

## 中共中央、国务院举行2023年南京大屠杀死难者国家公祭仪式

中共中央、国务院13日上午在南京隆重举行2023年南京大屠杀死难者国家公祭仪式。中共中央政治局委员、全国人大常委会副委员长李鸿忠出席并讲话。

公祭仪式在侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆集会广场举行。现场气氛肃穆，国旗下半旗。约8000名各界代表胸前佩戴白花，静肃肃立。10时整，公祭仪式开始，奏唱中华人民共和国国歌。国歌唱毕，全场向南京大屠杀死难者默哀，南京市拉响防空警报，汽车停驶鸣笛，行人就地默哀。默哀毕，在解放军军乐团演奏的《国家公祭献曲》旋律中，解放军仪仗司礼大队16名礼兵抬起8个花圈，敬献于公祭台上。

之后，李鸿忠发表讲话。他表示，今天我们隆重集会，深切缅怀南京大屠杀的无辜死难者，缅怀惨遭日本侵略者杀戮的死难同胞，缅怀为中国人民抗日战争胜利献出生命的革命先烈和民族英雄，缅怀同中国人民携手抗击日本侵略者而献出生命的国际战士和国际友人，表达中国人民坚定不移走和平发展道路的崇高愿望，宣示中国人民牢记历史、不忘过去，珍爱和平、开创未来的坚定立场。

李鸿忠指出，今日之中国，已经成为充满生机活力的中国，中华民族更加巍然屹立于世界民族之林。奋进新征程，我们必须坚持中国共产党坚强领导，大力弘扬伟大的爱国主义精神，不断推进和拓展中国

式现代化，持续推动构建人类命运共同体。让我们更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，朝着全面建成社会主义现代化强国、全面推进中华民族伟大复兴的宏伟目标奋勇前进。

李鸿忠讲话后，86名南京市青少年代表宣读《和平宣言》，6名社会各界代表撞响“和平大钟”。伴随着3声深沉的钟声，3000只和平鸽展翅高飞，寄托着对死难者的无限追思和对世界和平的不懈追求。

国务委员兼国务院秘书长吴政隆主持公祭仪式，全国政协副主席胡春华和中央军委委员、军委政治工作部主任苗华出席。

参加过抗日战争的老战士老同志代表，中央党政军群有关部门和东部战区、江苏省、南京市负责同志，各民主党派中央、全国工商联负责人和无党派人士代表，港澳台同胞代表，为中国人民抗日战争胜利作出贡献的国际友人或其亲属代表，南京大屠杀幸存者及遇难同胞亲属代表，国内外相关主题纪念(博物)馆代表，国内有关高校和智库专家代表，中日韩宗教界代表，驻宁部队官兵代表，江苏省各界群众代表等参加公祭仪式。

2014年2月27日，十二届全国人大常委会第七次会议通过决定，以立法形式将12月13日设立为南京大屠杀死难者国家公祭日。



市民面向纪念碑肃立默哀

## 成都各地开展国家公祭日悼念活动

12月13日，是我国第十个南京大屠杀死难者国家公祭日。当天，成都各地开展悼念活动，缅怀南京大屠杀的无辜死难者，缅怀惨遭日本侵略者杀戮的死难同胞，缅怀为中国人民抗日战争胜利献出生命的革命先烈和民族英雄。

### 深切缅怀

上午10时许，在马鞍山烈士陵园内，金

牛区社会各界代表在烈士纪念碑前整齐列队，面向纪念碑肃立默哀。这是金牛区新时代文明实践中心组织开展的“缅怀先烈致敬英雄——爱国主义教育”国家公祭日主题活动。随后，大家有序敬献鲜花，表达对革命先烈的深切缅怀和崇高敬意。

成都市烈士陵园内，庄严肃穆，英雄碑下，全体志愿者队列整齐，向革命先烈敬献花圈，并缅怀默哀——这是成都高新区新

## 勿忘历史 珍爱和平

时代文明实践中心、成都高新区志愿服务总队、神仙树社区新时代文明实践站联合部分企业和高校在成都市烈士陵园共同开展“缅怀先烈·祈愿和平”国家公祭日爱国主义教育活动。

“激战中，李家钰头腹部被击中数弹，虽奋力坚持，但最终血流过多壮烈殉国……”武侯区新时代文明实践中心、浆洗街街道新时代文明实践所、广福桥社区新时代文明实践站昨日联合开展国家公祭日主题志愿服务活动。李家钰烈士墓前，工作人员讲述了李家钰烈士的生平事迹。随后志愿者驻足瞻仰、默哀致敬、敬献鲜花，并对墓园进行打扫清理，以实际行动表达对先烈的崇敬和缅怀之情。

### 祈愿和平

“全体肃立向烈士默哀，并敬献花篮和鲜花。”青羊区东坡路社区新时代文明实践站在十二桥烈士陵园开展了“铭记先烈·红领巾在行动”国家公祭日主题教育实践活动。活动现场，红领巾代表田卓源向大家分享了国家公祭日的历史背景和意义，激发大家的爱国热情。

成华区退役军人事务局开展了“铭记历史 遥寄深情”国家公祭日主题活动，在许愿墙上，市民签署姓名，缅怀先烈，表达哀思，许下珍爱和平的美好心愿。

在温江区金马学校，志愿者们张琴老师以提问互动的形式，加深同学们对国家公祭日的理解，增强学生的爱国主义情感 and 责任感。“要牢记历史教训，勿忘国耻，铭记历史，珍惜和平，为祖国的繁荣富强贡献自己的青春和力量。”

庄严肃穆、手持鲜花，依次敬献，在新津区烈士陵园，退役军人和市民举行国家公祭日纪念活动，全体人员面向革命烈士纪念碑悼念南京大屠杀死难者和惨遭日本侵略者杀戮的死难同胞。

在都江堰市，志愿服务联合会邀请都江堰市“乡里乡音”基层理论宣讲队成员王婷到幸福街道莲花社区新时代文明实践站开展“铭记历史 吾辈自强”国家公祭日主题活动。

成都日报锦观新闻记者 李长乐 李霞文/图

青羊区：

## 以“濯锦”品牌为牵引 建强廉洁文化基地

本报讯（成都日报锦观新闻记者 陈泳）“飞雪皑皑，雪洁冰清。画堂晨起，片片鹅毛。”近日，成都廉洁动漫创作传播基地展播区播放的《24节气之大雪》动漫片，吸引了来自青羊区文家街道的30余名党员干部驻足观看。

据悉，青羊区纪委监委以“濯锦”廉洁文化为牵引，构建品牌引领、多维支撑、全域覆盖的廉洁文化创作体系，其中依托廉洁动漫创作传播基地创作的100余部新媒体作品被中央纪委国家监委网站采纳。持续在技术手段和表现形式上求新求变，廉洁动漫创作传播基地推出电子海报、MG动画、动漫视频、H5游戏及动态长图等新媒体作品，内容涵盖了廉政文化、家风文化、传统文化、时政解读以及新闻热点，基地已建成拥有500平方米的线下实体展厅，具备270°环屏展播、体感游戏互动及VR虚拟现实体验等展示功能。截至目前，已有全国及省内各级党政机关、企事业单位党员干部、社会群众现场参观学习16万余人次，接受了“濯锦”廉洁文化的熏陶。

武侯区：

## 开展政治巡察 推动构建“清廉国企”

本报讯（成都日报锦观新闻记者 杨升涛）日前，武侯区委第一巡察组进驻武侯国投集团开展政治巡察，聚焦“访企解难”，通过查阅资料、查看台账、谈心谈话、受理信访举报等方式，了解政策执行、惠民惠企等落实情况。采用“四下基层”工作法，深入一线走访调研产业园区管理服务情况，面对面听取客商意见建议，了解园区入驻中小企业“急难愁盼”，推动解决问题、难题，助力武侯营商环境再上新台阶。

“物业管理制度不完善，物业服务意识和服务态度欠佳，集团下属公司对第三方服务外包事项监管部分缺失；服务中小企业、解决中小企业诉求渠道不畅，在处理中小企业反映问题中与第三方服务方存在相互推诿扯皮现象……”通过实地调查研究，上述问题精准浮现，反映出集团部分管理人员履职尽责不到位，企业制度落实存在漏洞等情况。

巡察组迅速梳理问题，并进行分析研判，及时向集团党委反馈，要求责任公司拿出具体方案，立行立改。通过召开巡察整改工作推进会及“回头看”等形式，进一步明确责任、传达压力，督促被巡察单位举一反三、查漏补缺，深挖背后存在的制度、监管等方面问题，及时补齐短板、堵塞漏洞，有力促进武侯国投集团高质量发展。针对各类问题，武侯国投集团党委指导督促下属责任单位制定了14项整改措施，积极推动建立《物业服务商品质量管理制度》等制度，完成32处安全隐患整改，全面堵塞园区运营管理服务漏洞，有效推动问题解决和服务落地，园区管理水平得到明显改观，入驻中小企业为此纷纷点赞。

郫都区：

## 切实抓好廉政建设 持续做好清廉评审

本报讯（成都日报锦观新闻记者 杜文婷）今年以来，郫都区评审中心认真贯彻落实《郫都区党风廉政建设“两个责任”清单》及“九责”工作法相关要求，进一步压实工作责任，形成了以廉政促工作、以工作强廉政的良好循环，实现了政府投资项目评审工作与党风廉政建设互促共进。

为夯实计价基础加强评审支撑，该中心历时半年挖潜整理郫都区近三年安置房、学校等200余个典型项目的常规通用材料3万余条，借助“大数据+云平台”的智慧化手段，分类建立更新约2000条常规通用材料和约7000条设施设备价格数据库，并联合4家区属国有平台公司和30余家造价咨询机构共建价格数据、共享价格信息，实现“标尺前移”“一尺到底”，可有效控制设计限额和建设标准，切实提高评审服务质量。

近日，郫都区政府投资项目评审中心又组织召开“EPC项目投资管控理论与实务专题培训会”，会上授课专家专题解读了《四川省房屋建筑和市政基础设施项目工程总承包管理办法》等EPC项目相关政策，对EPC项目的实施范围、实施程序、审批事项等方面进行了进一步明确，保证资金规范、合理、高效使用。

崇州市：

## “青廉论坛”为年轻纪检监察干部“赋能加油”

本报讯（成都日报锦观新闻记者 粟新林）近日，崇州市纪委监委组织全市35岁及以下年轻纪检监察干部开展了第四期“青廉论坛”活动。在实地参观学习了龙泉山城市森林公园爱国主义教育基地后，6名青年纪检监察干部进行了交流发言。

据了解，“青廉论坛”依托纪检监察系统教育整顿、主题教育重点工作或热点事件确定学习主题，组织年轻干部认真学习并撰写心得体会，择优选取代表进行交流发言。同时，“青廉论坛”十分注重青年干部的“课外实践”。各个业务条线负责人分别带领“学员”定期参与监督检查、信访处置、线索初核等实务工作，通过手把手教学、面对面讲，帮助青年干部深入了解纪检监察工作全貌。

“下一步，我们将继续坚持‘严管+厚爱’，积极探索青年干部队伍建设工程，通过建立青年干部关爱机制，定期开展谈心谈话等方式全方位提高青年干部履职尽责和廉洁自律意识，为崇州纪检监察工作持续发展不断注入‘青廉活动力’。”该市纪委监委相关负责人表示。

# 寒潮启程 成都最低气温将降至0℃

对话成都市气象台首席预报员韦玮：

## 冷空气后 成都将进入气象意义上的冬天

问：以温江国家气象站观测资料作为代表，成都常年入冬时间为11月29日，2022年，于11月30日正式进入冬季，为近7年最晚。趁着这股冷空气，成都能否达到入冬标准，顺利完成秋冬转换？

答：12月上旬，我市平均气温10.2℃，较常年同期偏高1.4℃。气象意义上的冬天指滑动平均气温连续5天低于10℃，因此，目前我市还未进入气象意义上的冬天。此次冷空气影响后，我市各地日平均气温将低于10℃，将进入气象意义上的冬天。

问：最高气温降至个位数，最低气温更是跌破冰点，成都的初雪要来了吗？

答：此次冷空气影响范围广、持续时间长、降温幅度大，主要以降温为主，降水不明显，但在西部高海拔山区早晚还是有出现雨夹雪或小雪的可能。

问：本轮降温过程将持续多久，此后成都气温走势将是怎样的？

答：预计19日开始，我市将转成多云为主的天气，日最高气温略有回升，回到11℃左右，但最低气温维持在0℃左右，仍需注意防寒保暖。

### ·具体预报·

14日白天：阴天，西部山区有分散小雨，午后东部有3~5级偏北风，个别地方可达6级以上，最高气温17℃；

14日晚上到15日白天：阴天，西部有分散小雨，有3~5级偏北风，局部地方可达6级或以上，气温6~12℃；

15日晚上到16日白天：阴天间多云，西部山区有分散小雨，高海拔山区有分散雨夹雪或小雪，夜间东部局部地方有3~5级偏北风，气温0~8℃。

## “金芙蓉”名家线上见面会

# 作家畅聊城市文明底色

了她这多年在成都，这座城市如何从异乡变为故乡。“就像人与人之间，相处久了就会慢慢亲密起来，我跟成都之间的创作故事也如此。正如我文章标题一样，我在成都，把异乡住成了故乡。”

## 从身边着手书写城市文明 感受城市脉搏、温度

写作来源于生活，我们应如何更好地在日常生活中捕捉真善美，透过身边小事书写城市文明呢？在马平眼中，要想写出新农村的“新”，就要知道它的旧，而若要写出大城市的“大”则要看见它的小。“要通过文字表达一座庞大的城市，它的味道、温度、品质，它的历史、文化、个性，应从小处着手。就像我有一篇短篇小说《五世同堂》，就写了成都一条真实的街道，这条街道就在我来来去去走了20多年的红星路附近。我还有一篇城市题材短篇叫《活水公园》，这个公园就在我的书房窗外一眼看出去的地方，从‘小’出发，来记录成都这座城市的美。”马平表示，“要记录身边的城、街、事，还要从观察身边的人入手，那些

让我们感到既熟悉又陌生的面容，会有怎样的故事。”

此次投稿的参赛者也有不少小学生、初高中学生，这些孩子们应如何提升写作水平，章泥建议：“当你写作遇到困难，不要轻易放弃，越是有难度的写作，都是一次破壁、突破的机会。在写作时，不要局限角度，要多向度、多维度。就像一颗钻石一样，你给它的切割面越多，它就会越璀璨。”

在杨献平看来，“文化需要有人来传承，包括写作和对艺术类的鉴赏、欣赏等。这是一个文化向善的活动，它将会对成都的文化发展、文明素质的提升、传统文化的传承、新的理念实践等带来促进。”

袁远表示，“这个‘金芙蓉’系列动动能带动更多的人来关注自己所生活的城市，去感受这座城市的脉搏、温度，我觉得它最大的益处是让青年人对自己的家园、故土有一次很细致的触摸，能够培养他们对故乡的自豪感，当你热爱这座城市时，你自然就想把它建设得更好，我觉得这个是很意义的。”

成都日报锦观新闻记者 卢星宇

12月13日，“金芙蓉·文明让生活更美好”名家线上见面会举行，四川省作家协会名誉副主席、中国作家协会会员、一级作家马平，作家、诗人、四川省作家协会创作研究室副主任杨献平，小说家、巴金文学院签约作家、四川省直作协（红星作协）副主席袁远，小说家、巴金文学院签约作家、四川省精神文明建设“五个一工程奖”获得者章泥齐聚成都日报锦观新闻直播间，分享他们的创作故事，以及他们眼中成都这座城市的文明底色。作家们从自身写作经验出发，为大家讲解应当如何透过身边的小事书写城市文明，用文字为城市留下记忆。

## 四位作家以成都为题 畅聊城市文明底色

日前，“金芙蓉·文明让生活更美好”——主题征文、摄影大赛进行了终评，系列征集评选活动拟获奖名单公示发布。据了解，自活

动启动以来，社会各界反响热烈。大赛旨在展现成都的文明之风和幸福底色，四位作家也都有以成都城市文明为主题的相关创作。直播中，马平等四位作家介绍了他们的作品，马平的《成都的黄昏》，“以成都的黄昏和黄昏这个时段为点位，来打量、描写成都这座温情的城市。”

杨献平的《双鱼萌萌与三岔湖》将笔触对准了成都东部新区内的双鱼摩崖石刻，“我不是成都人，当时参加采风活动时创作的，没想到在成都平原，还有双鱼摩崖石刻这样的历史遗产，对我这个北方人来说，还是感到相当新奇。”

袁远的《在成都，把异乡住成故乡》讲述