天下成都
濯锦
濯缨锦江 清流万里
08
成都日报
锦观
2023年6月26日
星期一

“天下成都·濯锦”廉洁文化副刊今起推出

开栏语

习近平总书记指出，要加强新时代廉洁文化建设，涵养求真务实、团结奋斗的时代新风。成都，人文炳蔚之地，历史文化底蕴丰润。千百年来，哺育了诸葛亮、乔壁星、第五伦、赵抃、文翁等为数众多、如若星辰的清官廉吏，留下了众多脍炙人口的清廉故事，形成了独具特色的地域文化和精神纽带。

明镜所以照形，古事所以知今。从今日起，本报联合成都市纪委监委，共同推出“天下成都·濯锦”廉洁文化副刊，打造“濯锦”廉洁文化建设品牌栏目，每月两期与您见面。本栏目将讲述一批成都历史廉洁人物务实建功、为民立德、清廉树品的故事，将廉洁文化与山水文化、民俗文化、历史文化、名人文化等有机结合，挖掘历史名人文化的现实意义和当代价值，以读者喜闻乐见的形式，提升廉洁文化的浸润感，并对当前的工作实践提供有益借鉴。

诸葛亮：
以身许国 一世清廉

国学大家钱穆曾评价诸葛亮说：“有一诸葛，已可使三国照耀后世，一如两汉。”诸葛亮，27岁受刘备三顾出山，先为军师，后为蜀相。在以后27年中，治理朝政“刑政虽峻而无怨者”“行君事而国人不疑”。诸葛亮大名垂宇宙，不仅是智慧的化身，还是廉政自律的典范。究其原因，除了他才高八斗、智胜一筹、功盖三分之外，最受人敬重、最能抓住人心的还是他“守身甚重，不沽名钓誉；两袖清风，不唯利是图；秉公执法，不以权谋私；鞠躬尽力，廉政自律”的人格魅力。

鞠躬尽瘁
死而后已

“三顾频烦天下计，两朝开济老臣心。”诸葛亮之所以被誉为“千古名相”，靠的不仅仅是他过人的智慧和谋略，更是他一生不慕名利，鞠躬尽瘁奉献蜀国的一片忠心。

诸葛亮治蜀“田畴辟，仓廪实，器械利，蓄积饶，朝会不华，路无醉人”，政治清明，社会安宁，但诸葛亮并不自满。对于刘备的三顾和托孤，他有强烈的使命感。227年，诸葛亮进驻汉中，准备北伐，临行前向后主刘禅呈上了著名的《出师表》。表文言辞恳切，感人肺腑，反映出诸葛亮的感恩之情，表达了他为国事尽职尽责的忠诚之心，后世甚至有“读《出师表》不落泪者为不忠”的说法。然后，诸葛亮开始了艰苦卓绝的北伐战争。234年8月积劳成疾的他病逝于五丈原，享年54岁，他做到了《后出师表》中所言“鞠躬尽瘁，死而后已”。

“葬汉中定军山，因山为坟，冢足容棺。”诸葛亮北伐途中病危，留下遗嘱，丧葬力求节俭简朴，依山造坟，墓穴切不可求大，只要能容纳下一口棺木即可。入殓时，只着平时便服，不放任何陪葬品。此种淡泊的超然态度，让人肃然起敬。“鞠躬尽瘁，死而后已”的精神，哺育了中华民族一代代子孙，这种精神在中华民族面临逆境苦难，生死存亡之际，尤其具有无穷的感召力。每当中华民族遭受外侮、侵略和危难之时，诸葛亮的精神就成为民族复兴和振兴的动力，成为人们学习效法的榜样楷模。

武侯祠《前出师表》碑刻 **图据视觉中国**

威之以法
从严治蜀

三国时期，诸葛亮首倡依法治国，蜀国境内“刑法虽峻而无怨者”，很重要的一个原因，是他严于律己，一身清廉，虽功高盖世，而毕生不受不污，廉洁自律，一生“抚百姓，示官职，从权制，开诚心，布公道”。

诸葛亮深知治理国家的要领，从严治蜀，法令必不可少。诸葛亮制定了《蜀科》《八务》《七戒》《六恐》《五惧》等各项科条律令数十则。他坚持“威之以法”，坚持法律面前虽仇必赏，虽亲必罚，整顿吏治，使得蜀汉社会安定。诸葛亮治蜀期间，不仅制定了大量科条律令，定下了大力发展农业、水利、织锦、冶铁等政策。诸葛亮还身体力行，大到军国大事，小至校对文书、检查账目、处罚士兵等琐碎之事，他都事必躬亲。

诸葛亮以身作则，官员的俭朴和廉政水准迅速提高，蜀汉政权上下以节俭为荣，形成了一种崇尚节俭的良好社会风气。在诸葛亮的影响下，蜀汉各级官员“清心寡欲，约己爱民”，大将军费祎“家不积财，儿子皆令布衣蔬食，出入不从车骑，无异常人”；车骑将军邓芝为官20余年，“终不治私产，妻子不免饥寒，死之日家无余财”；重臣董和为官20余年，“死之日，家无儋石之财”；而诸葛亮最欣赏的姜维，虽官至大将军，却也宅舍弊薄，资财无余，“清素节约，自一时之仪表也”。

另一方面，杀彭羕、斩马谡、黜来敏、罢廖立、废李严。这些受到法律制裁的人中，有的是皇亲国戚，有的是亲随旧故，有的甚至是托孤重臣。这些位高权重的人犯了法，诸葛亮该杀就杀，该贬就贬，绝不姑息。大臣张裔称赞他说：“赏不遗远，罚不阿近，爵不可以无功取，刑不可以贵免。”

“吏不容奸，道不拾遗，强不侵弱，风化肃然。”诸葛亮造就了一个廉政时代，蜀汉因而成为三国时期治理得最好、官员作风最端正的政权。蜀汉境内法令规范严整、奖赏处罚讲求信用，老百姓安居乐业，路不拾遗、强不欺弱，一派政治清明的景象，涌现出了蒋琬、董允、费祎等蜀汉贤臣。

自报财产
家风传世

一个人能不能勤政清廉，除了对国家的忠诚信仰，还有一个重要问题就是能不能正确对待家庭，正确教育自己的子女。《诫子书》《又诫子书》《诫外甥书》是诸葛亮教育子女、家风家训的体现，影响后世。

“夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”《诫子书》是诸葛亮晚年写给8岁儿子诸葛瞻的一封家书。全文短短86字，阐述敬业奉献、修身养性、治学做人的深刻道理，读来发人深省。淡泊明志，俭以养德，是诸葛亮人生经历中总结出来的至理名言，至今仍具有非常积极而现实的教育意义，被许多人视为座右铭。

诸葛亮的言传身教，令子孙均成为志向高远、性格刚毅、忠于职守、重于国事的朝廷中坚。诸葛亮长子诸葛瞻在魏将邓艾伐蜀的战斗中，被围于绵竹，拒不投降，最后战死沙场，时年37岁。诸葛瞻长子诸葛尚，也在这次绵竹突围战中“与瞻俱殁，战死疆场”。蜀亡后，司马炎想诏录诸葛亮第三子诸葛怀，“公车促至，欲爵之”，但怀谨守家风，决计身不事二国。诸葛亮一家三代尽节，满门忠烈。

《三国志》记载，刘备攻取成都后，封赏功臣，诸葛亮、法正、张飞、关羽为最高等，“金各五百斤、银千斤，五铢钱五千万，锦千匹”。诸葛亮一生受赏赐无数，但大多分给了将士和下属，自己的家人和家族厉行节俭，到了让人难以置信的地步。他在《又与李严书》中说：“吾受赐八十万斛，今蓄财无余，妾无副服。”家里没有存款，妻子连件像样的换洗衣服也没有。诸葛亮临死前，在写给蜀后主刘禅的《自表后主》一文中，公开了自己的财产——桑树八百株，薄田十五顷。“内无余帛，外无赢财”，仅能维持普通生活水平。古代并无官员财产申报制度，但诸葛亮主动自报家产，光明磊落、率先垂范、以身作则，堪称“官员财产公示第一人”。

专家访谈

智慧勤勉 忠诚奉献 影响成都千年

诸葛亮是千古廉政的楷模，其洁身自好、廉洁奉公的思想作风，对于蜀国的政风起到了良好的示范引领作用。成都武侯祠博物馆研究馆员梅铮铮认为，“诸葛亮用智慧与勤勉惠泽了千万巴蜀子民，用忠诚与奉献影响了千年成都历史。时间和民心，给了他最好最高的历史评价。”

记者：诸葛亮是智慧的化身，这种智慧与他廉洁的品德之间有什么样的关系？

梅铮铮：诸葛亮的智慧是表象，他的品质内核其实是忠诚，这就是一种廉洁的表现。特别是刘备去世后，他依然坚持忠诚奉献，这背后是个人修养和文化积淀的展现，是一种鞠躬尽瘁的精神。我们都知道《出师表》，这是蜀汉建兴五年（227年）诸葛亮挥师北伐曹魏，为了“兴复汉室”时给后主刘禅上书的表文。诸葛亮以恳切委婉的言辞劝勉后主要广开言路、严明赏罚、亲贤远佞，以此兴复汉室还于旧都；同时也表达自己以身许国、忠贞不二的思想。在此，我们可以看到诸葛亮北伐的信念是多么的坚定。从228年至234年，诸葛亮先后从汉中出兵，对曹魏发动了五次战争，加上一次主动防御，这就是民间广为流传的“六出祁山”。诸葛亮为什么要北伐？综合分析大致有两种原因；其一，为报先帝，以完遗愿；其二，兴复汉室，还于旧都，实现天下统一。

刘备病逝前，托孤于丞相诸葛亮，说：“君才十倍曹丕，必能安国，终定大事。若嗣子可辅，辅之；如其不才，君可自取。”时年43岁的诸葛亮知道，自己将肩负起兴复汉室、一统天下的大业。清光绪年间，蜀人李士瑛曾在武侯墓撰书一副名联：“生为兴刘尊汉室；死犹护蜀染军山。“出师未捷身先死”，诸葛亮壮志未酬，他选择葬于汉中定军山下，表明了“死犹护蜀”的心志。有学者说得更直白：“诸葛亮要求去世以后，不必迁葬成都，直接安葬在前线的定军山即可，以象征自己马革裹尸、战死疆场的志向。”诸葛亮受托辅政，以兴复汉室为己任，竭忠尽智，真是做到了“继之以死”！

记者：诸葛亮治蜀开创了一个廉政的时代，他的政治智慧、管理智慧是如何促进廉政的呢？

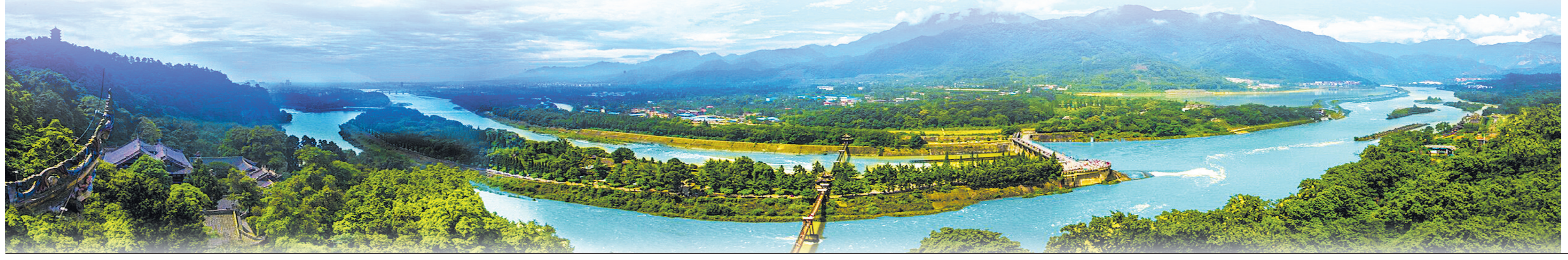
梅铮铮：首先，诸葛亮讲究依法治国，赏罚必信，理民之要，恢复经济，为官清廉，严于律己。当时刘备占领了益州，把丞相这样一个重要的位置交给诸葛亮，但当时朝廷的内部情况很复杂，既有投降过来的人，也有外地投奔过来的人，还有刘备从荆州带来的旧部，怎么把这些人拧成一股绳？怎样让新的国家展示强大的力量？诸葛亮认为首要的是法治，于是出现了三国史上的第一部法律——《蜀科》。《三国志·蜀书·伊籍传》记载，诸葛亮、法正、伊籍、刘巴、李严等人“共造蜀科”以推行诸葛亮“以法治蜀”的主张。因《蜀科》亡佚，其具体内容已不可考，蜀国执法虽严峻，但公正公平，百姓无怨。诸葛亮依法治国，公正、公平地对人对事，对于官员的勉励和告诫都非常明确，疆域之内人们敬畏又爱戴他，虽然刑法和政治严厉，但却无人有怨言，达到了一种治理国家的理想状态，但若有人违法违纪，都将受到惩处。

诸葛亮治国，重要的举措是选贤任能，广采众意，待人以诚，开诚布公，不独断专权，这是治国避免专制的重要原则。他推举人才的原则是德才兼重。《出师表》中所提到的蒋琬、费祎、董允，都是诸葛亮经过考验选拔为执掌朝政匡扶刘禅的重要大臣。从诸葛亮去世后朝廷官员的表现来看，他们的确都是胜任职责的忠臣贤良。

诸葛亮努力发展蜀地经济。成都范围内的都江堰、双流“葛陌”、新都区八阵图遗址、临邛火井等，都与诸葛亮治蜀期间政绩关系密切。

记者：诸葛亮的廉洁精神对后人有哪些影响？

梅铮铮：从古至今，民心、民意所向，不是一个人职位的高低所能决定的，能决定的是他对国家、对民族、对百姓所作出的贡献。诸葛亮作为忠臣贤相的典范和民族智慧的化身，由于他身上忠贞不二的品质、廉洁务实的作风、淡泊宁静的情操，以及为国为民“鞠躬尽瘁，死而后已”的无私精神，他在死后历经千百年，依然深受世人的崇敬和怀念。他用自己的忠贞、廉洁、智慧、勤勉传承着中华民族的传统美德，赢得了民心、民意。



追寻

武侯祠三绝碑
诸葛精神的历史见证

在成都乃至全国历史上众多的诸葛亮纪念祠庙中，刘备陵庙旁的武侯祠，即现今的成都武侯祠最负盛名。从唐代开始，来昭烈庙、武侯祠拜谒、游览的官绅文人络绎不绝，他们题记作诗，留下墨宝，使碑刻成为武侯祠的一大文化特色。武侯祠现存碑碣近50通，分别镌刻于唐、明、清及近现代，其中，以唐代石碑——《蜀丞相诸葛武侯祠堂碑》最具代表性和历史文化价值，在上世纪九十年代初被国家文物局评为“一级文物”。这通唐碑被誉为“三绝碑”，诸葛亮廉洁贤明的点滴也能透过岁月的痕迹，从中得以窥见。

走进成都武侯祠，在大门与二门东侧的碑亭中，便能看到《蜀丞相诸葛武侯祠堂碑》唐碑。这通唐碑现存碑体通高达到了3.67米，是西南地区迄今保存完好、碑体最大的少数几通唐代碑刻之一，距今有1200多年的历史。唐宪宗元和四年，即公元809年，时任剑南西川节度使的武元衡率领28位僚属前来武侯祠拜谒，令节度府掌书记裴度撰文立碑，表达对诸葛亮的崇敬仰慕之情，并以此激励当代人和后世。

裴度是唐代中后期的一位中兴名相，曾历时四朝（宪、穆、敬、文）皇帝，数次被起用为宰相。他有着极高的文学素养，在碑文中他表达了自己对诸葛亮的倾敬仰慕之情，称颂了诸葛亮的文治武功。文章开篇就写道：“度尝读旧史，详求往哲，或秉事君之节，无开国之才；得立身之道，无治人之术。四者备矣，兼而行之，则蜀丞相诸葛公其人也。”意思是：我裴度曾遍阅前代史书，仔细寻求先贤哲人；这些人物有的具备臣子对待君主的忠贞节操，却没有扫平混乱局面，开创王业的才能；有的深得立身处事的道理，但缺乏治理民众、管理官吏的方法。如果说有谁能兼备这四种美德，并能运用它来施展自己的政治抱负，那么，就唯有蜀汉丞相诸葛亮了！

文章写好以后，由柳公绰书丹上石。柳公绰是唐代著名书法家柳公权的哥哥，柳氏两兄弟书法造诣旗鼓相当，明代荣华曾在唐碑题跋评价他们的书法说：“兄弟二人皆守正不回，所以笔法各臻其妙也！”通观碑文，柳公绰的楷书端肃浑厚，古朴自然，笔力雄健，遒劲端严，其结体、用笔和趣韵代表了唐代书法的最高成就，不愧是唐代楷书中的典范。除了书法上的成就，柳公绰仕途成就也可圈可点。他一生两任京兆尹（官名，相当于今天首都的军政一把手），三任御史大夫（相当于监察部门的最高长官），三任尚书，所到任上皆有佳绩。他庄重严肃，不苟言笑，属下见之莫不敬畏，就连当时的皇帝都对他礼敬三分。

唐碑为我们今天了解诸葛亮一生的功业建树和高尚的人格德行，以及古人对他的瞻仰和品评，提供了非常珍贵的历史资料和有益的借鉴。

在唐碑右下角有明弘治十年（公元1497年）四川巡按荣华的题跋：“人因文而显，文因字而显，然则武侯之功德，裴、柳之文字，其相与垂于不朽也。”故因诸葛亮的功绩、裴度的文章、柳公绰的书法而名重后世，故唐碑被称为“三绝碑”。

成都日报锦观新闻记者 **王嘉**

主编：段祯 蒲薇　责任编辑：何大江　美术编辑：马从达