

关注成都潮流运动新场景  
你想不到的酷

成都日报文化传播中心特别策划④

成都市新都区斑竹园三河村又火了！不过作为成都北部知名的“网红村”，它这一次出圈不是因为外界熟知的足球，而是因为斯诺克这项兼具时尚、国际、几乎与乡村不怎么沾边的运动。

5月底6月中，首届成渝地区双城经济圈·斑竹园三河村2023“双城杯”斯诺克公开赛，在位于三河村内的肖国栋&周跃龙专属斯诺克冠军工作室举行，持续半月，仅虎牙直播平台就狂收百万直播观看者。

4年来，三河村的斯诺克冠军工作室不仅成为众多专业级斯诺克选手训练交流的平台，更成为村民练习斯诺克的优质场地，村里的斯诺克爱好者不知不觉就多了起来。



周跃龙险胜。比赛虽在村里举行，包括孩子在内的观众都遵守国际斯诺克比赛应有的礼仪

## 百万人围观

## 乡亲们办的三河村举办首届

国际大赛该有的，咱村儿都有

6月11日是2023“双城杯”斯诺克公开赛决赛的日子。夏天的成都气温颇高，行走三河村干净整的公路上，无风的时候感觉有些闷热。肖国栋、周跃龙虽然不如丁俊晖那么出名，但都是中国斯诺克的佼佼者，两人都在职业生涯轰出过单杆最高分147分，周跃龙曾获得过世界杯冠军、2019欧洲大师赛亚军，肖国栋则获得过亚洲室内运动会金牌和中国职业巡回赛总决赛冠军。两人能够进入决赛，可谓实至名归。

掏出手机，扫一扫门口的直播二维码，决赛没有直播画面。工作人员解释说，因为两人都是职业选手，按照世界台球运动联盟(WCBS)的规定，未经允许两人参加的比赛不得进行网络直播。也正是因此，导致工作室里满是观赛的人，大家安静地围坐在工作室的三面(参赛选手单独一侧)，几个孩子安静地坐在父母身旁，注视着球台上周跃龙

和肖国栋的表现。

工作室很专业，正中间是两张斯诺克标准球桌，球桌一侧有斯诺克世界名将丁俊晖的签名，电子屏积分显示器记录比赛结果，球桌顶部的摄像头直连直播平台，有一面墙上贴着斯诺克名将的介绍。比赛现场，裁判穿着西装，戴着白手套，可以说，国际大赛该有的，三河村的斯诺克冠军工作室都有。以至于，国际斯诺克比赛应有的礼仪，大家也都遵守——没有喧哗，没有叫喊，观众会在球手击打出好球后鼓掌致敬。

据相关负责人介绍，比赛持续近半个月，参赛选手的年龄跨度很大，从12岁到50多岁的都有，选手大多来自成都及周边，也有部分来自省外，比如山西太原等地。

冠军练球室，村民免费用

由三河村村民委员会主办、三河村股份经济合作社承办，赛事主、承办方决定这就是一场村级的斯诺克比赛。但，就参赛选手的水平而言，却远不仅仅于此。本次比赛除了肖国栋、周跃龙两名斯诺克大咖，还吸引了成渝两地众多斯诺克高手参赛。

而进行冠军争夺的周跃龙和肖国栋对比赛也异常重视，决赛硬是打满了9局，最终周跃龙5:4险胜。“光虎牙平台观看比赛直播的观众就上百万，我们三河村因为斯诺克在网上狠狠地火了一把！”一位村民自豪地对记者说。要知道三河村仅有700多户人家，村民总人数不过2000余人，网络收看直播的人是其500倍还要多。

决赛从下午两点开始，打了3个多小时才结束。走出冠军工作室，放眼望去就是接地气——听闻比赛结束

的村民从四面八方赶来，他们穿着随意，有的人甚至穿着拖鞋。对此周跃龙和肖国栋并没有介意，领奖完后他们主动招呼大家：“现在是合影时间，大家挨个来。”在他们热情的召唤下，大家排着队上台，挨个合影。看到小孩，两人还会抱起拍照，现场温情满满。“比赛非常圆满，希望来年继续！”肖国栋如是说。“高端！大气！舒服！”参赛选手董文建设：“我到全国很多地方参加过比赛，很少遇到这种和专业比赛差不多的场地，比赛打得很舒心！”

三河村为什么会举办“双城杯”斯诺克公开赛呢？这要从2019年说起。那一年，为了填补乡村精致体育运动的空白，三河村引进了肖国栋&周跃龙斯诺克冠军工作室。这里成为中国斯诺克名将、职业选手周跃龙、肖国栋在国内的重要训练场所之一，两人俨然成为三河村的“新村民”。经过4年多的发展，工作室不仅成为众多专业级斯诺克选手训练、交流的平台，更成为附近村民学习、练习斯诺克项目的优质场地。

“工作室是村上出资建的，我们要是来了这里，就会在工作室练球。平时的话，村民带球杆就能来打球，不收费的。”结束“双城杯”比赛，即将飞赴英国打职业比赛的周跃龙对记者说。

看完比赛，带点土蜂蜜走

4年时间，三河村多了不少的斯诺克爱好者。“现在村里自己有球杆的应该有20多个吧，休闲的时候大家都会来练练。”作为本次比赛三河村的唯一参赛选手谭晓勇说。

谭晓勇的小学同学周宇也是斯诺克爱好者，是丁俊晖的粉丝，常常跑到外面去玩斯诺克。村里建起了斯诺克冠军工作室后，他也去玩过，很喜欢那里的专业感觉，也曾遇到过肖国栋、周跃龙，向他们请教了一些技术问题。周宇觉得，斯诺克来村里后，大家的眼界开了，格局也变大了。

村民陈超平时也是很喜欢打台球的那一拨，自从家门口就能看到如此专业的斯诺克比赛，他兴奋了很久，也时常到斯诺克冠军工作室来上一局。记者在此次成渝联手举办乡村斯诺克公开赛，系西南地区首次，特别是在成渝地区双城经济圈战略和成都大运会倒计时的大背景下，更显得意义非凡。希望用这样一场专业赛事，为成都大运会预热，为运动健儿们加油。

运动有了群众基础，村委会也就有了通过肖国栋和周跃龙的影响力举办比赛的想法。“足球是三河村体育的线下名片，斯诺克则是三河村体育的线上名片，这两张名片的目的都是为了乡村振兴。”村支书谭杰说，“此次成渝联手举办乡村斯诺克公开赛，系西南地区首次，特别是在成渝地区双城经济圈战略和成都大运会倒计时的大背景下，更显得意义非凡。希望用这样一场专业赛事，为成都大运会预热，为运动健儿们加油。”

把村里一草一木都推销出去

双球叠加 以赛营村

办斯诺克比赛，在谭杰看来是在足球基础上的一次延伸。

谭杰说：“从大的基调来说是体育助乡村振兴，结合川西林盘的优质存量资源进行盘活。三河村的做法就是与赛事相结合，将村里土地、住房资源活化使用，让村民获得更多的利益。现在很多地方都建立了工作室，比赛、活动的举办是盘活的最佳途径。这次‘双城杯’的举办，也是因为一个契机造就的。肖国栋是重庆九龙坡人，周跃龙是成都人，两人的工作室落户我们三河村，正好符合成渝地区双城经济圈赛事的举办。本次比赛，通过线下小资源，只有150平方米的房子，通过线上传播无限放大，收获了大量的关注，这与成都世界赛事名城建设也是非常符合的。大而言之，成都在以赛营村，而我们则在以赛营村。”

让谭杰感觉非常欣喜的是，2023“双城杯”斯诺克公开赛还没结束，就已经有城里的企业想要入驻、投资了。谭杰说：“我想把村里的一草一木都推销出去，让村民通过收入的提升切实感受到幸福。乡村振兴，就是在现有财政投入下，将各方资源，资本、人才、人才都融汇在一起，形成合力。要把体育产业做强做大，在这方面我们能力有限，但以赛事营村，让体育助力推动三河村的发展，这个是我们坚定不移的方向。”谭杰表示，接下来村委会将根据院落、林盘开发，进行主题式发展，根据人才引进、需求以及成都市青少年体育赛事规划，有目的地进行乡村体育建设，形成常年多赛事稳步推进。

本版稿件未经授权严禁转载

主编：蒲薇 责任编辑：陶令 美术编辑：钟辉

## 村诺克

### 双城杯

## 火出圈

成都日报锦观新闻记者



▲肖国栋、周跃龙与小粉丝合影  
▶看到好球，鼓掌致敬

深谈

## 把村里一草一木都推销出去

踢场足球赛 奖品是柚子

首届“双城杯”斯诺克公开赛结束了，三河村恢复了往日的平静。雨后的上午，走进三河村，矗立在村头的大力神杯雕塑经雨水冲刷，泛着金光，焕然一新。足球场上，来自新都消防大队的队员激战正酣。

“足球是我们村体育发展的主线，这个方向不会改变。”坐在三河村足球俱乐部的办公室里，三河村支书谭杰对记者说。

2015年开始发展足球，短短8年时间，三河村就成了远近闻名的足球村，有了“成都足球第一村”和“四川足球第一村”的美名，还上了央视。在谭杰看来主要是政策机遇的把握。谭杰介绍，搞足球之前，村里主要产业是新都柚的生产和销售。“一伙种了三四百亩，柚子丰收了，我们犯难了，想了各种办法，哪怕让村民挑起担子出去卖，还是滞销，怎么办？”村支书和村民都感到一筹莫展。

成都足球的一项发展举措让谭杰逮住了机会。2015年，成都市出台示范性球场建设验收奖励补助办法，七人制球场每块补助20万元。村委会经过商量，决定修球场、办比赛、聚人气，以此为突破口，带动新都柚的销售。就这样，村里修建了两块七人制球场，跟着是举办比赛。这就很快为村里带来了客流量，新都柚的销售问题一下子就迎刃而解。

胡锐凯

陈浩

文

图



### “一轮游”村民谭晓勇：只因心头有点虚

熟悉周星驰的人，想来很多人都看过他主演的电影《龙的传人》。在这部1991年出品的电影中，从大屿山大澳村走出来、酷爱斯诺克的周小龙(周星驰饰演)凭借高超的斯诺克技艺，战胜世界顶级高手吉米·怀特，拿回了丢失的土地。

对村民来说，谭晓勇就是三河村的“周小龙”。“双城杯”比赛，他通过预赛进入正赛，可惜止步第一轮。

“我没打过正式比赛，一上去就很懵、很紧张，没发挥好。”看完决赛的谭小勇捧着斯诺克球杆盒走出了工作室，和村民们热情地打着招呼。谭晓勇打斯诺克已经20多年了，但乡亲们知晓他有这一手，还是在肖国栋&周跃龙专属斯诺克冠军工作室建成的这4年。平时谭晓勇爱在这里打球，有时也会拖着球友来打。

谭晓勇还有和“周小龙”相似的一点，就是很腼腆，有些神龙见首不见尾。首轮结束后，记者通过村委会多次联系他，但电话都没有人接。决赛当天，记者在守门大爷的帮助下几经寻找才“逮”到他。见到记者时，谭晓勇说：“我一听到你们媒体要采访就虚。现在碰都碰到了，聊一聊是可以的，但你们千万别拍照哈，我这个人一拍照就紧张……”一如周小龙刚被梁家仁饰演的毛仁性带出大澳村的样子。

站在路边随意地聊天，谭晓勇不再紧张了，他说：“以前我都是到外面的球房去打球，村里建了冠军工作室后方便了很多。有时间看周跃龙他们打球，非常享受，自己的技术也在不知不觉地提高。”说到本届“双城杯”一轮游，他很是遗憾：“论真实实力，我应该可以打得更好一些。村里有条件这么好的场地，还邀请来了这么高水平的选手，组织了这么好的比赛，真的是机会难得啊，对我提高台球水平大有帮助。接下来我会多到工作室练球，下次比赛呢，一定要克服紧张情绪，争取能够多打两轮。”

与记者简单说了几句，谭晓勇就走了，有熟识的乡亲热情邀请他吃饭，他答：“就不打搅了，城里有几个朋友来看比赛，我要去陪他们。”



谭晓勇(后立者右一)站在最后面观战