

# 逐梦青年 推“门”而来

## 大运会音乐情景主题片上线

活力是青春的代表，是青年人不可或缺的标签，更是一座城市充满希望的未来。又是一年“五四”青年节来临之际，成都大运会音乐情景主题片《门》正式上线，本片由在蓉高校师生演出、作词作曲并演唱，用音乐与镜头展现了当代青年的青春风采和对成都大运会的期待。



成都大运会音乐情景主题片《门》由成都大运会执委会宣传部(开闭幕式部)指导，成都市广播电视台制作，通过演绎1991年至2019年历届大运会举办期间，大学生对赛事的关注，为我们呈现了不同时代年轻人身上共同的青春、活力和对运动的热爱。短片时间跨度40余年，场景也从宿舍、教室变成了公司，然而不变的是短片电影般的高级质感和镜头里每个时代下的年轻人对大运会的热烈期盼。

“每个人的一生中都要打开无数道门，门后是人生五彩斑斓的记忆，记录着人们幸福美好的生活。”该片导演张龙在谈到《门》的创作初衷时表示，“每个场景用‘门’作为转场推开每一道门，都有我们关于大运会的青春记忆。通过不同时期大学生关注大运会的故事，展示体育精神的传承。成都大学生向世界发出邀请，在成都一起成就梦想。一开一合代表‘门’，一颦一笑代表‘人’，‘门’加上‘人’就变成了‘们’，寓意大运会将以体育为介质，实现人与人的团结向上和城市的欣欣向荣。”

该片由四川音乐学院等在蓉高校的老师和学生共同参演。学生们的表演或许青涩，但传递出对大运会的期待与祝福却真挚而热烈。“此次拍摄虽然时间很短，但是镜头内外带来的体验与感悟，将成为我人生中的宝贵经验，也希望成都大运会举办成功！”四川音乐学院参演学生陈万亿向记者讲出了自己的拍摄体验和对大运会的美好祝福。

除了参演学生，来自成都各大高校的“青春领跑人”、大运会志愿者等朝气蓬勃的年轻身影也出现在了片中。“正是有了青年大学生对大运会的支持，以及他们的默默付出，我们爱成都、迎大运的氛围也越来越浓厚。”该片制片人表示，“谨以此片献给成都大运会顺利举办而辛勤付出的所有大学生。”

成都日报锦观新闻记者 黄一可 成都大运会执委会供图

# 五四青春歌会今日举行 50所高校千余同学 同台唱响大运歌曲

今天，我们将迎来第74个“五四”青年节，同时，为迎接成都大运会的到来，5月4日晚上，“青春有约 唱响大运”五四青春歌会将在成都大学体育馆举办。届时，将有来自北京大学、清华大学、东北大学、上海交通大学、厦门大学、重庆大学、四川大学、成都大学等全国50所高校的1000余名同学同台唱响大运歌曲，为大家呈现一场释放青春活力的视听盛宴。

据活动主办方相关负责人介绍，此次青春歌会将分为青春、律动、绽放、梦想四个篇章，传递大家对成都大运会的期待和信心，共迎青春盛会。“青春”篇章以“致敬青春”为主题，演唱《孤勇者》《少年》《海阔天空》《成都》等大家耳熟能详的经典曲目，回忆满满，致敬青春；第二章以“青春律动”为主题，唱响成都大运会主题推广歌曲《Dare to Live》《梦想的冠军》以及《夜空中最亮的星》《我们的时光》《爱你》等歌曲。同时，同学们将青春洋溢的歌曲配上激情的伦巴、拉丁、桑巴等体育舞蹈，展现青春最美的模样；第三章以“青春绽放”为主题，将传统与创新融合，灯光与音响相互辉映，青春活力绽放，现场千名大学生共同高唱大运主题推广歌曲，点燃青春与激情；第四章以“青春梦想”为主题，成都大运会主题推广歌曲《Dreaming time》《爱是一样的》《梦的色彩》《城市的翅膀》将青春和梦想融入音符，为成都大运会唱响青春旋律，让大家感受热烈的大运氛围。

之前，为更好迎接大运会的到来，成都大运会执委会在距大运会开幕倒计时100天之际(4月19日)联动北京大学、清华大学、复旦大学、四川大学、成都大学、英国牛津大学、日本东京大学、美国哈佛大学、美国南加州大学等海内外高校共同参与“青春有约 唱响大运”系列活动，在全球高校掀起了传唱大运歌曲热潮。大学生朋友们用一首首充满国际元素和青春风采的成都大运会主题推广歌曲，用青春奏响当代青年不负时代、不负韶华的动人乐章。

成都日报锦观新闻记者 黄一可



刻苦训练的张信

# 大运有我 青春同行 向世界展现蓉城青年的风采

### 旗手志愿者张信： 希望在大运会燃烧奉献之火

“从来没遇到过这么大型的赛事，如果有机会，一定要参与进去。”2021年，刚到成都，走进大学校园报到时，张信就收到一份大运会的宣传单，他的内心澎湃。张信是四川师范大学地理与资源科学学院大二学生。当得知可以报名当志愿者时，他毫不犹豫地报了名，并很顺利地成为一名大运志愿者，“我有能力为大运会做点什么。”他自信地说。

作为学校的护旗手，张信身姿挺拔，迈着铿锵有力的步伐，落脚声“啪”“啪”回响在校园，蓉城青年风华正茂。

成为大运志愿者后，张信给自己增加了“训练餐”，主要训练落脚的能力，“正步定腿，难的是脚踝容易松，以前练3分钟，现在练5分钟。”张信第一次报名时，参加过步伐的志愿培训，“齐步走大家差别不大，差别在踢正步。”踢1个小时下来，手脚酸软是常事。

进入5月，张信即将接受旗手的集中专业培训。张信对自己的要求更高了，“落脚更有力，脚背更有定力。基本功练好了，才能更好地服务大运会。”

### 语言志愿者许慧林： 期盼在大运舞台绽放青春

“成为大运志愿者，既期待又激动。”从通讯志愿者到语言志愿者，“大运会”的内涵在四川大学外国语学院大四学生许慧林的脑海里逐渐清晰、丰富起来，“大运会不仅仅是一次盛大的体育赛事，更是我们青年人进行文化交流的纽带，还是展现蓉城青年、中国青年良好精神风貌的舞台。”

3月底，“春团会”如约而至。作为语言志愿者，许慧林参与了这次会议的志愿服务。虽然事情已经过去一个月，但这段经历仍记忆犹新，“我对接的是芬兰代表团，是第一个到达的代表团，我也是第一个上阵的志愿者。”许慧林既紧张又兴奋。许慧林告诉自己，要把“第一位志愿者”的形象树好。短短4天，她跟代表团成员成了朋友。



每天背新单词的许慧林

在第31届世界大学生夏季运动会期间，将会有这样一群洋溢着青春活力的青年，他们会时刻忙碌在赛事场馆，悉心服务于各个驻地，坚守在不同领域，热情服务，青春洋溢，用微笑感染他人……他们就是我们的奥运志愿者。

本次大运会志愿者招募工作于今年3月基本完成，共有2万多名大运志愿者，均来自成都的34所高校。

在“五四”青年节到来之际，记者走近这些大运志愿者，探访他们正在为激情相约的大运会做哪些准备工作，如何以自己的专业和热情为各国运动员、教练员等提供保障服务，怎样以青春之力向世界展示蓬勃向上的中国青年形象。

“这次经历太宝贵了。”随着5月进入正式的培训阶段，徐慧林对这次“春团会”自己的表现进行了复盘，以求能进一步提升志愿服务水准。许慧林告诉记者，语言类志愿者是“桥梁”，是跟代表团直接对接的志愿者，“这就对我们提出了更高的要求，要对场馆和体育赛事的规则等专业知识足够了解，对天府文化足够了解，才能更好地服务代表团。”

许慧林说：“志愿服务让我感到快乐，也有一种满足感。我通过服务他人、服务社会，获得了成长，也找到了认同感。”许慧林内心的这份动力牵引着她为这份志愿工作付出所有努力，“每天都要对新的词汇进行补充、熟悉、记录，以便准确沟通。”

### 礼仪志愿者袁静秋： 要把最美微笑献给世界



练习微笑的袁静秋

袁静秋在四川师范大学经济与管理学院读大一，采访当天，她特意化了妆，想展现一名礼仪志愿者最好的仪态。3月初，袁静秋看到大运会志愿者的招聘公告后，早早在网上报了名，“服务大运会不仅是一种荣誉，更是一份责任，是报效国家的一次机会。”从高中起，袁静秋就热衷于志愿服务，“这是一个双向奔赴的快乐。”

深入了解了每类志愿者的要求以后，袁静秋报了礼仪志愿者。自信满满的她，最终也在选拔中顺利通过。激动之余，袁静秋在思考接下来面临的挑战是什么，“我几年没跳过了舞了，形态可能有点退步了。”为了纠正自己的形体，她每天坚持“脚并拢、靠墙站”，从刚开始的10分钟，慢慢的到20分钟、30分钟，到更久。

此外，每天早上，袁静秋会一遍又一遍地对着镜子练习微笑，“我们的一言一行都代表着成都这座城市，中国这个国家。”袁静秋说，上百遍的练习就是为了向世界展示蓉城青年的青春风采。

成都日报锦观新闻记者 李霞 摄影 熊一凡 胥瑞可 制图 江蕊松

# 成都现有 102.5万名共青团员 5.8万个共青团组织

本报讯(成都日报锦观新闻记者 李世芳)3日，记者从共青团成都市委了解到，截至2023年4月，成都共有共青团员102.5万名，共青团组织5.8万个。其中，团的地方委员会20个，基层团(工)委1473个，团(总)支4.47万个。学校团组织3.3万个，团员78.8万名；企业团组织0.63万个，团员4.74万名；机关事业单位团组织0.32万个，团员3.1万名；城市街道、乡镇、社区(居委会)、行政村团组织1.37万个，团员15万名；社会组织和其他领域团组织0.18万个，团员0.86万名。

时代的责任赋予青年，时代的光荣属于青年。蓉城青年始终在成都建设践行新发展理念的公园城市示范区的新征程中贡献青春力量。

# 致敬最美大运人

## 秦海泉：

# 足迹印遍 大运会49个场馆



秦海泉

左 检查场馆

2019年，秦海泉进入成都大运会执委会工作，到如今已经超过40个月。在这40个月里，秦海泉的足迹遍布14个赛区49个场馆。随着成都大运会的日益临近，秦海泉的心也随着成都大运会的冲刺而加速，他说：“在成都大运会筹办的近四年时间里，我学到了很多，成长了很多，也为自己未来更好服务世界赛事名城建设打下了坚实的基础。”

秦海泉是成都市少年儿童业余体育学校的一名工作人员，到成都大运会执委会工作前在学校主要负责的是社体工作。“我清晰地记得自己是2019年10月到执委会工作的。刚接到抽调通知的时候，以为很简单。不就是‘办赛’嘛，作为成都市体育系统的一名‘熟手’，这还能叫事情？”开始工作了，却发现事情远不如自己想的那么简单，秦海泉解释说：“以前我们办赛主要采取的是竞赛会模式，而成都大运会作为一项世界级综合性体育赛事采取的是场馆运行模式，根本不熟悉，甚至不了解，需要从头上学起。”

到成都大运会执委会工作一段时间后，秦海泉就接待了大体协艺术体操项目负责人约瑟夫·泽尔·维格，一周左右的时间他泡在成都大运会艺术体操比赛场馆、成都体育学院综合馆内，在约瑟夫的指导下吸氧养分。一边学习一边摸索，按照执委会的指令，秦海泉起草了包括《关于组建赛区委员会和场馆中心的指导意见》《成都大运会场馆中心工作主要职责》等一系列成都大运会场馆运行纲领性文件，工作也渐渐熟悉了起来。

2019年10月—2020年5月，秦海泉的工作是竞赛助理。2020年5月后，他变身成为一名场馆运行工作人员。那时，成都大运会的49个场馆新建、改扩建工作还没结束，赛区也才刚刚建立，为迅速建立场馆运行中心运行模式，秦海泉和运行处处长何刚在2020年8月用大巴拉着小伙伴一个场馆跑。

此后很长的一段时间，秦海泉负责金牛、锦江、武侯、温江四个赛区的场馆运行，四个赛区的大运场馆数量多达10个，理顺流程、培训工作人员……秦海泉忙得不亦乐乎，效果也非常明显，“经过培训后，大家对场馆运行工作熟悉了，掌握了，工作有条不紊。”2021年49个场馆的新建、改扩建工作完成后，5-7月“相约幸福成都”系列赛事成功举办，成都大运会的办赛、保障能力获得一致好评。2022年，第56届世界乒乓球团体锦标赛在高新体育中心举办，秦海泉投身其中，负责DRS运行时刻表、通用物资对接等工作，“那段时间很忙，一天工作18个小时左右。”回忆起当时的情况，秦海泉说，因为在工作中表现突出，他被四川省人民政府办公厅通报表扬。

近4年时间，秦海泉将竞赛场馆运行和非竞赛场馆运行工作干了一个遍，同事们笑称他就是一颗成都大运会场馆运行工作的“万能螺丝钉”，哪里需要就钉在哪里。

秦海泉说：“作为成都大运会的一名普通工作人员，我很幸运能够参与到赛事的筹备和执行工作中，作为一名体育人这是一个学习的过程，也是一个自我提升的过程。希望通过我们的努力，向世界展示成都，希望大家来了后感受到我们工作的成效，同时感受到成都人民的热情。”

成都日报锦观新闻记者 胡锐凯 摄影 何齐铁

