

本期看点
习近平文化思想

进入新时代,文化在振奋民族精神、维系国家认同、促进经济社会发展和人的全面发展等方面作用充分凸显。党的十八大以来,习近平总书记把宣传思想文化工作摆在治国理政的重要位置,出席一系列重要会议、发表一系列重要讲话、作出一系列重要指示批示,对网信、文艺、新闻、哲学社会科学、思政、文化传承发展等各个领域,进行统筹谋划、分类指导、部署推进。

去年10月召开的全国宣传思想文化工作会议,首次提出了习近平文化思想。习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结,丰富和发展了马克思主义文化理论,构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇,为推进文化强国建设提供了全面指引,体现了我们党在传承中华优秀传统文化中推进文化创新的主动和担当。如何深入把握习近平文化思想,学思践悟,守正创新,更好构筑中国精神、中国价值、中国力量,提升全社会凝聚力和向心力,推进文化自信自强,让社会主义文化繁荣发展?本期《理论周刊》,邀请专家学者撰文解读。

以“六个必须坚持”把握文化赋能的思想伟力

胡建 马文涛

文化强国,
习近平总书记
这样说

“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合,同中华优秀传统文化相结合。”在庆祝中国共产党成立100周年大会上,习近平总书记以置身于中华千年历史长河的宏观视角对马克思主义中国化百年历程进行深度总结,为我们指明了推进中国特色社会主义发展的根本途径,拓展、深化了马克思主义中国化时代化的丰富内涵,同时也揭示了中华优秀传统文化在中国式现代化进程中焕发新生,葆中华文脉之树常青的奥妙所在。

党的二十大报告在“开辟马克思主义中国化时代化新境界”部分,深刻论述了“两个结合”的基本内涵。坚持和发展马克思主义,不断推进马克思主义中国化,是我们党自成立以来长期探索并实践的重大课题。推进“两个结合”,对如何让传统文化焕发新活力,实现中华文化创造性转化和创新性发展具有重要意义。

以“两个结合”
焕新中华优秀传统文化

鲁凯

守正创新 以文化自觉培育文化自信

文化,是一个族群的精神符号,是一个共同体的隐秘纽带,更是一个民族张弛绵延的血脉。它是一个社会或群体所共享的价值观、信仰、传统、语言、艺术和社会规范的综合体系,不仅反映了社会的身份与认同,塑造着人们的思维方式和行为模式,在不断演化和传承的过程中也受到历史和外部因素的影响,影响着社会的发展和个体的生活。中华文化源远流长,灿烂辉煌。在5000多年漫长文明发展史中孕育而出的中华优秀传统文化,积淀着中华民族最深沉的精神追求,印刻着中华民族最独特的精神标识,是中华民族生生不息、不断发展壮大的润物雨露,是中国特色社会主义枝繁叶茂的文化沃土,更是当代中国稳健发展,屹立于世界民族之林的不二法宝。

随着现代化和城市化的迅猛发展,全新的生活方式带来了价值观、社会结构、生活方式和文化认同等多个层面的异动,加之虚拟现实、人工智能等数字化技术进步和全球化进程,传统文化面临着新的环境与冲击。

我们从哪里来,我们将要往何处去?作为中华优秀传统文化的传承者和开拓者,我们唯有深刻把握中华文化的历史文脉,守华夏之

凝心铸魂 以路径创新传承传统文化

观照历史我们不难发现先贤们正是基于对民族文化自身的深度认识,探新求索,方才实现了中华文化继承中新的突破。站在新的历史节点,让中华优秀传统文化在中国式现代化进程中焕发新生命,我们或可从以下几个方面寻求突破:

首先,要强化学校教育文化传承。“中华优秀传统文化教育抓早抓小、久久为功、潜移默化、耳濡目染,有利于夯实优秀传统文化的根基。”学校作为优秀传统文化教育的先锋阵地,起着先导和示范的作用。在日常教学课程中融入中国传统历史、哲学、艺术等内容,以春雨润无声的方式培育年轻一代对传统文化的认知和尊重。具体来看,在基础教育阶段,可将中华传统文化的元素渗透到各个学科中,让学生能够了解和熟悉传统文化;在高等教育阶段,通过系统开设专业课程,如中国哲学、中国美术史、民俗学等,从综合维度帮助学生建构中华优秀传统文化谱系,从而行之有效地推动其创造性转化、创新性发展。

其次,要让技术加持,实现传统文化高效传播。古语有云,“道以成器,器以载道。”虚拟现实、人工智能等数字化技术的日益成熟,在给中华优秀传统文化带来挑战的同时也提供了“器”的契机。增强现实技术(AR)和虚拟现实技术(VR)为现代人提供了全新的感官体验方式——漫步于巍峨阿房宫的廊道,驻足于“万园之园”的亭台楼阁,与孔子开展一场关于“仁”的哲学思辨,和王阳明一起格物致知——现代技术让这些情景不再成为幻想。这种沉浸式的体验让人们们有了更具身心的理解和感受。此外,通过手机或平板电脑上的AR应用,人们可以在现实世界中叠加虚拟的传统

文化元素,如古建筑、传统服饰等。这不仅增加了人们对传统文化的兴趣,还提供了探索传统文化的更多可能性。

第三,让传统文化与现代生活有机融合。文化的形成,根源于民族集体生活方式

必须坚持人民至上,守好习近平文化思想的根本价值立场

人民至上是马克思主义政党的优良品格,也是习近平新时代中国特色社会主义思想的根本价值立场。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央始终坚持、不断发展人民至上的价值理念,把以人民为中心的发展思想落实到中国特色社会主义文化建设的各领域、全过程,始终坚持文化发展为了人民、文化发展依靠人民、文化发展成果由人民共享,文化建设要全面提高人的素质,回答了新时代文化建设的根本问题。

新征程上,我们必须坚持人民至上,守好习近平文

化思想的价值立场,顺应人民群众多层次、多样化、多方面的精神文化需求,推动我国文化产品不断实现“量”的提升和“质”的飞跃,保证人民群众普遍享受中国特色社会主义文化建设的民生福祉;充分发挥人民群众的主体作用,使全社会的文化创造力竞相迸发,凝聚社会主义文化强国建设的强大合力;把服务人民群众和教育人民群众结合起来,把满足人民群众美好生活需要和提升人民群众综合素质结合起来,不断提高人民群众的思想道德文明素养,提高全社会文明程度。

必须坚持自信自立,彰显习近平文化思想的内在精神特质

人无精神则不立,国无精神则不强。自信是我们党在长期斗争中形成的精神气质,自立是我们立党立国的原则,自信自立是习近平新时代中国特色社会主义思想的内在精神特质。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央深刻把握文化建设的重要地位和战略意义,结合中国实际制定具有鲜明特色的文化发展方案,以独立自主的精神解决中国的文化发展问题,走出一条兼顾物质文明与精神文明相协调、全体人民物质富裕与精神富裕共前进的文化发展新路径,为当代中国和世界文明发展贡献了中国智慧

和中国方案。

新征程上,必须坚持自信自立,立足中华民族伟大历史实践和当代实践,坚定不移地走中国特色社会主义文化发展道路,用中国道理总结好中国经验,把中国经验提升为中国理论,实现精神上的独立自主,铸就中华民族现代文明新辉煌;同时加强对党领导文化建设的百年历史经验,中国特色社会主义文化主体性等重大问题的研究和阐释,加快建构中国自主知识体系和话语体系,以更加积极的历史担当和创造精神为中国特色社会主义文化建设作出新的贡献。

必须坚持守正创新,体现习近平文化思想的时代理论品格

惟守正者进,惟创新者强,惟守正创新者胜。因为守正才能不迷失方向、不犯颠覆性错误,创新才能把握时代、引领时代,这是马克思主义中国化时代化的内在要求。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央在新时代宣传思想文化工作的伟大实践中守正创新,坚持党对文化建设的领导,恪守马克思主义正道,结合中华优秀传统文化,把握时代脉搏,创造新理论,走出新道路,形成的习近平文化思想焕发出紧跟时代步伐、顺应实践发展的时代理论品格,实现了马克思主义中国化时代化的守正创新。

新征程上,必须以习近平文化思想为指引,在守正中坚持自己的文化根基和文化特色,坚持社会主义文化的前进方向,坚持以人民为中心的文化发展理念;在创新中不断深化文化体制改革,不断解放和发展文化生产力,不断提升文化在经济社会中的地位和作用;同时以“两个结合”为文化建设的根本方法,在守正创新中展示出既敢试敢闯又恪守底线的文化担当,彰显出吸收外来、面向未来又不忘本来的文化守护,让文化创新、文化创造、文化发展的源泉充分涌流。

必须坚持问题导向,把握习近平文化思想的创新源头活水

问题是时代的声音,也是创新的起点,关注并回答问题是马克思主义中国化时代化不断开辟新境界的动力源泉。当前,世界百年未有之大变局加速演进,中华民族伟大复兴进入关键时期,我们所面临问题的复杂程度、解决问题的艰巨程度明显加大,给理论创新提出了全新要求。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央站在新的历史方位,以强烈的问题意识、坚定的文化自信,聚焦建设社会主义文化强国的新形势新任务,推动解决我国宣传思想文化工作领域的深层次问题,科学回答了文化层面的中国之问、世界之问、人

民之问、时代之问。经过十年的踔厉奋发,我国文化事业发展取得历史性成就,人民群众的精神面貌发生重大变化,但发展道路上依旧会遇到各种各样的新问题和老问题。

新征程上,我们必须坚持问题导向,把解决实际问题作为打开宣传思想文化工作的突破口,不断强化对如何解决文化发展不平衡不充分的问题、如何满足人民群众高品质精神文化生活的需要、如何建设中华民族现代文明等一系列问题的思考判断和把握,不断开创新时代宣传思想文化工作新局面。

必须坚持系统观念,体悟习近平文化思想的基本工作方法

系统观念是辩证唯物主义的重要认识论和方法论,是具有基础性的思想和工作方法。中国共产党始终坚持和善于运用系统观念武装头脑,指导实践和推动工作。新时代以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视文化在推进社会主义现代化建设宏伟事业和实现中华民族伟大复兴中的重要作用,把文化建设作为“五位一体”总体布局的重要组成部分,并强调要坚持系统思维,处理好宣传思想文化工作全局和局部、当前与长远、内部与外部、一般与特殊等关系,推动中国特色社会主义事业整体前进。

习近平文化思想的形成与发展,既来源于总体布局上顶层设计的系统思考,又源于文化领域整体推进的系统思考。

新征程上,我们必须树立文化大思维,树立整体观、大局观、长远观,从宏观上把握中国特色社会主义发展的大格局和总趋势,把文化发展的条件、过程、结果以及对未来的可能影响作为一个重要方面,在社会主义现代化建设中进行全面分析和布局;从微观上立足宣传思想文化工作的具体实际,优化路径、补齐短板,确保宣传思想文化工作系统结构合理、运行流畅。

必须坚持胸怀天下,展现习近平文化思想的宏大格局境界

海纳百川,有容乃大。坚持胸怀天下,是中国共产党党的世界眼光和国际视野,彰显大国的情怀和责任担当。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央科学把握世界大势和时代潮流,站在多元文化交融共享、人类文明交流互鉴的高度,相继提出构建人类命运共同体、全球发展“三大倡议”、全人类共同价值等命题,展示出中国共产党为人类求进步、为世界谋大同的负责任大国形象。

习近平文化思想既是中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的思想结晶,又是积极开展国际文化交流、文明对话,吸收人类一切优秀文明成果的智慧成果。新征程上,必须坚持胸怀天下,不仅要坚守中华文化立场,提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓,讲好中国

故事、传播好中国声音,展示中华文化独特魅力,推动中华文化更好走向世界,增强中华文明传播力影响力;更要借鉴吸收人类一切优秀文明成果,高举和平、发展、公正、正义、自由、民主的全人类共同价值旗帜,站在历史正确的一边,站在人类文明进步的一边,在和平与发展的现代化道路上铸就中华文化新辉煌,充分彰显习近平文化思想的世界意义。

(作者:胡建,四川省中国特色社会主义研究中心研究员;西南财经大学马克思主义学院教授;马文涛,西华师范大学马克思主义学院研究生)

本文系国家社科基金项目“建党百年中国共产党政治认同建设的历程与经验研究”(21XKS002)的阶段性成果。

文化自信,是更基础、更广泛、更深厚的自信。在5000多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化,在党和人民伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化,积淀着中华民族最深层的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识。

——2016年7月1日,
在庆祝中国共产党成立95
周年大会上的讲话

坚定文化自信,是事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的大问题。没有文化自信,不可能写出有骨气、有个性、有神采的作品。

——2016年11月30日,
在中国文联十大、中国作协九大开幕式上的讲话

中华文明5000多年绵延不断、经久不衰,在长期演进过程中,形成了中国人看待世界、看待社会、看待人生的独特价值体系、文化内涵和精神品质,这是我们区别于其他国家和民族的根本特征,也铸就了中华民族博采众长的文化自信。

——2019年8月19日,
在敦煌研究院座谈时的讲话

历史文化遗产承载着中华民族的基因和血脉,不仅属于我们这一代人,也属于子孙万代。要敬畏历史、敬畏文化、敬畏生态,全面保护好历史文化遗产,统筹好旅游发展、特色经营、古城保护,筑牢文物安全底线,守护好前人留给我们的宝贵财富。

——2022年1月27日,
在山西省晋中市考察调研时指出

在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义,把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。

——2023年6月2日,
在文化传承发展座谈会上的讲话

悠远的历史长河中,中华文明以独树一帜的创新创造、一脉相承的坚持坚守,树立起一座座文明高峰。中华文明开放包容、兼收并蓄,不断丰富发展、历久弥新,不断吸取世界不同文明的精华,极大丰富了世界文明百花园。

——2023年12月3日,
致首届“良渚论坛”的贺信

资料来源:人民日报