

到成都街头走一走

到东郊记忆沉浸看展

第81届世界科幻大会即将在成都拉开帷幕,而科幻的序曲已然在东郊记忆奏响。

10月1日,三体宇宙官方授权的三体“宇宙闪烁”观测站将降落在东郊记忆的成都舞台。而在成都舞台南楼举办的“科幻世界·无限”宇宙之门超感科幻艺术大展,是中国最具影响力的专业科幻出版机构——《科幻世界》创立44年来的首个艺术跨界项目。展览将呈现16组中国先锋艺术家最具科幻想象力的新媒体雕塑、数字艺术影像、互动艺术装置、沉浸式超感空间等创作,还将特别复刻上世纪90年代初期的《科幻世界》编辑部风貌,并首次对外公开《科幻世界》珍贵历史手稿、文献,以及超过800幅经典封面。

正在东郊记忆展出的《国家地理经典影像大展》,将持续至10月21日。大展展出了130年来自全球的经典摄影作品,其中40余幅全新作品首次面世……在记忆长廊中,带你穿梭陆地、天空、海洋,共同连接人文与自然。

在天府设计展览馆展出的《后自然·共生系统——2022/2023红点设计



概念大奖获奖作品》,围绕“人与自然”这一社会议题,探索如何借助设计之力促进自然世界与人类社会和谐共生,设置“共同体”“家园”“能效”“耦合”“视界”五大展区与“未来视野”互动展区,展示跨越多元化领域的前沿设计概念,绘出全球设计思维与创意趋势。

每隔一两周,就有去一个成都传媒集团东郊记忆的新理由。一个新场馆、一间新商店、一场新展览……像磁铁一样,牢牢吸引城市的眼光。这个中秋国庆,东郊记忆正逢开园12周年,园区内文化活动精彩纷呈。昨天,记者梳理出中秋国庆假期间东郊记忆举行的各类展览,让我们共赴东郊记忆,在多元、趣味的展览中欢度假期!

另外,东郊记忆还坐落着今年掀起打卡热潮的ARTE全沉浸式美术馆·成都。据了解,作为一座数字媒体艺术美术馆,该馆由全球知名沉浸式内容制作公司d'strict(帝视特)倾力打造,也是ARTE MUSEUM品牌在中国大陆的首个长期展馆,以“永恒的自然(ETERNAL NATURE)”为主题,复刻

了自然原有的声音与香气,让观众在展馆中通过视觉、嗅觉、听觉等感官全沉浸式体验自然。在ARTE全沉浸式美术馆中,将体验到10余组颠覆想象力的艺术,如8米高飞流直下的瀑布、绵延不息的海滩、广袤深邃的星空等。

成都日报锦观新闻记者 卢星宇 东郊记忆供图

到谢家坝子尽享野趣

由成都传媒集团旗下成都新闻国际旅行社携手邛崃市桑园镇人民政府,成立邛崃桑园文化旅游发展有限公司,双方携手打造的谢家坝子精品民宿集群项目在中秋国庆假期前正式开业,项目包含熊猫周末野趣营地、大型原创古风剧本杀、农创源野集市、乡野农家餐食等。一经推出,便受到了广大市民游客的欢迎。

“双节假期已过去两日,刚开业的谢家坝子精品民宿集群项目吸引了不少周边市民游客,前两天接待游客百余人次,中秋节当天现场开展中秋月饼DIY活动,也迎来众多游客参与。”成都传媒集团新闻国际旅行社营销相关负责人介绍,目前项目游玩、餐饮、剧本杀等各类产品及体验持续开放预订中。国庆假日期间现场将持续奉上游园会、汉服体验、农创市集等体验活动,欢迎游客到访。值得一提的是,率先开放的“桑园大型原创古风剧本杀”,除了有普通时长剧本,还有一日及两天



一夜等多种时长剧本,满足不同游客的游玩需求。

西岭冰山融水沿江而下,流经桑园镇谢家坝子沿岸,白鹭在江面盘旋翻飞,白色的身影、青葱的山林,共同构成了一道田园牧歌的生态风景线。在谢家坝子精品民宿项目的户外露营帐篷区,人们赏秋日风物、闻丹桂飘香,以山川田园为景,尽情享受川西林盘独特的乡野趣味。

“山清水秀的自然风光,川西风格的特色民宿,还有当地特色的餐饮小吃,来这里度假太巴适了!”昨日,来自重庆的周女士在邛崃桑园镇的谢家坝子精品民宿游玩体验后,发出感叹,“还有月饼DIY活动,特别适合带小孩一起体验。”

家住成都市区的李先生这个假期没有选择远游,带上家人小孩来到邛崃桑园的他,对这里十分满意。“白天体验农事,感受自然风光,晚上抬头望月看星空,特别美好。”

据悉,谢家坝子精品民宿集群项目共四期,规划面积约1475亩。目前,已呈现一期滨河精品民宿示范区,并率先上演“桑园大型原创古风剧本杀”,就地取材呈现农创源野集市、乡

野农家餐食,并实地开设农耕文化研学课堂等。在一系列沉浸式体验和场景化互动中,满足人们对乡野休闲生活方式向往的需求,成为成都及周边市民的假期新去处、打卡新地标;更将以创新模式提档乡村产业发展,为成都的乡村振兴实践贡献新样板。

成都日报锦观新闻记者 李柯雨 文/图

小贴士

从成都出发,你可以这样到谢家坝子精品民宿
自驾:
导航搜索“谢家坝子精品民宿”
从成都文家场收费站出发,约1小时车程
公共交通:
乘坐高铁,到邛崃高铁站
打车到谢家坝子精品民宿
咨询及预订联系方式:
028-88802255、18081071685
罗先生

起大早 转六次车 为看一出戏

川剧艺术中心惠民演出座无虚席 为老年观众准备百余张临时座椅

9月30日下午,川剧艺术中心广场人头攒动,锣鼓声阵阵。戏台上,演员们全情投入演出,戏台下,里三层外三层站满了人,现场叫好声、掌声不断,欢乐喜庆。“9月29日,川剧艺术中心开启惠民演出以来,现场为老年观众准备的百余张临时座椅,每天都座无虚席,来晚了的观众就围绕在戏台周围,站着看完演出。”成都市川剧研究院院长蒋明睿介绍,川剧艺术中心为现场观众提供了免费饮水和临时休息场所,“观众们热情如此高,我们一定要给观众带来高质量的观演体验。”

各地戏迷 齐聚百年“戏窝子”

昨日下午1点半,72岁的龚大爷来到百年“戏窝子”——川剧艺术中心,等待演出开始。“我年轻的时候就经常在悦来茶园和锦江剧场看戏,如今又来到这里,感觉既熟悉又陌生。这里的外观完全变了,但大家聚在一起看戏的氛围还是那么热闹。”龚大爷告诉记者,“以后我肯定会经常到这里来看戏。”

“川剧艺术中心开业以来,从全国各地赶来看戏的戏迷数不胜数,其中有不少是以前常在悦来茶园和锦江剧场看戏的老朋友。”蒋明睿说,“昨天,有一位60多岁的老戏迷在人



群中认出了我,拉着我的手,非常激动,他说他和伙伴早上7点多就 from 新津出发,转了6趟车专程到焕新的川剧艺术中心看戏。”

除了本地戏迷,还有许多外地游客闻名而来。“苏州评弹是婉约的气质,而川剧则是很大气的风格,对于我们来说是很新鲜的体验。”9月29日,吴女士从苏州来到成都旅游,第二天便带着孩子前往川剧艺术中心感受成都的“根与魂”,“我想带着孩子学习认识成都文化,而川剧则是成都文化非常重要的代表。我们在川剧艺术中心不仅看到了精彩的川剧表演,还逛了热闹的集市,孩子很感兴趣。”

惠民演出 将持续至10月6日

昨天下午两点,随着一阵悦耳欢乐的锣鼓声响起,川剧锣鼓套打表演率先登场,随后折子戏《扫松》片段、折子戏《装盒盘官》片段接连上演,演员们精彩的表演赢得了台下观众的阵阵掌声。最后,川剧变脸吐火表演将现场气氛推至高潮。

据悉,“双节”期间,每天下午两点,川剧艺术中心都将开展惠民演出活动,演出剧目包括《人间好》、《王婆骂鸡》、《二进宫》、《夜奔》、《放裴》等,活动将持续至10月6日。

全国各地戏迷的支持让成都市川剧研究院的川剧人十分感动。蒋明睿表示:“接下来,我们一定会用更好的状态、更精湛的表演来回报大家的支持与厚爱,让大家来到川剧艺术中心,就一定能够看到好戏,感受到川剧艺术的独特魅力。”

逛悦来集市 体验传统文化

记者在现场看到,在演出结束后,市民游客纷纷逛起了“悦来集市”。“悦来集市”位于川剧艺术中心广场,共有15个文创摊位,展售各式各样的文创产品,以及美味地道的成都小吃等。“我在集市里买了一个变脸娃娃和一个手工编织的包。”大学生刘悦月说,“这个变脸娃娃超可爱,很有成都的地域特色,我准备回去摆在寝室里。”

“祖国繁荣,人民幸福,盛世永存。”“事事顺意。”“月圆中秋,家人团圆。”……在川剧艺术中心广场上,“丹心颂祖国”祈福墙也人气火爆,许多市民游客排队祈福,他们在礼牌上写下了自己的愿望和对祖国的祝福。

此外,“汉服焕装体验”活动同样很受欢迎,许多年轻人和汉服爱好者纷纷前来体验打卡,据了解,“汉服焕装体验”向公众提供近300套汉服用于租赁换装和专业化化妆,并提供360°环绕拍摄服务。

成都日报锦观新闻记者 吴雅婷 文/图

青羊区：紧盯办事效率 着力破解便民惠企难题

本报讯（成都日报锦观新闻记者 陈泳）“窗口工作人员服务态度怎么样?有没有‘吃拿卡要’情况?”近日,成都市青羊区纪委监委督查组到区政务服务中心随机询问办事群众。

今年以来,成都市青羊区纪委监委扎实巩固“十大领域”专项治理成效,着力聚焦便民惠企工作中的痛点、堵点问题,深入开展“净窗”专项行动,查处妨碍便民惠企的“腐败之窗”,以更加精准有效的监督执纪执法回应群众期盼、增进民生福祉。同时,督促推动职能部门转思想、改

作风、提质效,进一步完善企业服务体系,积极纾忧解困,助力企业健康发展。

此外,区纪委监委还建立“互联网+政务服务+纪检监察”监督手段,在政务服务系统内开设纪检监察模块,实时监督入驻政务大厅的26个部门、206个窗口、1047个服务事项的群众满意度情况。今年以来共开展专项监督检查10次,发现问题13个,涉及工作流程、管理制度、作风建设等6个方面。建立完善《政务服务首问问责制》等制度机制。

简阳市：锲而不舍纠“四风”树新风

本报讯（成都日报锦观新闻记者 王丹）记者昨日获悉,近日,简阳市纪委监委强化“室组地”联动,由该市纪委监委党风政风监督室牵头,会同相关派驻纪检监察组以及市场监管、机关事务、财政、税务等部门,成立联合督查组开展监督检查,持续巩固作风建设成效。

此外,简阳市纪委监委面向全市党员干部、公职人员发出《廉政短信》,早打招呼、早提要求,打好节前拒腐防变“预防针”,让党员干部绷

紧纪律这根弦。同时,要求各级党组织通过党委(党组)会、干部职工会、工作例会等载体,教育引导党员干部守牢底线、不碰红线,坚决守住清爽、廉洁、节俭过节纪律要求。“节日风气是干部群众观察党风政风的重要窗口,必须看住节点、串点成线、久久为功。”简阳市纪委监委相关负责人表示,将坚守节点、寸步不让,持续加固中央八项规定堤坝,对顶风违纪行为露头就打,锲而不舍纠“四风”树新风。

彭州市：20名特约监察员受聘 让监督者接受监督

本报讯（成都日报锦观新闻记者 陈泳）9月26日,彭州市监委第二届特约监察员聘请会议召开,为20名特约监察员颁发聘书。同时,组织本屆特约监察员前往濛阳街道参观“蔬乡清韵”省级廉洁文化基地,并走进市纪委监委机关与归口联系单位沟通交流,进一步近距离了解纪检监察工作。

本屆特约监察员通过组织推荐、资格审查、人选考察等程序,人员构成广、综合素质强。其中,成都市及彭州市两级人大代表占比34%,政协委员占比25%,同时还有政法机关、审计部门、高校学者、媒体从业者、

法律工作者和央企驻彭代表以及基层一线代表,充分体现人大监督、民主监督、司法监督、审计监督、舆论监督、群众监督的有机贯通,推动形成同题共答监督合力。

彭州市纪委监委相关负责人表示,下一步,彭州市纪委监委将进一步建立健全通报交流机制、教育培训机制、受理反馈机制、服务保障机制,为特约监察员发挥作用做好服务。同时,引导特约监察员树立纪律意识、规矩意识,注重日常联络,了解特约监察员所思所想,完善管理制度,建立履职台账,确保特约监察员科学有效履职。

崇州市：“调研式”监督 助力营商环境持续优化

本报讯（成都日报锦观新闻记者 粟新林）“惠企政策是否落实到位?”“对我市优化营商环境工作有什么意见建议?”……近日,崇州市纪委监委深入企业走访调研,实地听取企业对优化营商环境的意见建议,并协调市交易中心、市投促局等职能部门,向属地企业发放惠企政策相关资料,开展政策宣讲,及时答疑解惑。

“截至目前,我们已经走访企业12家,对企业反映的问题进行梳理汇总、分析研判,分类别督促责任单位及时解决改善,营造更融洽的营商环境。”

该市纪委监委相关负责人说道。

今年以来,该市纪委监委督促责任单位深入企业,全面了解企业在生产经营中遇到的困难和问题,通过发放营商环境监督卡、开展调查问卷、个别交流等方式,广泛征求优化营商环境意见建议,扎实开展营商环境监督工作。

“下一步,我们将继续立足‘监督的再监督’职责定位,全方位、多角度围绕企业发展的‘痛点’和‘堵点’,下重拳,出实招,助力我市营商环境再优化。”崇州市纪委监委负责人表示。

成都高新区国资金融局：加强预算绩效管理 助力清廉政府建设

本报讯（成都日报锦观新闻记者 吴怡霏）昨日,记者获悉,今年以来,为认真贯彻落实上级部门关于全面实施预算绩效管理决策部署及党风廉政相关要求,成都高新区国资金融局制定并出台《成都高新区国资金融局预算绩效管理办法》,建立健全全过程预算绩效管理链条,着力提升财政资金使用效益,助力清廉政府建设。

按照“谁申请资金、谁编制目标”的原则,该局将绩效目标作为申请预算的前置条件,依托部门预算一体化系统,实施预算绩效目标和资金同步编制审核、同步批复公开。同时,建立

新增重大政策和项目事前绩效评估机制,进一步提高预算编制的准确性,并全面开展预算与绩效“双监控”,确保财政资金使用效率和财政支出效益的提高。此外,以结果应用为落脚点,还将绩效评价结果作为预算安排、政策调整的重要依据,抓好预算和绩效的有机融合。

通过加强制度建设实施全过程预算绩效管理,成都高新区国资金融局为做好财政资金廉政风险的环节管控提供保障,提高预算管理规范化、科学化、标准化水平和预算透明度,进一步营造“讲绩效、重绩效、用绩效”的良好廉政氛围。

文艺表演、趣味游园、月饼DIY……合作街道清江社区廉洁过“双节”

本报讯（成都日报锦观新闻记者 吴怡霏）近日,成都高新区合作街道清江社区2023年“廉洁过中秋·清风迎国庆”游园活动在国学公园拉开序幕。据悉,本次活动分为舞台表演、趣味游园、汉服体验等多个区域,并结合了传统民俗、党风廉政等多种元素。

“茶与廉,自古紧密相连、源远流长……”点茶体验区,居民们在老师的指导下通过点茶的方式共“画”清廉;猜灯谜处,生动有趣的谜语中蕴含着反腐倡廉知识,让居民朋友游玩的同时不知不觉地接受一次廉洁文化浸润;手工月饼

制作区,大家分工合作,每个步骤有条不紊,制作过程中有说有笑,现场气氛十分活跃。

“不仅可以吃到自己亲手制作的月饼,还能体会到民俗文化的魅力和学习廉洁知识,这个活动真不错。”社区居民张阿姨高兴地说。

活动最后,工作人员还为辖区内的残疾、失独老人等特殊群体老年人送上了中秋月饼。据悉,此次活动旨在通过做月饼、汉服展示、宋代点茶等居民亲自参与的环节,让大家能更多地了解到中国的传统文化和民俗,同时感受中秋、国庆热闹团圆的氛围。