

A/ 成都大运助推 回归起源之地

9月16日、17日,连续两天,成都大运会武术竞赛场馆、城北体育馆因体育舞蹈而热闹,第十一届世界体育舞蹈节期间举行的WDSF世界拉丁舞公开赛、标准舞世界杯和亚洲体育舞蹈锦标赛(标准舞/拉丁舞)4项决赛观者如云、一票难求。

世界体育舞蹈节自2010年创办以来,此前已连续成功举办十届。时隔3年后的重新开启,让城北体育馆的工作人员异常兴奋:不仅因为经历了长久的期盼和等待,更因为城北体育馆是成都市体育舞蹈运动的发源地,第十一届世界体育舞蹈节在城北体育馆举办让“城北人”倍觉亲切——位于花圃路9号的城北体育馆是成都乃至四川的第一个综合性体育场馆,1973年开建距今已经整整50年了。20世纪八九十年代,那里曾是成都市各种比赛、表演的主阵地,中国女排在那里打过比赛,费翔在那里开过演唱会……2019年,城北体育馆被收录进《新中国体育建筑70年》,是改革开放时期新中国体育建筑的标杆之一;同年,成都市人民政府公布的《成都市第十五批历史建筑保护名录》中,城北体育馆也是唯一入册的体育场馆。

20世纪90年代初,成都市第一批体育舞蹈爱好者在城北体育馆翩翩起舞,成都首次掀起了体育舞蹈热,街头巷尾的舞厅如雨后春笋生长起来,很多成都人进入其间运动健身、以舞会友。后来,因为场馆设施老化、缺乏办赛条件,2010—2019年,前十届世界体育舞蹈节均未在城北体育馆举办。

2021年,投入1.3亿资金改建的城北体育馆焕新归来。改建完成通过验收后,当年5月城北体育馆就举办了第十二届中国成都体育舞蹈国际公开选拔赛、首届成德眉资同城化体育舞蹈公开赛、第二十三届成都市体育舞蹈锦标赛等多项体育舞蹈比赛。随后的两年多时间,又连续举办了西部中心城市体育舞蹈公开赛等各类国内高水平体育舞蹈比赛。



B/ 深化大运经验 创新办赛模式

2023年,在成都市委、市政府的坚强领导下,成都市体育局、金牛区人民政府和成都市体育总会与市公安局、市卫健委、市市场监管局等成员单位积极协作,持续深化大运办赛经验,以城北体育馆为依托,采取场馆负责、赛区保障相结合的方式,重启第十一届世界体育舞蹈节。9月16日、17日,第十一届世界体育舞蹈节在城北体育馆圆满成功举办。据统计,第十一届世界体育舞蹈节启动以来,各类赛事、活动超10万人次参与,超百万人次关注,实现经济效益超1亿元。

据悉,第十一届世界舞蹈节期间,5项核心赛事共举办了比赛114场,全部符合世界体育舞蹈联合会、亚洲体育舞蹈联合会办赛标准,竞赛组织、外事礼仪、体育展示、食宿交通等工作“零失误”。赛事裁判长沃夫冈·埃利亚西表示,“比赛组织井然有序,舞池美轮美奂。”奥地利选手马格达莱纳·文斯塔伯夸赞:“赛事组织非常专业,成都人民非常热情,我们非常享受在这里的每时每刻。”秉承“办赛”“营城”“兴业”“惠民”理念,世界体育舞蹈节深入开展“七进”活动,持续释放赛事效能,扩大城市世界影响力。赛前,多位来蓉参赛的外籍选手前往太古里、宽窄巷子、春熙路等地打卡留念,即兴表演拉丁舞、标准舞,与市民热情互动,被广大网友评论为“成都街头的国际时尚”。“到成都街头走一走”也成为外籍选手热衷的参赛闲暇体验,德国组合阿图尔·巴兰丁/安娜·萨丽塔表示,“成都的舞蹈氛围非常好!我们经常走在街上看到有市民在跳舞,而这一幕在欧洲并不多见。”

与此同时,第十一届世界体育舞蹈节的举办积极融入城市文化宣传,赛场搭建以“雪山下的公园城市”和太阳神鸟元素相结合形成舞美设计,采用全息激光投影成像技术打造三维立体赛场,受到参赛人员的一致好评,城市文化标志通过赛事传播得到有效输出。舞蹈节期间,世界体育舞蹈联合会官方网站和新华社、中央广电总台、中国体育报等70家国内外主流媒体深度参与赛事宣传报道,原创新闻300余篇。韩国体育舞蹈协会官网、中国体育舞蹈联合会官网、蓝舞者等网络平台对赛事进行全程直播,赛事官方话题关注量超过200万次,各类自媒体发布视频全网阅读量超过千万次,有力彰显了世界赛事名城建设成果。世界体育舞蹈联合会副主席安东尼·奇兹克称赞“这是一场精彩的赛事,服务周到、氛围热烈。我充分感受到了成都的历史文化底蕴和时尚现代国际范儿,感受到了成都人民的热情好客和幸福美好生活”。亚洲体育舞蹈联合会副主席、中国体育舞蹈联合会秘书长苏洁表示,“世界体育舞蹈节推动了中国体育舞蹈事业的发展,正成为成都对外交往的一张闪亮名片”。

舞动



誉满三载

接续成都大运精彩,谱写世界赛事名城建设新篇章。9月17日,2023年第十一届世界体育舞蹈节在成都市城北体育馆精彩落幕。这是第31届世界大学生夏季运动会后成都举办的首项国际顶级赛事,也是世界体育舞蹈节创办以来第一次在主城区举办。9月16日、17日,来自全球30多个国家和地区的近千名舞林高手汇聚蓉城、翩翩起舞,为广大体育舞蹈爱好者奉献了一场世界级的视觉饕餮盛宴。世界顶级舞者精彩对决的赛场,也是璀璨中华、天府文化向世界传播的舞台,“体育竞赛+文艺演出”穿插的全新演绎模式让人眼前一亮。“运动成都·世界共舞”,高水平体育赛事吸引关注,精致办赛铸就精彩,高效传播收获广泛影响……“后大运时代”,成都正在加快“三城三都”,世界赛事名城建设,目标是2025年建成赛事体系完备的世界赛事名城,作为拥有自主IP的本土国际顶级赛事,世界体育舞蹈节的持续、深入举办将为成都建设世界赛事名城、世界体育名城、世界生活名城贡献出源源不断的动力。

C/ 源于天府成都 携手世界共舞

世界体育舞蹈节是成都第一项自主创办、拥有自主赛事IP的国际顶级赛事,也是持续举办时间最长的国际体育赛事。世界体育舞蹈节举办的13年,是成都城市发展日新月异,也是成都体育事业蒸蒸日上的13年。

2009年,在成都市体育局的统筹安排下,成都市体育舞蹈协会划归城北体育馆。在城北体育馆和成都市体育舞蹈协会的大力推进下,市级比赛水平越来越高,承办的省级(或以上)比赛越来越多……仅仅一年时间,成都市体育舞蹈就再度兴盛起来,进而开启了申办世界顶级赛事的计划,并迅速付诸实施。2010年8月7日、8日,成都市举办的首项国际体育舞蹈大赛、IDSF世界杯标准舞比赛在双流体育中心举行,来自意大利、丹麦、德国等24个国家和地区24对世界顶级选手的精彩演出让成都体育舞蹈爱好者耳目一新。彼时,世界体育舞蹈联合会,也叫世界体育舞蹈联合会,而是国际体育舞蹈联合会(IDSF),建成仅两年时间的双流体育中心周边还很空旷。如今该区域已经成为了成都赛事的汇聚地之一,周边热闹非凡,空气中弥漫着城市生活的烟火气。搭乘成都大运会举办的东风,经过改扩建的双流体育中心2023年承办了第31届世界



大学生夏季运动会田径比赛,与之毗邻而居的川投国际网球中心除了承办成都大运会网球比赛外,还连续多年举办ATP250成都网球公开赛。

2010—2023的13年时间里,世界体育舞蹈节分别在双流体育中心、都江堰飞龙体育馆和成都市城北体育馆举办,赛事规模不断扩大,选手水平不断提升,节会内容更加丰富,更加精彩。

据统计,11届世界体育舞蹈节共计有15项世界体育舞蹈A级赛事相继落户成都,近百个国家和地区的3000余名外籍选手前来成都参赛,加上国内运动员,共计有超过3万人次走进成

都。世界体育舞蹈节的主题由创办最初的“美丽成都·世界共舞”变成了现在的“运动成都·世界共舞”,主题的变化不是简单地将“美丽蓉城”变更为“运动成都”,而是成都体育高质量发展、目标更加清晰的体现。近年来,在成都市体育局的统筹安排下,成都市全民健身活动广泛开展,成都市民体质健康水平不断提升,全民健身品牌“运动成都”享誉全国,体育产业蓬勃兴旺,2022年成都市体育产业迈上千亿级台阶。



D/ 推动行业发展 荣誉接连不断

世界体育舞蹈节举办的13年时间,这项时尚、美丽的运动在成都快乐成长。据了解,目前成都市体育舞蹈协会有注册团体会员近400家、个人会员4万余人,全市体育舞蹈爱好者超40万人,日常接受体育舞蹈培训的青少年超过15万人,年均相关产业产值超过20亿元,体育舞蹈培训、竞演等为5万多人提供了就业机会。现在,成都有8家大专院校开设体育舞蹈专业课程,体育舞蹈在校学生近5000人。每年成都市体育舞蹈协会举办大型体育

舞蹈赛事10余项,各类培训活动数十期,直接参与人数超过10万人次。

体育舞蹈运动蓬勃开展,成都也因此获得世界体育舞蹈联合会、亚洲体育舞蹈联合会和中国体育舞蹈联合会的高度赞誉。2011年,成都被中国体育舞蹈联合会授予全国唯一的“中国体育舞蹈重点城市”称号;2016年成都被世界体育舞蹈联合会授予世界唯一的“世界体育舞蹈名城”称号;2019年被世界体育舞蹈联合会授予“世界体育舞蹈卓越贡献奖”,连续两次被世界体育舞蹈联合会授牌表彰,如此殊荣在全球独此一家。2019年12月27日,亚洲体育舞蹈联合会落户成都,成为首个落户中国西南地区的国际组织。2023年,亚洲体育舞蹈联

合会创办亚洲体育舞蹈锦标赛,首次举办就选择在世界体育舞蹈节上举行,亚洲体育舞蹈联合会副主席、中国体育舞蹈联合会秘书长苏洁表示:“这是一个自然而然的选择,也是一个必然的选择。成都是中国体育舞蹈的重点城市,得到了世界体育舞蹈联合会和亚洲体育舞蹈联合会以及世界各地体育舞蹈爱好者的广泛认可和赞赏。这里有广大的体育舞蹈爱好者群体,有高水平的选手,还有办赛经验丰富的专业团队。成都市委、市政府对体育舞蹈运动的开展以及群众体育舞蹈发展十分重视,10多年来给予了世界体育舞蹈节的举办极大的支持和鼓励。我们没有理由不选成都!以后每年亚锦赛都将在成都举办!”

E/ 成都突破历史 见证中国力量

开幕即决赛,9月16日进行的2023年WDSF拉丁舞世界公开赛上,中国选手阎棒棒/杜玉君一路领先,以182.550分夺得冠军,这也是中国选手参加11届世界体育舞蹈节夺得的第一个冠军。

这不是阎棒棒第一次来成都参加世界体育舞蹈节。世界体育舞蹈节在成都举办的13年,因为赛事级别、比赛水平高,舞蹈节都会吸引大量国内高水平选手参加,包括中国体育舞蹈队队员。2016年、2017年,二十来岁的他

连续参加了两届世界体育舞蹈节,但成绩差强人意,最高排名不过第24位。9月16日,他终于站上了世界体育舞蹈节的最高领奖台。赛后他激动地说:“我非常喜欢成都,这是一座年轻充满活力的城市,对我有着巨大的吸引力。”

世界体育舞蹈节举办的13年,也是成都体育舞蹈版图不断延伸的13年。在不断夯实成都体育舞蹈运动发展的同时,成都不断举办各类高水平体育舞蹈赛事,培训班,立足成都、面

向四川、带动西南。中国西部中心城市体育舞蹈公开赛迄今已举办15届,吸引了包括重庆、云南、贵州等地的体育舞蹈爱好者踊跃参加,参赛人数少则数千,多则上万。每年举办的全国体育舞蹈教师培训班甚至吸引到北京、上海等地的舞蹈教师参加。除此之外,成都还联合重庆举办了成渝地区双城经济圈体育舞蹈公开赛,举办成德眉资体育舞蹈公开赛……以自身优势推动成渝地区双城经济圈、成都市圈体育舞蹈的协同发展。

F/ 目标2025 世运 更时尚更精彩

近年来成都正在加快“三城三都”,世界赛事名城建设。成都举办的世界体育舞蹈节以国际大赛的申办、举办为基本落脚点,兼顾本土自创品牌赛事发展,与城市发展深度融合,极大地提升了“雪山下的公园城市,烟火里的幸福成都”的全球的知名度、美誉度和国际影响力。

接下来,成都将继续深化与世界体育舞蹈联合会、亚洲体育舞蹈联合会等国际体育组织的交流合作,依托“大运成都”浓烈的运动氛围、体育舞蹈运动深厚的群众基础,探索打造具有

独特魅力的“公园城市”世界体育舞蹈节品牌,进一步提升成都作为世界三大体育舞蹈节城市之一的标杆地位。服务保障亚洲体育舞蹈联合会总部机构在蓉高效运转、开展互动、发展壮大,高质量筹办计划于11月在蓉召开的亚洲体育舞蹈联合会代表大会,加快推进2025第十二届世界运动会体育舞蹈项目筹备工作,争取更多国际顶级体育舞蹈赛事落户成都,推动高质量世界赛事名城建设,持续扩大成都全球影响力和美誉度。同时以世界体育舞蹈节的举办为引领,推动本地体育舞蹈竞赛、演出、活动的举办,以“体育+”“+体育”的方式促进农商文旅的发展,将市委、市政府促进产业发展的要求落到实处,为成都经济发展、世界影响力的不断提升提供源源不断的“运动成都·世界共舞”力量,为成都建设成为中国西部具有全球影响力和美誉度的社会主义现代化国际大都市贡献体育力量。



图据世界体育舞蹈节组委会