

让世界再次听见金沙

5月11日凌晨,由成都市委宣传部指导,成都市广播电视台和成都金沙遗址博物馆联合出品,成都成视文化传播有限公司和成都金沙太阳神鸟演艺文化有限公司联合执行的让世界听见金沙——影视音乐剧《金沙》在成都杀青。该剧通过影视化呈现方式,让世界再次听见金沙,向全世界展示中国的文化魅力和文化自信。

本剧将在网络平台播出

18年前,音乐剧《金沙》以成都“金沙遗址”所代表的神秘古蜀文明为创作蓝本,汇集国内顶尖创作精英诚意打造而成。多维等知名音乐人倾力加盟演出。该剧代表成都在国内外进行了多次巡演,将古蜀文明的神秘魅力传播至世界各地,引起巨大轰动。

18年后,影视音乐剧《金沙》在成都完成拍摄,该剧也前往金沙遗址博物馆取景。金沙遗址博物馆馆长王毅表示,我们都格外兴奋。

国内音乐剧新生代力量加盟

影视音乐剧《金沙》在全国范围内集结国内音乐剧顶尖新生代力量,以青春力量创新演绎经典内容。其中,饰演女主角“金”的张会芳毕业于北京现代音乐学院音乐剧系,曾主演过音乐剧《罗密欧与朱丽叶》、俄罗斯音乐剧《安娜·卡列尼娜》中文版等舞台剧作品。张会芳表示,虽然自己有7年的舞台剧表演经历,但是这一次的演出对她也是一个挑战。

饰演男主角“沙”的袁帅来自四川,就读于北京舞蹈学院音乐剧系,是综艺《你好

奋,大家都非常用心去对待每一个镜头。影视音乐剧《金沙》总导演颜蕾告诉记者,影视音乐剧《金沙》和音乐剧《金沙》的区别在于音乐剧是舞台上的演绎,而影视音乐剧是通过影视化的手段呈现。影视剧《金沙》采取分镜头的拍摄方法,用虚拟现实加后期制作的方式呈现出来。颜蕾介绍道,因为影视音乐剧在网络平台播出,所以在保留经典曲目的同时,对剧情进行了一些删减,使得整个剧情更丰满、更感人。

星期六》常驻主持,主演过音乐剧《基督山伯爵》中文版。他介绍说,之前的音乐剧《金沙》,自己看过多次,但这一次的影视音乐剧《金沙》的演出,其实是不同于舞台剧表演的,需要将连贯的情绪倾注到每一个画面中。所以,他也是严格要求自己。

服装设计是来自成都的焕焕,她是一位95后服装设计师、摄影师。曾为央视《典籍里的中国》、杨丽萍的作品生肖系列舞蹈艺术片《虎啸图》、优酷《奇妙之城》进行过服装设计。

1:1 道具制作还原古蜀王国场景

2001年2月8日,金沙古国尘封已久的大门为世人打开。目前,在金沙遗址博物馆看到的祭祀区占地面积约1.5万平方米,是古蜀王国一处专用的滨河祭祀场所。至今已发现60余处祭祀遗址,出土了包括金器、漆器、玉器、陶器等祭祀用物品6000余件,及数以吨计的象牙、鹿角等。

影视音乐剧《金沙》按1:1还原比例,制作出了象牙等道具。同时,和成都金沙遗址博物馆专家组多次讨论,用3D建模设计场景,以实景搭建进行舞美布场。最终,采用绿幕抠像、虚拟场景制作



影视音乐剧《金沙》剧照

爱成都 迎大运

乐动蓉城 与运动相约 成都社区运动生活节启动

本报讯（成都日报锦观新闻记者 黄一可 成都大运会执委会供图）随着成都大运会的日益临近,带着“成都成就梦想”的美好祝愿,成都市委社治委、成都大运会执委会宣传部(开闭幕式部)联合主办的“乐动蓉城·与运动相约”成都社区运动生活节于5月10日正式开启。

活动将聚焦深受市民喜爱的运动项目、运动场景,以线上线下相结合的方式,塑造城市运动IP。“接下来6场‘乐动蓉城·与运动相约’全民运动体验

计划,号召全网参与,深度挖掘出最美运动达人、最受喜爱运动项目、最具人气运动场景,跟大家积极分享成都的别样精彩。”相关负责人介绍道。组委会也希望通过社区运动生活节,在展现成都体育运动多样性的同时,进一步拉近大运会与成都市民的距离,让广大市民在成都“遇见”赛事之美、运动之美,充分感知大运魅力、共享赛事红利,感受包容开放、活力四射的成都风貌。

这次活动还设置了“‘乐动蓉城·

遇见运动更多美’抖音全民任务挑战赛,将以短视频为载体,挖掘成都典型的运动人物,并邀请抖音头部博主大V参与互动,让全国、全球热爱体育运动的人士投稿身边运动场景、花式打卡运动项目、分享运动心路历程。最终通过创意短视频的方式,反映有热度、有温度、有创意、有特色的成都之美,展现活力成都城市形象。全民运动体验计划则以当下话题度最热、参与度最高的运动项目为核心,融合城市最具特点的代表场,开展“烟火·漫游城市”“绿色·低碳骑行”“时尚·潮流滑板”等系列活动。“在玉林社区、在三色路夜市、在浣花溪公园……全民参与的体育活动,让你随时都能‘遇见’活力成都。”在主办方看来,这样的全民运动体验,不仅传递大运精神,更是呈现了成都的烟火气,展示了成都的人情味。

据悉,在当天“乐动蓉城·与运动相约”成都社区运动生活节启动之后,活动组委会将在抖音平台陆续发布涵盖运动达人、运动项目以及运动场景的先导视频。5月下旬主办方会在抖音平台开启活动官方参与赛道。

大运会知识产权保护系列宣传活动走进石室联中

5月10日是第七个中国品牌日,成都大运会知识产权保护“进校园、进社区”主题系列宣传活动走进成都市石室联合中学。第31届世界大学生夏季运动会代表团团长春季会议在成都召开期间,包括石室联中在内的成都学子通过手绘风筝画,给各代表团嘉宾留下了深刻印象。在此次活动中,主办方以春团会风筝为主线,通过“风筝保护”沉

浸式剧本杀、风筝作品著作权申请书签字仪式等,将保护知识产权意识的种子播种进了学子心中。

活动现场,由学生绘制的三星堆、太阳神鸟、大熊猫、蓉宝、东安湖、双子塔等成都大运元素浓厚的手抄报、风筝画备受现场嘉宾好评,他们纷纷与作品合影留念。作为活动亮点之一,主办方从生活中潜藏的知识产权知识点出发,结合学生参与春团会的

经历,展开了《护箏行动》情景互动微型剧本杀游戏。

据了解,2021年至今,成都大运会知识产权保护“进校园、进社区”主题系列宣传活动已成功举办10余场,先后走进多个高校、中小学、社区等,通过辩论、论坛、沙龙、剧本杀等多种形式,共吸引约10万名学子、市民参与。

成都日报锦观新闻记者 黄一可

成都蓉城雨夜2:2战平山东泰山

39853人 凤凰山足球场 刷新上座纪录



昨晚近四

昨晚中超第6轮,成都蓉城迎来连续三个主场的第二个,对手是上赛季亚军山东泰山。上轮比赛3:2力克青岛海牛后,成都蓉城已达到跨赛季19场不败的战绩,在凤凰山主场,他们也取得自入驻新球场后跨赛季五连胜,一举冲上了积分榜第二的位置。这一场,成都蓉城在落后的情况下由金敬友、周定洋连扳两球,最终双方2:2“握手言和”。一场大雨中,39853人再次嗨翻凤凰山,这也是目前这个球场的最高上座纪录。本赛季此前两个主场,凤凰山的上座人数分别为39686人、38655人。

因为一些场外因素,如今的山东泰山队由于主教练位置空缺,球队显得人心涣散,此役之前成绩仅为1胜2平2负。值得一提的是,山东泰山还是凤凰山专业足球场建成后第一在这里亮相的球队,2021年足协杯决赛泰山队就是在这里1:0绝杀上海海港,第7次捧起足协杯。虽然本轮是周中比赛,但此前俱乐部在线上放票之后10多分钟就宣告售罄,“不订个闹钟还真是抢不到票”,球市火爆可见一斑。

上半场,成都蓉城主要依靠反击与对手周旋,罗慕洛远射造险,艾克森错失单刀良机。下半场,费莱尼头球帮助客队取得领先,但随后成都蓉城反而被激起斗志,迅速扳平并反超比分,球队顽强的作风和充沛的体能,再次得到淋漓尽致地体现。赛前成都蓉城主教练徐正源曾强调要加强对费莱尼这个高点的防守,但结果球队在定位球防高球方面还是出现纰漏,伤停补时被费莱尼捡漏再下一城。

看台秀依旧 is 昨晚凤凰山体育场的保留节目,虽然天降大雨,但赛前的一曲《有没有那么一首歌》,仍让全场球迷心潮澎湃。明日将迎来第112个国际护士节,为了向辛勤坚守临床一线、用心守护人民健康的广大医护人员致以问候和感谢,昨晚的南看台,俱乐部邀请到了成都市的520名医务工作者代表,带领全场球迷合唱《不放弃》……比赛终了,近4万人雨中合唱《成都》,场面非常温馨浪漫。

成都日报锦观新闻记者 黄一可 市体记协供图

同步新闻

四川九牛迎新老板

本报讯（成都日报锦观新闻记者 胡锐凯）5月10日,2023赛季中甲联赛开始了第4轮争夺。当天下午,四川九牛在主场双流体育中心占尽优势的情况下,2:3不敌排名第7的丹东腾跃,遭遇新赛季首败的同时排名也滑落到中甲联赛第3。主场遭遇失利,这让到场助威的上百球迷有些失落,但同时也收获了意外惊喜:当天的比赛中,双流体育中心迎来了一位神秘的客人——城市足球集团中国区新任CEO、四川九牛新董事长马泰斯·曼德斯,他的到来可能会让四川九牛外迁长沙一事发生新的变化。

记者获悉,与四川省足协秘书长胡鹏春交流时,曼德斯表示自己本次前来主要是摸底,初步了解情况。对于九牛外迁长沙一事,他表示这次还不能确定。

CHENG DU
成都

节约用电

从小事做起

文明健康 绿色环保