纳入响应停靠公交试点时有三个方面的考虑。”谈伟说，要成为响应停靠公交，首先，实行响应停靠的公交线路客流出行规律需要具备明显不均衡性、站点多或是站距短的特点。此外，选定的线路各站点间客流差异还应较大。

同时，站点不同时间段客流差异也要较大。据了解，目前响应停靠公交线路并非一成不变，未来，成都公交将根据运营调度指挥中心系统、车辆客流计数器、公交大数据的支撑，更精确统计线路站点的客流数据，分析线路运行效率的变化，以便后续优化调整。

乘客不会用咋办？宣传使用方法 志愿者进行答疑

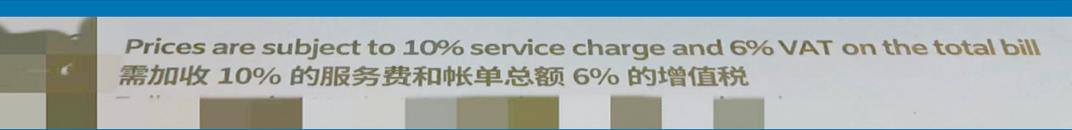
“有了这种公交车之后，今后肯定会节约不少时间。”听闻相应停靠公交即将开通的消息，乘客们都约而同地表示欢迎，同时也担心——会不会上车之后不会用？

“我们会通过各种方式宣传使用方法，前期也会有随车志愿者教大家使用。”成都公交集团相关工作人员告诉记者，响应停靠公交的上线做好了充足的准备，不仅通过微信、微博等媒体平台宣传，也在车上安排了志愿者现场答疑。记者在公交站台也看到，几个“红马甲”正在向乘客派发介绍响应停靠公交的传单。

成都日报锦观新闻记者 陈煦阳 文/图

点了82元的咖啡 咋买单要付95元？

职能部门：服务费和增值税收费合法，但标注不明显应进一步改善



咖啡馆结账需另交税 仅有小字标示

1月31日下午，记者来到位于太古里附近的这家咖啡厅。咖啡厅位于一家酒店楼下，除了咖啡饮品之外，还经营各种套餐、下午茶。

点餐时，记者发现菜单最下方的确标有“需加收10%的服务费和账单总额6%的增值税”，但字号小于其他文字，且位于菜单最下方，在点餐以及就餐过程中，服务员也并未对此做出任何提醒。记者点了两杯饮品，结账时小票显示饮品的价格为90元，但加上服务费与增值税，实际付款金额为104.94元，服务员也未主动对此进行解释和说明。直到记者问起时，她才表示这是店里的规定，为何如此收费她也不清楚。

针对此现象，记者随机走访了部分市民，大多数人表示不理解，也不符合自己的消费习惯。“难道不是标多少钱，就收多少钱吗？像这样不是相当于‘变相涨价’？”市民刘女士说。“即便分开收，也要公开透明，让消费者明明白白，像这样只写一排小字，未免有点‘遮遮掩掩’。”市民杨先生认为。

职能部门 收费合法 但标注不明显需改善

据记者了解，增值税是指针对商品在流转过程中所产生的增加价值或商品的附加值征收的一种流转税，实行价外税，也就是由消费者负担。根据国家相关规定，增值税是餐饮行业需要缴纳的税种，餐饮业一般纳税人增值税税率为6%。

锦江区市场监管局工作人员表示，如果商家在菜单和收据小票上明确标注了服务费和增值税的条款，视为符合明码标价的要求，可以收取相关费用。至于收费方式的标注不够明显，且未在就餐过程中提示消费者，这位工作人员认为应该进一步完善相关服务，他们也会督促商家进行整改。

对于此情况，锦江区市场监管局工作人员高度重视，昨天下午，记者跟随工作人员再次前往该咖啡厅。

现场，市场监管局工作人员与管理人员进行沟通，提出进一步改善与整改的建议：一是所有的菜单上需要把条款放在醒目位置，字体加大加粗；二是结合餐厅自己的风格，在餐厅内部如收银台等位置做出提示。

律师观点 商家应确保 顾客知情权选择权

四川蓉城律师事务所执行主任王劲夫律师分析，首先在饮品价格之外另行收取服务费和增值税这个行为本身是不违反法律法规的规定，但是，加收服务费和增值税并不是我们在进行餐饮消费时通常的交易习惯，属于格式条款。采用格式条款订立合同的，提供格式条款的一方应当遵循公平原则确定当事人之间的权利和义务，并采取合理的方式提示对方注意免除或者减轻其责任等与对方有重大利害关系的条款，按照对方的要求，对该条款予以说明。

所以咖啡厅应当在菜单上对此进行显著标识，或者在顾客进行点餐时，由服务员对加收服务费和增值税进行说明，否则将会侵犯顾客的知情权选择权，公平交易权。咖啡厅可以在每项饮品旁对顾客需要额外支付的服务费和增值税费进行标注，使顾客能够更直观地了解其所需要支付的费用。

成都日报锦观新闻记者 杨懿 文/图

《狂飙》大结局！开播以来从收视率、口碑、演员热度等都一路“狂飙” “新国产涉案剧”的创新之胜

2023年首部爆款剧集《狂飙》迎来大结局，并冲上热搜第一。在大结局中，京海的保护伞被连根拔起！最终高启强、唐小龙、赵立冬被判死刑，杨健被判有期徒刑十五年，最大的保护伞何黎明落马，孟德海受处分被降职。

《狂飙》自1月14日开播以来，持续“高开高走”，从收视率、口碑、话题讨论度、演员热度等都一路“狂飙”，成为2023年开年的现象级电视剧。

随着紧凑的剧情和环环相扣的故事，令观众们“上头”不已，不仅带火了剧中提到的书《孙子兵法》，现实生活中重名的“强盛集团”，去菜市场买鱼、买等离子电视、干嚼咖啡等引起许多观众热议。

《狂飙》是由中央政法宣传教育局、中央政法综治信息中心指导，徐纪周执导，张译、张颂文、李一桐、倪大红、吴刚等领衔主演的刑侦剧。该剧讲述了自2000年起，意气风发的刑警安欣（张译饰）就与备受欺负的鱼贩子高启强（张颂文饰）相识，而后随着高启强逐渐偏离正途，安欣意识到在京海市社会发展的背后以高家兄弟为首的恶势力暗流汹涌，两人分道扬镳并展开了长达20年的正邪较量。



国产悬疑涉案剧的发展史

回顾国产悬疑涉案剧的发展历程，悬疑涉案剧在21世纪初的逐步成熟、流行，以及2015年“新国产涉案剧”的出现，经过多年的发展逐步形成了以刑侦者为叙事主角，以凶杀谜案为故事诱因、以刑侦推理过程为情节架构，以犯罪与反犯罪的较量为主要叙事模式的类型范式。

上世纪70、80年代，出现以中国古典公案小说为蓝本的《包青天》《狄仁杰断案传奇》等作品。之后到了90年代，悬疑涉案剧开始取材来自现实社会的案件，这时的作品《西安追捕》《犯罪升级》等大多以纪实性的镜头语言拍摄。

“新国产涉案剧”的创新之路

作为“新主流电视剧”的典型代表，新国产涉案剧也已成为如今最受观众欢迎的电视剧种之一。和以往传统思维上刑侦、悬疑类型剧不同，新国产涉案剧更注重对人性多元化的挖掘，往往以真实案件或现实主义原著作品为创作题材，用多元创新的叙事手法，“悬疑+”的创作思路，融和刑侦、探案、悬疑、伦理、爱情等元素于一体，给观众带来多样化的观影感受。

在叙述手段上，《狂飙》进行了全新的探索，

21世纪初，悬疑涉案剧类型发展逐步成熟，在这一阶段涌现了大批优秀作品，纪实类、反腐类、缉毒类等多样化的涉案剧开始走进观众的视野。比如《神探狄仁杰》《少年包青天》等系列古装悬疑涉案剧，《重案六组》《案发现场》等现代刑侦剧。

2015年后，一系列收视率火爆、口碑精良的现象级作品，如《人民的名义》《隐秘的角落》《白夜追凶》《破冰行动》等，借助网络平台重回大众视野。这之后，优质的“新国产涉案剧”不断涌现。

剧中切入三条时空脉络，借由刑警安欣、黑恶势力高启强两个角色的人生轨迹，最终展现了一场跨越20年扫黑除恶的斗争故事。作为一部具备独特题材和现象级潜质的优秀剧作，《狂飙》在叙事手法、人物塑造、价值引导等方面的创新，也给之后涉案剧的创作提供了新的思路。

除此以外，《狂飙》中对演技精益求精的张颂文、张译等一众演员，也让大家感叹“这才是演员该有的样子”。

Advertisement for '便民服务' (Public Service) with contact information and a QR code for '登报通' (Newspaper Registration).