



拍摄于1910年的叠溪，现所在为茂县叠溪镇排山营村

摄影【英】威尔逊

古蜀历史上，有关于蚕丛、柏灌、鱼凫、杜宇、开明的记载，通常认为是古蜀国的五位蜀王，先后建立了各自的王朝。传世文献中对蚕丛、柏灌、鱼凫的记载文字特别简略，而且具有较浓的神话传说色彩，未解之谜甚多。尽管文人学者历来已有各种不同的解释，但其真实情形却一直笼罩在迷雾之中。对此，笔者在专著《古蜀国神话研究》中，梳理文献典籍中的古蜀国神话与传说，并结合考古发现进行了探讨。

神话传说里的古蜀迷踪

文/黄剑华 摄影/何大江

蜀山氏与蚕丛

来自蜀山深处

根据古代文献透露的信息，蚕丛是古蜀国的开创者。蚕丛之前，有蜀山氏。

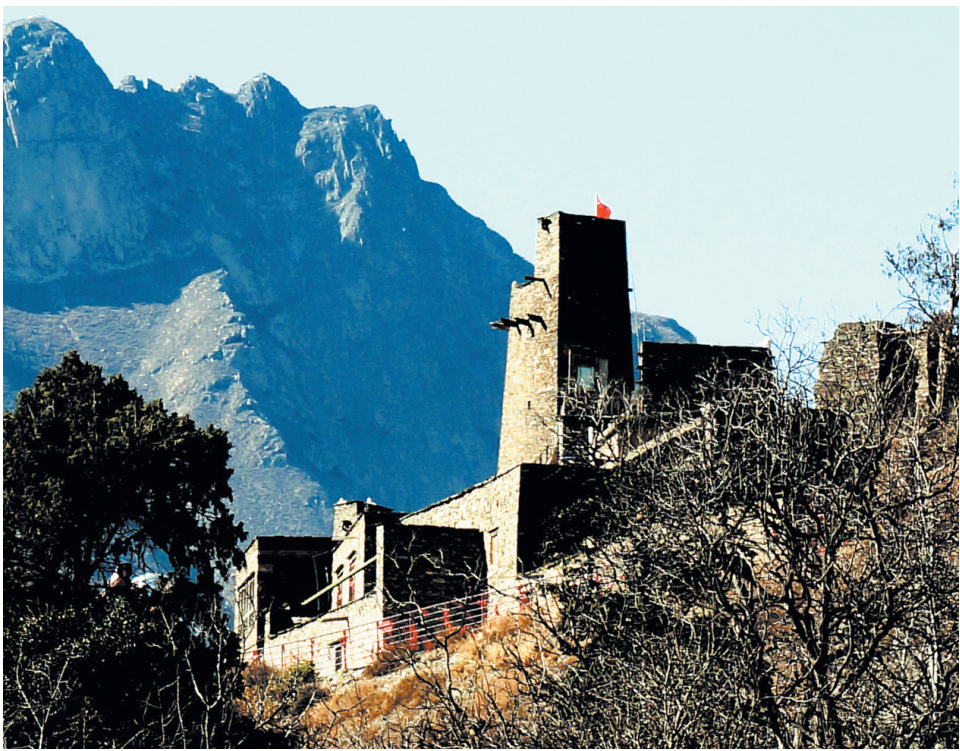
古代文献中就有黄帝与蜀山氏联姻的记载，说明古蜀的历史确实是非常久远的。司马迁《史记·五帝本纪》载黄帝娶西陵之女嫫祖为正妃，又为其子昌意娶了蜀山氏女。《山海经·海内经》《世本》《帝王世纪》《大戴礼·帝系篇》等古籍也有类似记载。关于西陵与蜀山氏，后世学者通常认为西陵是一个地名，蜀山氏应该是族名，都和古蜀有着密切的关系。如邓少琴先生认为，西陵就是蚕陵，其地理位置就在古蜀的岷江河谷。

叠溪西面有蚕陵山，传说叠溪城北山上有蚕丛墓。《蜀水考》卷一就记述说：岷江“南过蚕陵山，古蚕从氏之国也。”《蜀中名胜记》卷六对蚕丛的遗迹也作了记述。这里很可能就是蚕丛的发迹与建国之地，蒙文通先生就认为：“可能古代蚕从建国即在蚕陵。”任乃强先生也认为：叠溪发现古碑有“蚕陵”字，“可以肯定蚕从氏是自此处发迹的。”蒙文通先生、任乃强先生、邓少琴先生，都是近现代研究古蜀历史的权威学者。他们认为以茂县为核心区域的岷江上游河谷是蚕丛故里，应该是古蜀历史上一个比较可信的重要史实。

通过司马迁《史记·五帝本纪》的记载，可知蜀山氏和黄帝是同时代的重要部族与杰出人物。如果说黄帝是中原地区的部族联盟首领，那么蜀山氏就应该是蜀地最大的部族了，所以才会相互通婚和联姻。司马迁博学广闻，很有见识，记载的这些史实，应该是有所依据和真实可信的。

常璩对古蜀历史做过认真研究，在精心撰写的地方志书《华阳国志·蜀志》中就赞同和采用了司马迁的记述，也认为古蜀历史非常久远，并力图将古蜀王朝与中原王朝的历史对接起来。根据古籍记载透露的信息，上古时期在岷江流域和西南地区还有羌、氏、濮、彭等部族，以及斟灌族、鱼凫族等，它们都是比较大的部族或氏族。蚕丛能够联盟诸多部族，执掌牛耳，创建蜀国，与蜀山氏部族自身的强盛，以及黄帝的联姻支持，都是不可分割的。

岷江上游河谷是蚕丛故里和崛起之地，联系到后世传说的蚕丛事迹大多在岷江上游，可知蚕丛起初可能是栖息于岷江河谷地区，以牧业为主兼营狩猎与养殖的部族，后来才由岷江河谷迁入成都平原。考古发现也揭示了岷江上游河谷曾是古蜀先民的栖息地，譬如营盘山的考古发现，以及岷江上游河谷发现石棺葬多达上万座，便给予了充分印证。



蚕丛故里就在岷江上游河谷



宝墩古城遗迹

蚕丛迁徙进入成都平原之后，岷江上游河谷作为蚕丛故里，依然是古代蜀人心目中的圣地。在后来的古蜀王朝中，祭祀活动非常兴盛，其中有一项非常重要的祭祀活动，就是祭祀神山。例如三星堆出土的一件玉璋上，就刻画有古代蜀人祭祀神山的情景。而神山指的就是蜀山，古代蜀人由此而形成了魂归天门的观念，将蜀山视为心目中永恒的崇拜象征。

蚕丛为什么要举族迁徙？为什么要离开祖居之地、放弃岷江上游河谷，而选择成都平原作为新的定居之地？我认为，最关键的至少有两大原因：一是发展所需，二是灾害迫使。随着古蜀族人口的增多与势力的扩充，必须开拓疆域；而且当时很可能发生了大地震，所以促使蚕丛下决心率领族人迁出了岷江上游河谷，进入了开阔的成都平原，开始择地筑城而居。

迁徙和筑城，都是蚕丛时代很英明的举措，不仅改善了各部族的生存环境，也为古蜀带来了兴旺。

古代蜀人在成都平原上修筑城市 and 都邑，最初是从靠近岷山的西北部边缘地带开始的，然后沿着岷江支流河道两岸台地逐渐向平原腹地地区推进。

最初修筑的宝墩文化多座早期城市规模较小，后来不断扩展，到殷商时候的三星堆古城已蔚为壮观，商周时期的金沙遗址更是规模宏大。当时散居在成都平原与西南地区的部族很多，早期古蜀国的构成，可能就是通过部族结盟而建立起来的酋邦式国家，从而形成了共主政治局面的出现。这种多部族联盟的形式，正是古蜀国与中原和其他地区在社会结构方面的不同之处。蚕丛显然就是当时获得诸多部族拥戴的盟主，结盟建立了蜀国，成了首位蜀王。



古蜀人从叠溪走向成都平原

柏灌与鱼凫

从治水而兴到建宏大都城



三星堆鸟形器极似鱼鹰，通常都认为与鱼凫族有关

位于温江区寿安镇的大墓山，相传为鱼凫墓



成都第二绕城高速内侧的柏灌墓

根据传世文献记载，柏灌是蚕丛之后的蜀王，是古蜀国第二王朝的统治者。扬雄《蜀王本纪》就说“蜀王之先名蚕丛，后代名曰柏灌”。常璩《华阳国志·蜀志》则说蚕丛先称王，“次王曰柏灌”。扬雄记述的柏灌，与常璩记载的柏灌，一字之差，可能是后世文献在传抄上出现问题，使字形发生了讹变，显然是同一个人。蒙文通先生就认为“灌”是字误，应是古籍传写之误。常璩记载的柏灌，可能更准确一些。

扬雄和常璩的记述，透露了柏灌是古蜀国的第二代蜀王，但记载只有寥寥数字。关于柏灌在蚕丛之后是如何继承王位的？柏灌统治古蜀国的时间有多久？柏灌有些什么作为？柏灌的兴衰与去向又是怎样？《蜀王本纪》与《华阳国志·蜀志》中都语焉不详，极其笼统和含糊。

学者们研究古蜀历史，对此曾做过探讨，提出了一些看法。有学者认为：柏灌率领族人后来跟随大禹治水，迁往了中原，很可能是史籍中的“斟灌氏或即蜀王柏灌”。这个看法颇有见地，因为大禹治水首先就是从蜀地开始的。大禹导山治水的办法在岷江流域取得了成功，进而才变成了整个中原的治水措施，并推广到了九州。古代文献中说大禹“西兴东渐”，考古发现对此已有较多的印证。关于中原斟灌族的事迹，在《古本竹书纪年》与《左传》等古籍中有比较简略的记载，其中似乎也隐藏了很多故事。但柏灌为何放弃王位，可能另有隐情。

笔者认为，蚕丛和柏灌的关系应该还是比较融洽的，所以蚕丛才将王位传授给了柏灌。柏灌很可能是蚕丛王朝的一位贤能之臣，也不排除斟灌族与蜀山族有姻亲关系，



Culture&History

浣花

08

成都日报

锦观



2023年4月24日
星期一

杜宇与鳖灵

两代蜀王的传奇

杜宇在古蜀历史上，继蚕丛、柏灌、鱼凫之后建立了第四王朝。

杜宇曾积极提倡耕、牧、工、商，大力拓展蜀国的疆域，使蜀国的经济、文化、社会生活都大为繁荣，是一位非常杰出的人物。常璩《华阳国志·蜀志》说杜宇“教民务农，一号杜主”，到“七国称王”的时候，“杜宇称帝，号曰望帝”。这时的蜀国疆域，是一片相当广阔的领域，除了成都平原和川西盆地的丘陵地带，还囊括了汉中平原以及贵州、云南的大部分地区。因为杜宇大力发展农业，国力昌盛，对巴人和周边地区也产生了很大的影响，常璩说：“巴亦化其教而力农务，迄今巴、蜀民农时先祀杜主君。”可知巴蜀民众都尊奉杜主为农神。

杜宇身居王位的时间比较长久，后来蜀国发生了大水灾。这时从荆楚地区有位叫鳖灵的青年豪杰投奔蜀国，拜见了杜宇。杜宇很欣赏鳖灵的才干，任用鳖灵为蜀相，负责治水。鳖灵非常能干，决玉山泄洪，有效治理了水患。在此期间，杜宇与鳖灵之妻发生了恋情。这当然是一件很荒唐的事情，结果由此而导致了蜀国王位的更替。扬雄《蜀王本纪》说：“鳖灵治水去后，望帝与其妻通，惭愧，自以德薄不如鳖灵，乃委国授之而去，如尧之禅舜。鳖灵即位，号曰开明帝。”

汉代许慎《说文解字》“黿”字下也有同样记述：“蜀王望帝淫其相妻，惭，亡去为子黿鸟。”《太平御览》卷一六六引《十三州志》也有同样记载。这其实并非是古代文人的虚构和杜撰，而是古蜀历史中真实发生过故事。到了晋代常璩撰写《华阳国志》时，也许觉得此事不雅，而略去了这一重要情节，只记述了此事的结果：“会有水灾，其相开明决玉垒山以除水害。帝遂委以政事，法尧、舜禅授之义，遂禅位于开明，帝升西山隐焉。”《华阳国志》是研究古蜀历史的案头常备之书，由于常璩的省略，致使后来研究古蜀历史的学者们，亦大都忽略了这个故事。实际上，这个故事透露的信息是如此丰富，真实而又生动的历史真相就掩藏在这个故事后面。由杜宇王朝更替为开明王朝，正是这件事情使古蜀历史发生了重大转折，起了非常关键的作用。

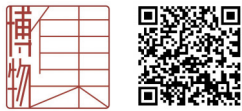
一个是教民务农、拓展疆域、曾经雄视天下的望帝杜宇，一个是才略过人、治水创立奇功、赢得蜀人爱戴的蜀相鳖灵，两人之间的政权更替当然不会风平浪静。古人在文献记载中大都认为，此事当然是杜宇“德薄”之错，但后来的研究者也对此提出了疑问：这会不会是一个有意安排的阴谋呢？因为此事的结果是直接导致了政权的更替，由鳖灵取代杜宇而建立了开明王朝。

史料中的“禅授”或“禅位”其实是很难自圆其说的。爱情和阴谋，在古今中外的历史上都屡见不鲜，望从时代显然也不会例外。杜宇显然是被推翻的，“升西山隐焉”，便透露出了杜宇往岷江上游大山深处逃亡而去的信息。

鳖灵即位后，称为丛帝，建立了古蜀第五王朝。后来，开明王朝延续了十二代，开创了古蜀历史上另一个重要时代。《华阳国志·蜀志》说，丛帝之后为卢帝、保子帝等，“凡王蜀十二世”，到秦惠王灭蜀后才结束了开明王朝的统治。



望丛祠内的杜宇像(左)和开明像



扫一扫更精彩

本版稿件未经授权严禁转载