

全国首个住房租赁、交易一站式服务平台成都上线

23日,记者从成都市住房和城乡建设局获悉,成都一站式住房交易业务办理平台——“蓉易住”已完成调试正式上线,该平台是全国首个实现租赁和房屋交易(新房、二手房)全程网办的平台。

据悉,“蓉易住”平台提供新房交易、二手房交易、住房租赁三大业务板块,该平台将改变过去跑路次数多、同一资料反复提交、交易时间过长等痛点难点问题,最大限度减少群众跑路次数、降低交易成本、缩短业务办理时间、提升办理效率。

“5+2”区域上线
最多10步完成房屋交易

“今后市民办理租赁、二手房、新房交易业务均可实现全程网办,无论购房人、售房人是否在本本地,都可以

在线完成交易,大大提升房屋交易便捷度。”

操作流程是否麻烦?成都市住建局相关负责人表示,购房人登录平台后,可自动读取与身份绑定的成都市辖区内的待签约电子合同,购房所需填写的大部分资料也由系统自动生成,购房人仅需完成实名认证、电子签名即可。而对于操作相对较多的售房人来说,也仅需完成不到10步的操作,即可完成房屋买卖。智能房屋提取、房源核验、身份识别、手写电子签名,极大地提高了业务办理的体验感。

此外,“蓉易住”实现业务全流程在线办理。租赁双方、房屋交易双方可在线提交个人要件、银行卡等信息,避免不必要的个人信息共享。

目前,“蓉易住”已正式在四川天府新区、成都高新区、锦江区、青羊区、成华区、金牛区、武侯区范围内正式上线,后续将根据运行情况选择合适时机逐步推广至成都全市范围。

引入无纸化中台
多项技术确保真人认证

据了解,“蓉易住”引入无纸化中台,为该平台提供了真人认证、电子合同签订、手写笔迹电子签名、时间戳、业务证据链保全等服务。

现场展示中,涉及交易人员签字认证环节,系统可自动识别其笔迹,当由其他人代签时,系统会自动提示为非本人操作。

“手写笔迹电子签名技术,利用笔迹既运动又稳定的生物特征,将用户的笔画、笔序、笔压、笔速转化为相对值,经过算法对生物特征进行提取。”“蓉易住”平台建设公司相关负责人告诉记者,当业务办理群众在电子签名

时,会对用户的签名和采用进行对比,通过笔迹识别、笔迹鉴别、笔迹溯源,从而辨别是否为本人签署。

手写笔迹电子签名技术结合实名认证,能对个人身份进行鉴别,达到双重保险的效果。整个业务流程,采用国密加密算法、业务证据链保全等技术,全流程详细地记录和保全所有的证据信息,同时确保电子合同防篡改、防抵赖,是可靠的、符合电子签名法要求的,具备司法效力的有效电子合同。

目前,市民可通过“天府蓉易办APP”“天府市民云APP”等渠道进入“蓉易住”进行使用。成都市住建局相关负责人表示,“蓉易住”将持续地扩大板块应用,集成和优化“平台”各项便民服务,打通行业服务环节,增加贷款预审批、在线公证服务办理等功能。

成都日报锦观新闻记者 李长乐

2025 世运会 第一次竞赛经理会议今日开幕

本报讯（成都日报锦观新闻记者 黄一可）成都大运会刚落幕不久，另一项将在成都举行的世界大赛又正式进入筹备期。记者昨日获悉，2025年世界运动会第一次竞赛经理会议从24日开始将在成都举行，会期两天。国际世界运动会协会官员将介绍综合管理系统和场馆管理系统以及场地标准、赛程、参与者、世运会规则。世运会筹备工作组也将在会上介绍成都世运会竞赛板块情况，各方也将进行现场讨论。

即将出席会议的国际世界运动会协会主席何塞·佩鲁雷纳已抵达成都。成都大运会期间，他应国际大体联邀请曾

赴蓉出席相关活动。他认为，成都拥有一流的运动场馆和设施，友好热情的人民以及成都的城市环境、生态绿色都给他留下了深刻印象。他表示，成都大运会为2025年举办的成都世运会奠定了坚实基础，留下宝贵遗产。会议期间，佩鲁雷纳一行还将考察比赛场馆及非比赛场地并进行城市文化体验。

2019年5月，成都获得世界运动会举办权。世界运动会是由国际世界运动会协会主办的一项国际性体育盛会，于1981年首次举办。2025年在成都举办的第十二届世界运动会正式比赛项目包括35大项，竞赛项目以非奥运会项目为主。

讲好中国故事 共议版权出海 第九届中国国际版权博览会天府新区宣传月启动

本报讯（成都日报锦观新闻记者 泽登旺姆）23日下午，由四川天府新区文创和会展局主办的第九届中国国际版权博览会天府新区宣传月启动仪式于天府像素太文化产业园顺利举行。仪式以“版权出海，讲好中国故事”为主题，来自意大利的未来出版社社长沃尔索（Francesco Verso）和纪录片导演阿涅塞·丰塔纳（Agnese Fontana）以及天府新区优秀版权企业代表济济一堂，共议版权出海。

据悉，第九届中国国际版权博览会将于11月23日至25日在成都举行。作为我国版权领域唯一的综合性、国际性、国家级版权专业博览会，将在天府新区举行为期一个月的系列宣传活动，其中包含精品版权集市、优秀作品宣传

推介等系列活动。

活动现场举行了四川天府新区国家版权基地公益IP授权库全球发布仪式。随后，四川天府新区人民法院与四川天府新区文创会展局签署了《国家版权创新发展基地（四川天府新区）版权纠纷调解中心合作协议》，调解中心成立后将开展涉版权类纠纷调解工作，建立版权纠纷源头预防机制，建立版权纠纷化解工作机制，共建版权产业良性营商环境。

据介绍，意大利未来出版社成立于2018年，是致力于世界科幻作品的创作、版权交易、版权保护等服务的专业出版公司。同时，未来出版社还拥有欧洲最大、最完整的中国科幻小说出版目录，前期已翻译出版刘慈欣、夏笈等23位中国科幻作家的55篇中短篇佳作。

成都人民公园菊花展昨日开幕，将持续至11月19日 10万盆菊花 1300余种等你打卡



晨光芒、矢羽芒、狼尾草……
东华门遗址公园
迎来“最美秋色”

菊花展已连续举办60届，见证了城市的变迁与发展。

清新可爱的小兔子狼尾草，带有粉色花穗的矢羽芒，还有跟秋天很搭的咖啡色大号狼尾草……22日，记者从成都文旅集团了解到，东华门遗址公园目前已进入最佳的植物观赏季。

东华门遗址公园位于天府文化公园核心区，遗址发掘面积49000平方米，分体育场内场两个部分，目前已经开放的一期主要是外场部分。

据介绍，公园外场展示区域的植物配置方案，主要根据遗存分布、展示主题、道路规划以及场地功能的不同，结合空间位置、形状、体量大小和相互关系进行设计。

“我们没有采用高大乔木或者种植深根系的植被，以防对地下遗址造成损坏与扰动。”成都文旅集团东进公司东华门遗址公园项目负责人陈鹏向记者介绍，公园主要采用的植物包括晨光芒、矢羽芒、韭兰、小兔子狼尾草、黄杨、蓝羊茅、橘红苔草、柳枝稷、细叶芒、花叶蒲苇等。

成都日报锦观新闻记者 袁弘 文/图



公园外场展示区，狼尾草茂密生长

“今天公园太热闹了，大家都是专程来赏菊的。”“我最喜欢这种粉色的菊花，看起来更有秋日的氛围感。”“拍段视频发朋友圈，让大家都欣赏一下菊花之美。”……10月23日上午9时许，人民公园内市民游客络绎不绝，与平时相比，人流大大增加。昨日，由成都市公园城市管理局指导，成都市人民公园主办的“成都市第六十一届菊花展”在这里开幕，许多市民游客专程前往园区打卡。

据了解，本届菊花展计划从10月23日至11月19日，10万盆菊花、1300多个菊花品种将点亮人民公园。以中华传统菊花文化为基础，园内布置了“菊香秋韵醉蓉城”“国宝游翠竹”“凤凰来仪”“雄关万里”“绿水青山”“采菊东篱”6组菊花组景。

造型各异的插花造型广受好评，以一组名为《策兔奔腾》的果蔬插花造型为例，竹编构成兔子造型，一旁的菊花与胡萝卜错落分布，整个造型传递出一股安逸休闲之感。其作者

刘俊英介绍，按照纪年推算，2023年是癸卯兔年，希望以这种独特造型，庆祝第六十一届菊花展举行。

此外，为丰富本届菊花展览览形式，在本月中旬，成都市人民公园举行了“成都市第六十一届菊花展代言人选拔赛”，比赛角逐选出了12名“菊花仙子”，6名咏菊诗人。开幕式上“菊花仙子”盛装亮相，忆菊、访菊、种菊、对菊、供菊、咏菊、画菊、问菊、簪菊、菊影、菊梦、残菊十二菊花主题篇章在“菊花仙子”的演绎下展现菊花魅力。

台上，《采菊东篱下》《只此青绿》等舞蹈精彩轮番上演；台下，百名画家共绘菊展，用手妙笔描绘幸福生活。记者在现场看到，咏菊互动点位上，市民游客络绎不绝。据悉，凡是来到“咏菊”活动现场参与咏菊诗互动并参与抖音话题“成都市第六十一届菊花展”即可获得主办方为大家精心准备的菊花文创小礼物一份。

“不仅开幕式当天，整个菊展期间每个周末，我们都为大家准备了有

趣的互动游戏。”人民公园相关负责人介绍，人民公园接下来还将举行以“咏菊”“对菊”“画菊”“菊影”等为主题的互动游戏，各类菊花文创作品也将送给活动参与者。

来到人民公园，不仅可以免费看花展，同时这里还有许多值得打卡的地方，比如鹤鸣茶馆、辛亥革命保路运动广场、金鱼岛、西假山、相相亲廊等。市民王女士表示，作为一名老成都人，可以说，人民公园的“菊花展”早已已经成为了成都人的秋日议程之一。“每年的金秋时节，都会来人民公园走走看看，这里不仅有茶饮的惬意时光，逛园赏花更是增加了我们在公园里的游玩体验。”

人民公园相关负责人表示，菊花展已连续举办60届，见证了城市的变迁与发展，彰显着公园城市的独特魅力，明年还将继续谋划更多展览创新形式，带给市民更多菊花美学体验。

成都日报锦观新闻记者 李菲菲 文/图

以艺术笔触 共绘成都万千气象 2023第二届“艺荟天府”艺术展开幕

23日，成都市文联2023第二届“艺荟天府”艺术展在文轩美术馆正式拉开帷幕，众多艺术精品亮相。本次展览由成都市文学艺术界联合会主办，成都市文艺发展服务中心承办，成都市美术家协会、成都市书法家协会、成都市民间文艺家协会、成都市文艺评论家协会协办。据悉，展览展期为9天，将持续至10月31日。

去年，成都市文联联合融合美术、书法、民间手工艺三大艺术门类，打造了综合性艺术展览品牌“艺荟天府”，获得了社会的广泛赞誉。23日，“艺荟天府”再次启幕，“艺荟天府”以艺术笔触，共同描绘成都的万千气象。

四大单元 共绘成都自然人文胜景

2023第二届“艺荟天府”艺术展分为“十二胜景”“濯锦清流”“青春梦想”“山河烂漫”4个单元，涵盖了美术、书法、文学、民间手工艺等多个艺术门类，共计展出美术作品109件，书

法作品101件，民间手工艺作品43件。

据策展人叶莹介绍，四大单元各有特色和侧重点。“十二胜景”单元精选了都江堰、西岭雪山、杜甫草堂、东安湖等成都十二处代表性景观，由成都知名美术家、书法家、诗词楹联家联袂创作，用原创诗词及书画艺术综合的方式呈现。

“濯锦清流”单元以艺术方式拓展了中华优秀传统文化中丰富的廉洁思想。“山河烂漫”单元取名灵感来源于全国民间文艺最高奖“山花奖”，融合了“成都十二月市”元素，营造唐宋集市氛围，以沉浸式体验和动态人设打造的方式，展示成都手工艺人的优秀民间文艺作品。

值得一提的是，今年，第31届世界大学生夏季运动会在成都成功举办，而在激烈的赛场之外，成都市文联的艺术家们积极投身服务大运，围绕大运主题创作出了许多佳作。展览“青春梦想”单元以“成都市文联全力服务成都大运会工作集锦”文献墙为中心展开，充分展示全市文联系统服

务成都大运会的工作成果。同时，经过征稿和评选，展出以“成都，成就梦想”为主题的优秀美术、书法作品。

风格独特
沉浸体验“成都十二月市”

本次展览有什么亮点值得期待？“首先，观众可以在展览中近距离欣赏到更多艺术名家的作品，他们的艺术风格各有不同，大家总能找到自己喜欢的那一幅。”叶莹说，观众还能在展览现场感受到浓浓的中国味，沉浸式体验“成都十二月市”。“现场会有很多‘古人’穿越而来，与观众零距离互动。”

“本次展览具有规模性、独特性、艺术性三大特性。”四川省美术家协会主席梁时民在观展后说，“展览汇聚了书法、美术、民间艺术、诗词楹联等众多主题性作品，规模之大可以说是开了四川省主题性展览的先河。另外，展览还具有独特性，成都艺术家们用独特的眼光和思维方式，展现了成都深厚的底蕴和



多彩的风土人情。”

“希望能以‘艺荟天府’艺术展为载体，用艺术的方式，创新展现新时代人文天府的精神风貌，带给观众新的视觉感受。展现中国式现代化的万千气象，为成都建设世界文化名城贡献文艺力量。”叶莹说。

成都日报锦观新闻记者 吴雅婷 王茹懿 文/图

全年有望突破20亿件

紧接01版 截至目前，国际国内主要品牌快递企业，均在成都布局西南区域总部或省级区域总部及分拨中心，成都快递业发展的动能更加强劲，快递行业整体呈现出稳中提质和稳中向好的良好态势，持续保持中西部城市排名第一的

今年前三季度，成都市快递业务量14.9亿件，快递业务收入136亿元，分别居全国城市第12位、第11位，居中西部首位。

今年成都快递 有望跨越20亿件台阶

接下来的四季度，快递业又会呈现出怎样的趋势？据业内人士分析，当前行业运行处于高位发展态势，主要有以下表现：随着全行业基础设施布局日趋完善，以及数字化、自动化、无人技术不断推广应用，中西部地区快递业务量持续增长；时效方面明显提升，三天内妥投率提高较明显；另外就是农村方向的双向流动趋势有所加快，更多来自广大农村的农产品正在通过快递这张网络销往全国各地。

成都的快速发

展，也为行业大势和全国态势作了生动的注脚。对接下来

的四季度和全年收官，业内表达了良好预期：今年成都的快递业务量有望突破20亿件。

“要冲刺20亿件，就意味着四季度的快递业务量要达到5.1亿件，平均到每月的快递业务量就是1.7亿件，这完全是可以期待的。”业内人士分析认为，今年前8月，全市每月快递业务量平均稳定在1.65亿件，9月份，全市快递业务增速提速向好，快递业务量达到1.9亿件。根据当前快递业务量增速提速向好的态势，以及下半年消费市场政策暖风频吹，叠加“双11”电商购物节、年底消费旺季等特殊节点，20亿件的年度成绩值得期待。

这对成都的快递业来说，又将跨越新的台阶。自2019年以来，成都市快递业务量突破10亿件、业务收入超100亿元、支撑实体经济规模3000亿元以上。当前，成都市正抢抓全国快通示范城市建设机遇，着力加强基础设施、提升枢纽能级、优化服务质效，持续为消费提振、经济发展提供物流保障服务，有效助力贯通经济流通大动脉、畅通民生微循环。

成都日报锦观新闻记者 唐小未