

当音乐遇见世园会 天府文化味儿满满

“花重锦官”大型文艺演出精彩上演



5月3日,“花重锦官”大型文艺演出在世园会主会场天府眼举办。据了解,“花重锦官”大型文艺演出是2024年成都世界园艺博览会“成都主题周”《音乐遇见世园》系列活动之一。据悉,5月1日至7日,《熊猫遇见世园》《音乐遇见世园》《文创遇见世园》《民俗遇见世园》《美食遇见世园》《运动遇见世园》六大主题活动及配套活动在成都世园会主会场和成都大熊猫繁育研究基地持续火热举行,精彩不断、惊喜连连。

珙桐花开,相传千载。花卉自然与诗意人居融合的文脉传奇充盈着成都城市的发展史。花与诗交相辉映,伴随着锦江的文脉浮沉,无数文人墨客曾经来过。“九天开出一

都,万户千门入画图。草树云山如锦绣,秦川得及此间无。”“欲问相思处,花开花落时。”“晓看红湿处,花重锦官城。”演出现场,李白、薛涛、杜甫等历史文化名人“穿越”千年而至,吟咏着流传千年的著名诗篇。台下观众也忍不住一起跟着念,氛围热烈。

随后,天府文化璀璨的明珠——川剧登场。蜀人爱花,自古有之。成都早在唐宋时期,就孕育出了繁华的花市。南宋诗人陆游以一首《梅花绝句》,回忆当年在成都观花市后的喜悦,表达了对成都美好生活的浓厚眷恋与热爱。两位川剧演员演唱的川剧戏歌《梅花绝句》,悠扬动听,带领现场观众踏上

古道寻香,在川音悠远中感受锦城美景。同时,经典川剧选段《人间好》也在现场唱响,“今天的表演都很有成都的地域特色,将本土的文化与艺术表演结合在一起,非常有看头。”重庆游客罗文说道。整场演出在川剧变脸中走向高潮,演员精湛的技艺赢得台下观众阵阵喝彩。

演出结束后,观众走向不远处非遗文创集市,年画、面人、竹编、糖画、剪纸、蜀绣蜀锦……巴蜀大地上的非遗技艺汇聚世园会,游客们在摊位前挑选着中意的商品,“我刚才看到了一些非常精美的蜀绣摆件,上面绣着可爱的熊猫,一针一线都相当精细,熊猫的毛发栩

栩如生,还带着好看的光泽。”罗文说,“市集很好逛,不仅能近距离看到四川的古老非遗,还能感受到特别浓烈的人间烟火气。”

据悉,“花重锦官”大型文艺演出每天都会在世园会主会场的天府眼舞台精彩上演,让游客在独具特色的文艺表演中感受成都底蕴深厚、丰富多彩的城市文化,深度体验公园城市里的幸福生活。该演出将持续至5月7日。

成都日报锦观新闻记者 吴雅婷 摄影 胡大田

锦绣世园会

蓉耀汤尤杯

桃田贤斗正式宣布告别国际赛场

虽然昨日下午的高新体育中心没有比赛,但新闻发布厅依然坐得满满当当,只因日本名将桃田贤斗在这里向喜欢他的球迷正式说再见。“非常感谢这么多球迷对我的支持,我的国际比赛生涯就这样结束了,我以后还会从事与羽毛球相关的事,希望有朝一日我们能换一种方式再相见。”桃田贤斗说道。

对于很多人来说,桃田贤斗曾是一个短暂“时代”的代名词,因为一场意外的车祸,桃田贤斗再也没有回到巅峰状态,并没有放弃的他一直在为冲刺巴黎奥运会而努力着。直到亚锦赛结束,奥运积分尘埃落定,桃田贤斗最终冲击巴黎奥运会失败,在成都2024汤尤杯之前,他宣布将在本届杯赛之后退出日本国家队,成都之战将是他国际赛场上的绝唱。在2日晚进行的汤姆斯杯四分之一决赛中,日本队1:3输给了马来西亚队,作为日本队第三单打的桃田贤斗并没有得到出场机会,可现场观众依然把最热烈的掌声送给了他。

下午两点半,桃田贤斗如约走进发布会现场,他转身自己关上了发布厅的门。坐定后看见眼前这么多媒体记者关注这场发布会,桃田贤斗笑着拿出手机给台下的记者们拍照,为自己留下一段美好的记忆。“我非常喜欢打团体赛,所以我选择在成都举行的汤尤杯作为国际比赛的最后一战,我在成都度过了非常充实的一周。”桃田贤斗说道。



对于自己没有机会在日本队2日的比赛中登场,桃田贤斗笑着说:“我在场边看着队友们奋战,我为他们加油,这样也很好。”对于是否会重新考虑退出国家队的想法,桃田贤斗笑着说:“完全没有,你没有办法说服我。我将继续去帮助别人学习羽毛球,推广羽毛球运动,希望更多的人热爱羽毛球。”

在回顾自己的国家队生涯时,桃田贤斗说:“这十年的国家队经历,很长又很短,这中间经历的生活并不都是顺利,也有痛苦的回忆。感谢大家的支持,希望年轻人能够学习我好的一面,不要放弃羽毛球。”

成都日报锦观新闻记者 陈浩 胡锐凯 摄影 李冬

汤尤杯场馆的“多面手”： 希望继续留在成都“发光发热”



耿学如

“风量大小和温度要注意,实时监控到。”“湿度达到52的时候就把除湿器关掉。”……在成都高新体育中心,除了比赛场地外,一个拿着对讲机的身影总是出现在各个角落,风量、温度、湿度、电力、灯光等,都归他“一手监管”。

为了保障赛事顺利进行,52岁的成都2024汤尤杯场馆运行部后勤保障组工程师耿学如,活跃在赛事后勤保障的各个领域中,带领场馆工程团队身体力行,助力运动员顺利完成比赛,让观众获得更好的观赛体验。

5月3日,记者在场馆里见到耿学如时,他正用对讲机安排比赛场地的灯光配合工作。耿学如从2020年起就参与到了成都大运会的后勤保障工作中,也曾在郑州邓亚萍体育中心、南京青奥体育公园、合肥体育中心、青海体育中心等场馆担任工程技术经理。

尽管已有丰富的工作经验,但耿学如在成都2024汤尤杯的保障工作中却丝毫不敢马虎。据他介绍,整个场馆的温度维持在22摄氏度左右;羽毛球赛事的风速要求是每秒钟0.2米,场馆的风速控制在每秒钟0.04米至0.16米;灯光的照度要达到1600……虽然有智能化系统辅助,但在人工操控方面,耿学如也是尽心尽力地随时保持着关注。

耿学如说,在正式比赛开始一个月前,他和团队就进入到场馆运行调试中,将灯光、UPS(即不间断电源)、供电等进行了全面的检查,并对包括突发状况在内的所有情况都作了提前部署。

此外,耿学如还要负责物资保障、采购,竞赛场地布置、运行规划、餐饮等,是一位名副其实的“场馆运行多面手”。

近期,耿学如每天要在场馆里走上3万多步,也曾有过“2点入睡,4点起床”的经历。“虽然辛苦,但是我为我的工作感到自豪,每项赛事的成功举办都让我有很高的成就感。”当记者问及下一步打算时,耿学如精神百倍地说,“我很热爱这个事业,连续参加了成都大运会和成都2024汤尤杯,让我更加喜欢成都这座城市,有机会的话希望可以继续在这里‘发光发热’。”

成都日报锦观新闻记者 吴怡霏 文/图

边品茶边看表演 享天府人居馆巴适生活

“咦,那边有个建筑好有趣,好像是几个圆圈,我们去看下嘛。”登上锦云楼,重庆游客董浩和女朋友俯瞰整个世园会主会场,位于天府眼摩天轮右侧的天府人居馆吸引了他们的目光。

天府人居馆是2024成都世园会主会场六大核心建筑之一,由红、蓝、绿三个交织的圆环构成,三个圆环“我中有你,你中有我”,分别代表院坝、荷塘与竹山,是体验成都特色的情景空间和成都安逸生活的场景所在。

从锦云楼下来,路过月漾桥,董浩他们很快来到天府人居馆。入口处,10余件大型川派盆景有序排列。“这些盆景造型各异,大气磅礴,与之后的三色圆环空间建筑有机融合,给我留下很好的印象。”董浩说。

记者从现场工作人员处了解到,现场呈现的中大型川派盆景包含金弹子、罗汉松和杜鹃等品种,平均树龄在百年以上,是经过人工修剪、造型的盆景珍品。



天府人居馆内精彩的功夫茶表演

欣赏完盆景,董浩首先走进天府人居馆的红环区域,这里正在进行精彩的功夫茶表演。和女朋友找到竹椅坐下,两人各自点了一碗盖碗茶,“一边看茶艺表演,一边品成都的茶,感觉好巴适。”

“我们打造这样一个空间,就是想把最舒适、安逸、包容的四川

老百姓生活方式呈现给全国的朋友。”天府人居馆负责人、四川省供销社蜀茶晓悦负责人易洪说,以传统文化塑造幸福的人间烟火,他们将书画艺术家的收藏品等艺术品陈列其中,同时策划变脸、滚灯、吐火等川剧演出。“此外,为了给年轻游客带来更好的

活动体验,天府人居馆的舞台还将邀请乐队带来演出,并组织沉浸式的派对活动。”

“蓝环空间也是一个可以体验成都生活的场景。”天府人居馆设计师刘艺进一步表示,蓝环以水为院、以荷为景,形成长廊、浮岛的特色空间,在浮岛上的咖啡厅,也是一处体验成都休闲生活方式的空间,很好展示出成都的文化氛围。另一方面,绿环则以竹文化为理念进行设计。据悉,竹是四川的代表性植物,川西竹海远近闻名,绿环以竹成山,营造出最有地域特色的原生态景观。

“天府人居馆确实是世园会上一个很有特色的地方。我一定会分享给身边的朋友,让他们来世园会时,一定来这里看看。”董浩说。

成都日报锦观新闻记者 白洋 摄影 胡大田

天府人居馆确实是世园会上一个很有特色的地方。我一定会分享给身边的朋友,让他们来世园会时,一定来这里看看。

——重庆游客董浩

逛花园观花展 打开“五一”过节新方式

“五一”假期前三天郫都分会场入园游客达11.15万人次

“五一”假期第三天,越来越多的市民和游客将逛世园会作为过节新方式。昨日上午10:00,世园会郫都分会场——春天花园园内,已是人头攒动,热闹非凡,市民游客在这里逛花园、观花展、赏花卉,徜徉于花的世界。据数据统计,5月1日—3日,郫都分会场入园游客达11.15万人次,园区前两天综合销售收入超过1200万元。

“有包游客排一队,无包游客排另外一队。”记者在花魔方广场看到,为了减少游客排队等待时间,工作人员及时调整安检方式,

让大家尽快入场参观。走进区域协作花卉成果馆,更是一派节日的欢乐气氛,各种鲜花、盆景让人应接不暇。

看到眼前五彩斑斓的兰花,游客阳小明一家挪不开脚步,三人足足看了半个小时,惊叹于品种的多样、色彩的丰富,连发了几个朋友圈和大家分享他们的快乐。“以前只见过几个品种的兰花,在这里各种颜色各个品种应有尽有,真是长见识了!”

好朋友从天津过来,市民王骁陪他们过节的方式,是带着他们到

春天花园来逛世园会。“这是一个花的海洋、花的世界,沉浸其中,可以忘掉一切烦恼。”王骁的朋友郭先生说,上小学二年级的孩子特别兴奋,看到奇花异卉便问个不停,参观的同时小家伙已经在构思他的小作文了。

从国际花卉品牌展厅到成渝地区花卉产业成就馆,从园艺场景馆到当代花器艺术馆,游客曹媛媛利用难得的假期,带着父母逛完展,又来到春天花市,开启买买买的模式,准备离开时,一家人手里都提满了鲜花和多肉植物。“这里的花太多

了,既增长见识,又放松身心陶冶情操,和父母一起这样过‘五一’,非常有意义!”

游览之余,享美食、品生活,“花”样活动让游客愉快“打卡”。下午5点,记者准备离开时看到,不少市民都和曹媛媛一样满载而归,打包带走各种鲜花、绿植、多肉,以及花器、花肥,“前段时间忙加班,今天有空好好逛花市,这里的花好看,还实惠,所以就把品种弄丰富点。”市民张女士是鲜花爱好者,这次她要

用鲜花把家里好好装点一下。

成都日报锦观新闻记者 赵一

建设招引两手抓 项目假期不停歇

上接01版

又一电池生产基地投产 一批新能源项目加快建设

走进成都空天产业功能区东部社区,园区道路宽敞,现代化厂房林立。继普正精密结构件制造基地项目首条生产线试生产后,总投资50亿元的成都普能科技“7GWH储能及消费电池生产基地”项目近日投产,“五一”假期正开足马力忙生产。

据悉,成都普能科技“7GWH储能及消费电池生产基地”项目总投资50亿元,分两期建设。一期计划投资约8亿元,建设研发中心、生产车间等,建成大圆柱形储能锂电池及消费电池自动化生产线4条,形成日产12万颗大圆柱形储能锂电池及消费电池产能。二期计划投资约42亿元,建设生产车间、Pack

车间、仓储、研发楼等。

项目建成投运后,将形成年产7GWH锂电池生产线,建成集圆柱、软包、方形等型号锂电池于一体的锂电池生产基地。作为简阳市第一家锂电生产企业,该项目在赋能简阳市新型工业化的同时,为成都新能源新材料产业建圈强链注入新动能。

“作为成都市圈先进制造业重要承载地,成都空天产业功能区,正着力壮大新能源、新材料、卫星互联网等战略性新兴产业。目前,在‘链主企业招引、强化上下游协同配套企业’引进培育的模式下,简阳市签约引进的普正精密、赛德美等一批新能源项目正加快建设、投产,简阳新能源板块集聚效应正逐步凸显。”成都空天产业功能区管委会相关负责人表示。

成都日报锦观新闻记者 卢佳丽 王丹