



在成都遇见未来

世界科幻大会特别报道

03 成都日报 2023年10月21日 星期六



科幻筑梦 融合共生

2023 成都世界科幻大会首届产业发展峰会召开



10月20日,以“科幻筑梦 融合共生”为主题的世界科幻大会首届产业发展峰会在成都举行,2023成都世界科幻大会联合主席本·亚洛、2023成都世界科幻大会荣誉主宾、科幻作家刘慈欣等来自世界各地科幻领域的500余名专家学者、行业从业者齐聚一堂,交流探讨世界科幻产业的发展。成都市委常委、宣传部部长辜学斌出席峰会并致辞。峰会现场,《科幻产业成都共识》、“天问”计划、《2023中国成都科幻产业报告》等重磅产业共识、成果正式发布。作为峰会最受关注的环节,科幻产业项目集中签约,21个签约项目总投资约80亿元。

嘉宾云集 共话科幻产业之“新”

活动现场,来自各科幻领域的专家学者带来了不少精彩的观点和思考,为未来科幻产业的版图“拼图”带来了一抹新意。

意大利知名独立出版人弗朗西斯科·沃尔索以“科幻文学的升腾”为题,从当前科幻文学产业的国际发展现状入手,探讨科幻文学及出版行业发展趋势,分享中国与国际科幻文学互动和未来潜力。

全球顶级视觉特效团队维塔工作室创始人、电影特效的大师级人物理查德·泰勒则聚焦“造梦者,科幻电影背后的特效产业”,以维塔工作室发展历程以及在视觉特效领域的成就为例,探讨国际科幻电影视觉特效发展趋势。探寻国际科幻电影与中国视觉产业的融合发展路径,提出未来发展展望。

设立奖项

“天问”全球科幻文学奖永久落户成都

科幻作为科技发展未来图景的现实映射,是提升产业链现代化水平和创新链效能的重要抓手。峰会现场,《科幻产业成都共识》、“天问”计划和《2023中国成都科幻产业报告》等重磅产业共识、计划、成果相继发布,描绘出了新的路径图。

在中国科幻蓬勃发展的前提下,为了发掘科幻人才、扶持科幻作品、促进科幻产业融合发展,由中国作家协会联合世界科幻大会组委会共同发起的“天问”计划也在峰会现场正式“亮相”。据了解,该计划包括一个科幻大奖“天问奖”、N个促进中国乃至全球科幻产业融合发展的行动。“天问奖”以鼓励新锐、青年作家为导向,永久落户成都,成为世界科幻大会“雨果奖”的有益补充。

现场签约

21个科幻产业项目总投资80亿元

作为世界科幻大会首届产业发展峰会备受关注的环节,科幻产业项目集中签约“含金量”十足,21个签约项目总投资约80亿元。

投资金额达20亿元的“中国故事·科幻情景剧孵化基地项目”将以“节目+公园+基地+学院”模式,聚合科幻产业链优质资源,打造国内一流的科幻情景剧孵化平台。

据悉,一大批科幻产业项目的签约落地,将进一步补齐成都科幻产业链短板,延伸科幻产业链条,推动科幻产业链规模能级整体提升,助力成都科幻产业建圈强链,加快构建高质量现代产业体系。

成都日报锦观新闻记者 陈煦阳 摄影 熊一凡

“未来科幻大师奖”创作论坛举行 科幻名家现场谈写作

“‘科幻大师’的评判标准是什么?”“作为一个青年作家,如何走向科幻大师之路?”10月20日,在2023成都世界科幻大会开幕的第三天,一场以“未来科幻大师奖”创作论坛暨第十一届未来科幻大师奖启动仪式吸引了众多科幻迷的热烈讨论。

其间,由知名科幻评论家、科幻学者、大师奖评委三丰担任主持,与2023成都世界科幻大会荣誉主宾、加拿大最具影响力科幻作家、雨果奖获得者罗伯特·索耶,著名科幻作家、大师奖评委韩松,知名科幻作家、大师奖评委张冉,以“如何打开千门千面的想象之门?”为主题,围绕“未来科幻大师”创作开展讨论。

“10岁的时候,我写下了人生中第一个科幻小故事。特别是在观看了太空奥德赛这部科幻电影后,影片描绘了一个可以照进现实的未来,我认为这就是我的未来。”罗伯特·索耶现场分享起自己儿时对科幻创作的启蒙经历,在之后的写作中,他便将创作背景瞄准在可以预见的未来,而非几千年以后。

韩松向大家分享了自己对科幻的理解,“在我出生的上世纪60年代,鲜少有科幻电影和小说的存在,在我儿时居住的家里与现代化相关的产品也仅有电灯和收音机这类用品,那时候我便在幻想,未来在山上建一座现代化的城市会怎样。”对韩松而言,科幻的创作更像是一种与生俱来的分析能力。

当被问到科幻创作是否具备一些写作技巧,张冉现场表

示,“科幻写作没有既定的方法论,更多是依靠阅读和经验的积累来创作,而不是采用科班的技巧进行,相比之下习惯和灵感就变得尤为重要。”

针对青年作家如何向“科幻大师”之路迈进这一提问,现场展开了激烈的探讨。

“科幻小说的门槛相对较高,要加强对前沿科学技术的不断学习。此外还要具备独特性,只有先感动自己,才能感动别人。”在韩松看来,科幻小说需要建立在现实基础之上。

张冉表示,碎片化的创作也可以形成很好的作品。“当灵感突然涌现时及时做好记录,这是完成亮点内容的关键环节。”

“这已经是我第四次来到成都,第一次来这座城市的时候留下一些小科幻迷可能还没有出生。”罗伯特·索耶高兴地与大家分享起自己的感受。近年来,他见证了中国科幻作品的不断发展,青年作家也同样带来了许多值得学习的东西,希望下一次来到中国参加活动时,能够读到更多大家所写的作品。

在现场,随着第十届未来科幻大师奖精选集《临界点7》以及成渝科幻创作邀请赛作品集《东方慧星》的揭幕,第十一届未来科幻大师奖也正式启动。据了解,在奖项设置上,共设置了一等奖一名,二等奖两名,三等奖三名。征稿时间从2023年11月开始到2024年1月,评审工作将于2024年4月前完成。

成都日报锦观新闻记者 陈秋好

《中国科幻口述史》 三卷本发布

刘慈欣等科幻作家畅聊与科幻的回忆

10月20日,《中国科幻口述史》三卷本发布会在成都科幻馆土星厅举办,该书由成都传媒集团旗下成都时代出版社联合专业科幻机构八光分文化推出。发布会上,杨潇、刘慈欣、王晋康等嘉宾齐聚一堂,共忆与科幻同行的那些年,畅想中国科幻的未来。

发布会现场,在“讲述中国科幻黄金年代的起点”主题环节中,杨潇、王晋康、刘慈欣、韩松、何夕、姚海军分别讲述了各自与科幻的“第一次亲密接触”,同时还从科幻文学编辑与作者的角度,回顾了《科幻世界》杂志从困境中不断突围的发展历程。

随后,“在中国回忆全宇宙”主题环节,谭楷、董仁威、吴显奎、吴岩、泊劝、杨枫分享了各自经历的中国科幻故事。

《中国科幻口述史》全3卷,共110多万字。全卷访谈了中国科幻发展史上21位科幻名家,通

过他们的集体回顾,勾画出新中国成立以来科幻文学发展的历史全貌。整套书历时7年,采访横跨10座城市,以对话名家的形式,将半个多世纪以来的科幻发展历史娓娓道来。不同受访者彼此印证、交叉描述,结合丰富的史料信息和超500张珍贵老照片,跨领域、多视角地展现中国科幻所走过的艰难而辉煌的历程,充分展现了中国科幻人历久弥坚的执着与情怀。

2022年末,《中国科幻口述史(第1卷)》先行上市,目前已入围2023雨果奖“最佳相关作品”奖项。正如刘慈欣对《中国科幻口述史》的评价:“用科幻搭建现实与未来的桥梁。”这套三卷本图书通过抢救保存珍贵的科幻口述史档案,为中国科幻的研究积累了丰富的史料,让中国科幻事业的未来发展更具想象空间。

成都日报锦观新闻记者 吴雅婷 王茹懿

Ta们说科幻

科幻+产业 让想象力落地

在20日举行的世界科幻大会首届产业发展峰会上,21个科幻产业签约项目总投资约80亿元。科幻与其他产业通过加减乘除,将想象力变了现。20日,记者采访了游戏制作人李谢、青白江元宇宙数字文旅产业园(一期)项目运营负责人吴嘉、碳丝路文化传播(成都)有限公司负责人陈潇,来听一听科幻相关产业从业者的声音。

TA们这样说

李谢:
我特别看好科幻游戏的未来,而且相信我国以后会成为世界科幻文化的中心。这次成都世界科幻大会来了

很多业内专家,我希望可以多和他们交流,激发出更多灵感,未来可以创造出更多更好的科幻游戏。

吴嘉:
科幻文旅是一个非常前景的赛道,希望未来有更多的科幻想法可以变成科技,与文旅产业叠加,产生更好的效应。

陈潇:
成都世界科幻大会200多场沙龙,主题非常丰富,我很想去听听,希望可以在沙龙中听到作家、专家分享他们的想法,也许其中的一个想法就是未来科技的发展趋势。
成都日报锦观新闻记者 吴雅婷

成都马拉松&世界科幻大会 City Walk 活动举行 助力成马 用脚步丈量科幻大会会场

20日下午,一场名为“成都马拉松&世界科幻大会 City Walk”的快闪活动,在世界科幻大会主会场环湖绿道进行。刚经历了成都大运会,体育激发的多巴胺继续在这座城市涌动;镜头一换,场景又转到世界科幻大会,来自全球的科幻迷们在此共同感受科幻的魅力。这场“快闪”活动在世界科幻大会会场临时发起之后,便得到了媒体记者、志愿者和工作人员的积极响应,20余人通过此次活动用脚步丈量蓉湖生态公园,近距离感受了状若星云的成都科幻馆,也为即将到来的2023

成都马拉松助力。

参与者在成马官方训练营教练的带领下,细致地进行了热身运动。大家都是跑步爱好者,在活动过程中大家纷纷向专业教练请教跑步运动专业知识。

“这几年我感受到了身边运动氛围的不断提升。”平时工作之余就喜欢通过慢跑放松自己的杨娟在与记者交流中表示,“通过大运会的举办,体育在成都人幸福生活中的比重不断加大,运动已经成为大家的生活方式。”此次在世界科幻大会的繁忙工作中,杨娟更是有感于生活方式多样化带给大家的改变,“就像今天这场临时发起的活动一样,大家能够抽时间运动

放松,调剂一下自己的生活,无疑是一件幸福的事情。”

参与活动的沈雪芹告诉记者:“这让我这个完全投身于科幻工作的人能够在短暂的时间里抽身出来,换一种方式沉浸式感受跑步的魅力。作为一个运动爱好者能够以此为今年的成都马拉松助力,希望所有参赛的选手都能够在成都取得理想的成绩,同时也多多感受成都的幸福生活。”

10月29日,2023成都马拉松将在金沙遗址博物馆鸣枪起跑,35000名跑者将在全新提档升级的成马赛道上感受“公园城市新气象”,跑出“大运成都加速度”。

成都日报锦观新闻记者 黄一可