

春光无限好 赏花正当时

又到春暖花开、踏青赏花的好时节,成都多地的春花迎来了最佳赏花期,金黄的油菜花繁盛开放,粉嫩的桃花也已含苞待放,努力生长……全城春意萌动,处处生机盎然。16日,记者在全市多个赏花热门景点看到,除了各种应季花卉,各地也推出了不少新场景、新玩法,让市民游客体验一个不一样的春天。



坐上小火车,徜徉油菜花海

穿汉服戴簪花 别样桃花游

关键词:文旅IP

桃花是成都人感知春天的讯号,也是龙泉驿区的一张靓丽名片。这不,龙泉山的桃花已初绽枝头,引来游客纷纷驻足。从飞龙湖出发,沿着蜿蜒的318国道上山,道路两旁的桃花已缀满枝头,特色鲜明的精品民宿、农家屋舍点缀山间。桃花一开,游客便闻讯而来。连日来,山上的人气逐渐升温,前来赏花游玩的游客逐渐增多,特色住宿、餐饮等旅游消费场景热闹非凡。

今年龙泉驿区以长安湖、龙泉山、洛带古镇三大片区为重点,将在3至4月陆续推出3大主线、10大主题活动,进一步解锁桃花的幸福美好生活方式,擦亮“桃花荟”这一文旅活动IP,助力区域经济发展。桃花荟推出了“龙泉山上赏桃花、放风筝、吃火锅”和“洛带古镇穿汉服、戴簪花、会诗友”两大IP体验活动,还策划推出了赏花时尚游、春日簪花游等7条精品旅游线路,推出了十大美食、十大美娱、十大美宿、十大美购等50家精品业态。

品尝定制米宴 用味蕾赏花

关键词:美食

在崇州市道明镇新华村,成片油菜花绽放,如锦绣般铺展。花海中,原木色的房屋散发着自然的气息,远处的青山、淡蓝的天空,组成了一道最诗意的风景。

在花海中,多家餐饮民宿做好了迎客准备。随意走进一处小院子,可以满足你对田园生活的一切向往。最为期待的便是花田里的烤肉,将餐桌搬到花田边,炭火把各种美食烤得滋滋冒油,生菜包裹的肉块,香汁四溢。听着音乐,看着美景,举杯邀上春风,用美好唤醒味蕾,带来这个时节最美味的感知。

还有用家乡的稻米私房定制的米宴,把产自天府粮仓的大米和食材,做成一道道精致的美食。春天的快乐,当然少不了油菜花田里的下午茶,支起炉子,小火慢煮着红薯、龙眼、红枣……迎着春风,在油菜花海与春天来一场美丽的邂逅,还可以坐在田野旁,喝一杯大米咖啡,享受惬意的田园时光。

花海中市民游客熙熙攘攘,看到这样的场景,驱车来游玩的赵小姐忍不住感叹:“美景、美食、美村、民富、人和、有爱,这就是乡村振兴最好的模样。”

打卡田园春景 畅游油菜花海

关键词:小火车

亲子民宿、橙堡乐园、油菜花海、可供采摘的大片橘园……在位于金堂县三溪镇的“中国橘乡·天府城市果园”,成片的晚播油菜田刚刚进入盛花状态,超千亩油菜花田一望无际,预计花期将持续10天以上。

视线所及之处,盎然着春意,弥漫着花香,春天的气息在此涌动。正值周末,游客们坐上火车畅游油菜花海,清风拂过花田,菜籽花香弥漫在空中,坐在摇晃的车厢里,红色的小火车蜿蜒行驶在金灿灿的油菜花海中,与山峦、乐园勾勒出一幅田园春景图,仿如进入了童话世界。

千亩花田内 推出多种表演

关键词:艺术

走进位于郫都区德源街道的东林艺术村,千亩油菜花渐次绽放,金灿灿的花浪与地景艺术装置辉映,构成了一幅浪漫的春日画卷。昨天周末,又恰逢天府粮仓锦绣大地艺术季活动开幕,众多市民游客观看精彩的文艺表演、书画摄影名家作品展,与大地艺术装置合影,直呼过瘾。

本次大地艺术季以东林村近千亩油菜花田为背景,艺术演出除主舞台的大型晚会以外,各个消费场景里还会备有大学生团队和专业乐队的知名艺人的表演,展现新一代年轻人的风貌与活力。

“音乐与艺术的完美融合,让东林艺术村名副其实。”游客罗女士是

第一次来东林艺术村,她感觉这里的美景真是拍不完。

郫都区文旅局相关人士告诉记者,东林艺术村是郫都乡村振兴八大示范片区之一,也是郫都区创建天府旅游名县的一个生动缩影。近年来,东林村先后改造平东路80余栋院落风貌,推进30个川西林盘保护修复项目。大地舞台、草坪音乐广场、音乐文创、民宿咖啡、柴烧艺术陶研习基地以及20余个独具特色的艺术装置,赋予东林村独一无二的“艺术气质”,吸引市民游客纷纷走进这个乡村“艺术世界”。

成都日报锦观新闻记者 李柯雨 赵一 粟新林 卢佳丽 受访者供图

“宝藏取景地”带火成都不少打卡点

“川产剧”的能量如何再放大?

近日,由成都传媒集团和其子公司成都天府影业有限公司联合制作的电视剧《一路向前》正在央视八套热播,剧中一幕幕熟悉的场景在内江市民中引起热烈反响。不只是内江,去年,一部全程在成都取景拍摄的《故乡,别来无恙》,就吸引了不少观众到肖家河的街巷走走看看,感受满满的成都烟火气。

一部剧带火一处景、一座城,已经不是新鲜事。当影视作品与城市形象“梦幻联动”,“川产剧”能释放的能量有多大?

“宝藏取景地”频现成都家门口的“好戏”越来越多

跟随着《故乡,别来无恙》剧中的镜头,记者走进成都肖家河社区。菜市场、健身广场、儿童乐园中传出阵阵笑语欢声,肖家河社区和往日一样热

闹,剧中所演绎的成都生活气息扑面而来。来到那家主角们常去的串串店,只见店员们正忙碌地备着菜,熟练地将各种食材串在竹签上,一旁的铁锅里,热气腾腾的麻辣汤底翻滚着,散发出诱人的香气。“电视剧播出后,经常都有粉丝到我们这里打卡,有些还是从外地过来的。”店主告诉记者,店里挂着剧组合影的那面墙,就是顾客最喜欢的拍照点位。

这几年,成都对影视产业真金白银地扶持,出台了一系列好政策,吸引了一大批影视大咖和优质项目来这里安家落户。所以,“带着剧本来,带着作品走”在成都成了时常发生的事。四川星空影视公司总经理,四川省影视发展联合会副会长、秘书长徐捷向记者透露,目前已经进入后期制作阶段,预计将于今年年中播出的新剧《蜀锦人家》中,就可以看到成都的许多标志性场景和元素,如浣花溪、送仙桥和

三道堰等。“原著小说的作者桩桩本身就是四川人,他对成都的文化和蜀锦有着深厚的感情和研究。”徐捷介绍。

无论是《蜀锦人家》里传承千年的非遗文化、电影《我的姐姐》海报上的红瓦寺街网红“鸳鸯楼”,还是《人生路不熟》片中青白江田园的诗意美景,成都这座既有古蜀文明的厚重,又有现代文化潮流的城市,既有大都市的时尚感,又有独特的市井烟火气。这样的气质,让成都成了影视作品的“宝藏取景地”,也让观众仿佛置身其中,与剧中人共享那份喜怒哀乐。

取景拍摄是“第一步” 影旅融合联动效应还需深化

在“影旅融合”趋势愈发显著的同时,我们又该如何进一步深化这种联动效应?

“不管是综艺节目,还是在成都拍

摄的《冰球少年》,这些作品通过将故事背景设定在四川,使四川的文化和旅游资源得以更好地展现和推广。”在谈到影视对于城市文旅的作用,成都市兴文投资发展有限公司总经理赵斌表示,近年来在成都拍摄了大量的剧集和综艺节目,不仅让更多人了解到成都的风土人情,也为成都的文旅产业带来了更多的机遇。

赵斌提到,当前大多数“一部剧带火一个地方”的模式还处于初级阶段,如果缺乏持续性的运营,这样的联动效果往往不持久。“我们需要更深度的引流联动计划,将线下旅游与线上内容相结合,让观众游客不仅仅是进行一次性消费,而是希望能够形成复购。例如,推出与剧集相关的衍生产品,增加游客的购买欲望。同时,要进一步加强全面规划,构建产业生态圈,让影旅融合成为可持续、可复制的模式。”

成都日报锦观新闻记者 王茹懿 卢星宇

四川省高职单招23日开考

本报讯(成都日报锦观新闻记者赵子君)16日,记者获悉,四川省2024年高等职业教育单独考试招生将于3月23日举行。所有考生应在3月18日9:00至23日14:00前,登录四川省教育考试院官方网站自行下载并使用A4幅面白纸打印准考证。文化素质考试时间为2024年3月23日9:00—11:30;职业技能综合测试时间为2024年3月23日14:30—16:00。考试地点见准考证。考试时间为北京时间为准,统一开考信号发出后才能开始答题。迟到15分钟后不准进入考点参加当堂考试科目考试,交卷离场时间不得早于考试结束前30分钟,考生交卷离场后不得再进场续考,也不得在考场附近逗留或交谈。未参加文化素质考试或职业技能综合测试,以及文化素质考试或职业技能

能综合测试成绩为零的考生,学校不予录取;中职类文化艺术类考生职业技能综合测试成绩使用我省普通高校招生艺术类专业统考成绩。

高职单招考试将在标准化考场内进行。所有考场均已安装电子监控系统,并对考试全过程进行在线远程监控和录像,考场内每名考生的一举一动均被全程记录。考试结束后,省教育考试院将对各考点的考场监控视频录像进行回放审查,一旦发现考生有考试违规行为,将按照有关规定进行处理。考生应严守考试纪律,杜绝考试违纪作弊行为。

据悉,4月2日公布考试成绩。对成绩有疑问申请成绩复核的考生,须于4月3日17:00前到高考报名所在地县(市、区)招生考试机构登记,考生可于4月7日查询成绩复核结果。

全省首创“低碳行为令+绿色矫正”制度 社区矫正人员需获取“碳积分” 替代生态修复活动

本报讯(成都日报锦观新闻记者晨迪)环境资源案件,不是一判了之。近日,成都铁路运输第二法院在环境资源刑事案件中,积极探索“环境损害→承诺书→低碳行为→碳积分核销→环境修复”的闭环模式,“低碳行为令+绿色矫正”制度,引导环境资源案件社区矫正人员树立绿色发展、绿色低碳理念,主动将生态保护意识转换为行动自觉。

2021年3月,被告人松某某伙同被告人吴某某在未办理林木采伐许可证的情况下,来到某县林区内盗伐太白深灰2株,并将断取的木材以18000元的价格贩卖给案外人黄某,二被告人各分得9000元。经鉴定,盗伐的2株太白深灰木蓄积量6.63立方米,折合原木材积3.779立方米。

成都铁路运输第二法院经审理认为,根据被告人吴某某自愿签署履行个人绿色低碳行为,积极退缴违法所得、自首等情节,判处吴某某拘役四个月,缓刑六个月,并处罚金三千元;同时判令被告人承担相应的森林生态系统服务功能期间损失费。

据悉,这起案件在全省首创缓刑考

验期“低碳行为令+绿色矫正”制度,被告人吴某某自愿签署“低碳行为承诺书”,承诺通过“四川法院司法碳普惠”APP,认真践行绿色低碳行为以获取碳积分,法院认可其承诺效力,在判决生效后,制发《低碳行为令》并请当地司法局协助执行,以确保承诺内容的有效实现。

吴某某在6个月的缓刑考验期内,积极参与公益劳动,履行垃圾循环利用等绿色低碳行为,在当地司法局监督下,每月完成“个人碳积分”登记。目前,法院已收到当地司法局回函和证明书,被告人吴某某已合格完成绿色矫正。

依托于“四川法院司法碳普惠”APP,成铁二院与大熊猫国家公园四川片区各地司法局加强联动,对环资案件被告人在接受社区矫正过程中,开展有针对性的绿色低碳教育和行为替代生态修复活动,同时,引入碳普惠机制,以“个人碳积分”的形式将其减碳行为和义举予以量化,并纳入社区矫正监管方案,通过践行低碳行为深化绿色矫正,引导社区矫正人员树立绿色低碳生活理念,积极参与生态环境保护,真正实现“破坏者”向“保护者”的转换。

覆盖全年龄段戏剧爱好者

14台37场好戏即将上演

本报讯(成都日报锦观新闻记者吴怡霏)3月16日,2024成都高新戏剧艺术节在成都高新中演大剧院正式开幕。此次艺术节以“戏聚新生,共享艺术”为主题,特邀英国、西班牙、土耳其、北京、苏州、上海以及成都本地的知名艺术家、演出团体共同打造蓉城高品质戏剧文化盛宴。艺术节为期3个半月,将上演包括话剧、舞剧、戏曲、亲子等各类高品质演出共14台37场,覆盖全年龄段的戏剧爱好者,为更多人奉上“家门口的艺术大餐”。

据悉,本次戏剧艺术节开幕大戏将上演由四川人民艺术剧院、成都高新中演大剧院联合出品的阿瑟·米勒经典话剧《推销员之死》。根据著名传奇女作家阿加莎·克里斯蒂推理小说改编的伦敦西区原版话剧《无人生还》将首度来蓉,成都高新中演大剧院将是该剧在四川的唯一一站。

除了上述两个重磅演出项目,2023年全国优秀舞剧展演剧目广州歌舞剧

院大型原创舞剧《龙舟》也将于4月西南首演,这部剧将传统文化与当代青年的理想抱负紧密相连,是首部以龙舟竞技为题材的当代舞剧。

值得一提的是,今年是中法建交60周年,中法共创的上海芭蕾舞团原创芭蕾舞剧《花样年华》也将首次来蓉,带领观众穿越到繁华浪漫的老上海。

除了主题多元、风格各异的戏剧演出外,本届戏剧艺术节还策划配套了丰富多彩的戏剧艺术活动,将继续坚持走出剧场,走向城市,让戏剧在城市发声、让有趣在城市发生,在城市更多角落“遇见”戏剧。

“今年将会推出成都中演音乐节、‘活力高新’国际舞蹈演出季、‘小手牵大手’亲子合家欢演出季等文化活动,持续开展‘城市文化客厅’‘城市艺术计划’系列活动,推进高雅艺术进校园、进社区、进商圈。”成都高新中演大剧院总经理郝鑫表示。

欧冠八强战 全是“恩怨局”

本报讯(成都日报锦观新闻记者黄一可)自2013/2014赛季以来,本赛季欧冠联赛迎来最强八强战,8支参赛球队中5支球队都获得过欧冠。从抽签结果看,下半区尤其残忍,阿森纳VS拜仁、皇马VS曼城,4大夺冠热门只有1队能进决赛!

在制造话题吸引流量这方面,欧冠显然玩得非常溜——完全开放式抽签,无种子队,无同联赛回避,可能遇到同联赛球队或者小组赛曾交手过的对手……结果,曼城果然与皇马提前遭遇。

最近五年,曼城与皇马有四年在欧冠淘汰赛中相遇,前三次交手曼城两次晋级。其中,上赛季欧冠,曼城淘汰皇马,一步步登上欧洲之巅。如今皇马期待能复仇曼城,但先后后客的劣势,他们要当上上赛季的梦魇重演。八强中,曼城在射门次数、进球数、平均控球率等指标上都排第一,但这并不意味着他们能轻易度过皇马这道坎。

时隔14年重返欧冠八强的阿森纳很不幸,遇到了德甲霸主拜仁。两队历史上在欧冠交锋12次,阿森纳3胜2平

7负,差距一目了然。更令阿森纳球迷气馁的是,最近三次欧冠对垒拜仁,比分都是惨不忍睹的1:5。当然,这样的恩怨,也让阿森纳球迷格外兴奋,复仇的机会似乎来了。

巴黎圣日耳曼最近几年也多次遭遇巴萨,经历了由弱势到强势的过程。当年梅西、内马尔领衔的巴萨曾给大巴黎制造噩梦,后来大巴黎引进内马尔、梅西,用其人之道还治其人之身,逐渐扭转颓势。

最近几年,欧冠决赛几乎沦为豪门的自留地,但多特蒙德和皇马大概10年前也曾先后以平民之姿闯入决赛,距离“下克上”仅一步之遥。如今,这对八强战中的“最弱一对”再创奇迹也并非没有可能。

这是下赛季欧冠扩军到36支前,欧冠淘汰赛保持“原汁原味”的最后一届。新的“瑞士制”将改变传统的小组赛模式,不需等到淘汰赛阶段,强队就会提前相遇。因此,经典赛制下的欧冠在落幕之前,为大家预设好了该有的“桥段”,球迷就且看且珍惜吧。



交警赶到现场护送车辆

3月12日,由成都日报锦观新闻剪辑制作的#孩子严重烧伤 执勤交警火速送医#的短视频登上热搜。16日,记者了解到,孩子因送医及时,目前恢复状况良好,康复指日可待。那么,事情的详细经过是什么样的?记者采访到了当事人以及护送交警,记录下成都交警跨区域合力救援的全过程。

时间回到当日临近晚高峰时段,在高新区的街头,尹先生驾驶车辆打着双闪,载着被开水严重烫伤的儿子,着急又无助。就在这时,交警六分局的三辆铁骑突然将他“包围”……就这样,那天下午发生的事情,牢牢地刻在他的心里。

当日16时25分,正在交子大道巡逻的交警六分局交子铁骑李呼潇接到指挥中心指令,在和硕东街,有一辆载着受伤幼童的车辆需要开道护送。接到指令后,包括李呼潇在内的三辆铁骑第一时间赶往现场,16时27分,他们同时刹停在求助车辆的左右和车后。“娃娃在车上哭得人揪心,那一刻他们

简直就是从天而降。”尹先生说道。

和尹先生简短的交流后,三辆铁骑默契换位,分别从前、后、左、右,将这辆银灰色的轿车紧紧护在中间,朝着目的地——成都市第二人民医院出发。

从益州大道到火车南站西路,再到科南南路,红星路……是10多公里长的城市主干道。高峰期即将来临,主干道的车流越来越大。进入下穿隧道内,只有两条车道,两侧的车辆听到警笛后,纷纷各自往左右45度打方向让行,一条救命通道在“狭路”中被奇迹般地打开。

16时36分,孩子终于被抱上了急救推车,推进急诊室。从出发到抵达医院,10多公里的路程,护送车队仅仅用了9分钟时间……那时,尹先生朝着面前站了一排、戴着头盔的交警铁骑,深深鞠了一躬。“虽然不晓得他们的名字,但我会永远记得他们!”

尹先生告诉记者,儿子今年刚满3岁,事发当天下午,自己烧好开水准

备给儿子调米糊,却没料到开水壶没放好被子打翻,结果一壶开水就全部泼在了孩子腿上。起初,尹先生带儿子第一时间前往附近医院,但却被医生告知没有烧伤科,建议尽快前往市二医院进行救治。“还好有交警的全力帮助,娃儿得到了及时治疗,目前恢复状况很好。”尹先生说。