

成都将开展戏曲进校园活动

本报讯（成都日报锦观新闻记者 李世芳）昨日，记者从市委宣传部获悉，该部与市教育局、市文广旅局、团市委、市文联联合印发《关于开展2024年成都市戏曲进校园活动的通知》，将于9月至11月在全市大中小学校、青少年宫开展戏曲进校园活动。

本次活动将以“蜀戏新韵”为主题，围绕健全课程体系、增强互动体验、搭建展示平台三大特色，开展戏曲进校园演出、名家名段赏析、戏曲课程制作等系列活动，激发全市大中小学生对中华优秀传统文化的兴趣和热爱，推动传统戏曲文化在校园的普及和传承。

10日晚，由乐山文化发展研究中心带来的传统大幕戏《烙碗计》在成都高新中演大剧院精彩上演，这是第六届川剧节暨四川省第二届川剧汇演的首场演出。

川剧《烙碗计》是非物质文化遗产项目“嘉阳河”川剧艺术流派的经典传统大幕戏之一，该剧由四川省文联主席、四川省川剧院院长、著名川剧表演艺术家、“二度梅”得主陈智林担任艺术总监，著名川剧表演艺术家、国家一级演员、省级非物质文化遗产川剧(嘉阳河川剧艺术)代表性传承人王开华担任总导演，讲述了北宋年间刘氏兄弟一家悲欢离合的故事。该剧中所展现的手足情深、惩恶扬善、对当今社会所倡导的和谐、公正、诚信、友善具有一定的现实意义。

该剧导演、主演戴棟告诉记者，川剧《烙碗计》是一幕充满悲剧色彩的大戏，悲中有喜、喜中见悲。“这出戏上一次登上舞台还是在10年前。”戴棟表示，为了在第六

其中，精品戏曲曲目进校园演出活动将按照“思想性、艺术性、教育性、欣赏性”相结合的原则，兼顾学生年龄阶段、认知特点，遴选本地优秀戏曲剧目，深入全市大中小学校开展演出活动20场，通过开展戏曲传习展演，让广大师生全方位、零距离感受戏曲艺术和国粹的魅力。

在戏曲名家名段赏析活动中，将组织川剧、京剧、曲艺、木偶剧等戏曲名家，深入全市中小学开展戏曲名家名段赏析活动及讲座活动80场，不断提升青少年戏曲素养和艺术审美水平。同时在常规教学课程中融入互动式、体验式环节，采取“讲演互动”教学模式以及戏曲类手工DIY体验课等，

提升戏曲课堂的趣味性和参与度。

同时，还将进行线上线下戏曲课程制作，根据川剧戏曲门类的特点，采用图、文、视频结合的方式，研发一套“蜀戏新韵”名家名段赏析标准化课件。同时围绕川剧、京剧等内容，邀请戏曲专家担任主讲教师录制线上慕课10堂，结合AI讲解、动画制作等方式，积极探索青少年群体认识国粹、了解国粹、探索国粹的新途径。

而在校园戏曲传习展演和作品推选活动中，全市中小学校结合实际，经常性开展校园、校际戏曲传习展演活动。面向全市中小学、青少年宫征集优秀戏曲艺术作品，通过专家评审产生优秀作品，推送参与省

级中小學生戏曲作品推选展播活动。特别优秀的作品和个人，推荐参加全省第六届川剧节、第二届川剧汇演演出以及“中国少儿戏曲小梅花荟萃”等。

此外，培育戏曲社团和兴趣小组也是开展本次活动的方式之一，各级教育部门将支持全市大中小学校和青少年宫结合实际，建立多种类型的戏曲社团、兴趣小组和传承基地等，为开展戏曲进校园活动提供场所、创造条件。市级精品剧目展演和名家名段赏析活动将重点面向有戏曲社团和兴趣小组的学校开展。鼓励各专业戏曲院团与大中小学校开展“结对子、送戏曲”活动，帮助提高戏曲艺术水准。

第六届川剧节暨四川省第二届川剧汇演开演



《烙碗计》演出现场

幕式、集中展演、专业赛事、传播普及、汇报演出、新媒体推广计划、优秀剧目人才“走出去”七大板块13项活动。其中，开幕式将于9月14日在成都高新中演大剧院举行。

集中展演包括来自川渝两地国有、民营川剧院团(校)的17部大幕戏、15部折子戏共41场演出。本次活动将持续举办至11月。

成都日报锦观新闻记者 吴雅婷 文/图

最美教师 成都这位老师入选



9月10日，我们迎来第40个教师节。

为深入学习贯彻习近平总书记关于教育的重要论述，大力弘扬教育家精神，在全社会营造尊师重教的浓厚氛围，广泛凝聚建设教育强国的力量，在第40个教师节到来之际，中央宣传部、教育部向全社会发布了2024年“最美教师”。其中，成都航空职业技术学院副教授、高级技师周树强入选。

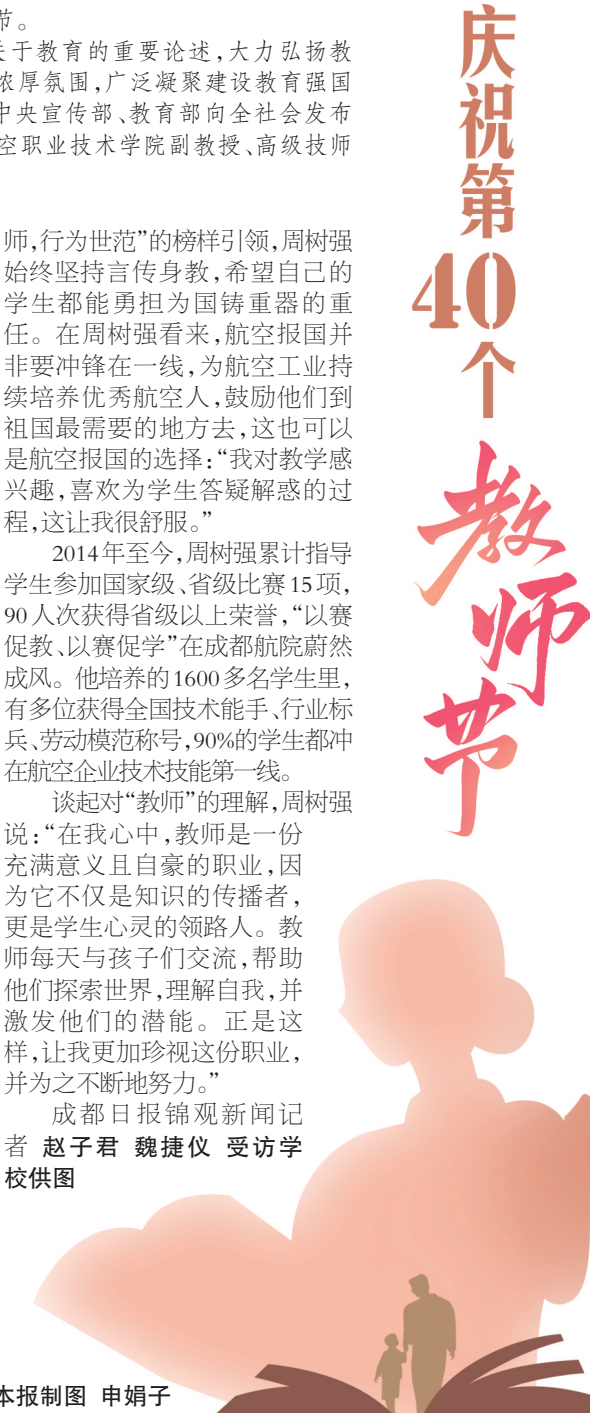
据了解，周树强从事数控技术行业10多年，扎根数控装调领域成为技能专家，参加全国数控技能大赛获得冠军，先后获得全国技术能手、享受国务院政府津贴专家、“天府万人计划”天府工匠、四川省技能大师、教育部产业导师资源库技术技能大师、航空职业教育教学名师、四川省专家评议(审)委员会委员等荣誉称号。近5年来发表学术论文、教材、专利30余项，主持省级课题、企业项目10余项，开展企业培训1000人次，为企业创造效益超过2000万元。

为何如此喜欢自己的专业？得从周树强小时候说起，那时的他最爱仰望天空，飞机从小山村上空飞过让他心驰神往。也因热爱，周树强一直对航空工业抱有浓厚的兴趣，“拥抱蓝天、载梦飞翔是我的初心。”

高考后，周树强进入成都航空职业技术学院(以下简称“成都航院”)学习。学生时代，他刻苦钻研数控知识，在无数次“实战”中，对于实现理想的道路有了更加清晰的筹划，他希望自己能够“掌握一门关键技术，让飞机零件制造更加科学、更加便捷、更加精细”。

2012年，周树强参与国产飞机关键技术研究项目，项目中需要完成一个复杂零件加工，常规加工有103道工序，他通过优化数控系统参数，提高机床定位精度，将某部位3步工序缩短成1步工序。团队共同努力，将总工序减少到69道，大大提高了零件的加工效率。

受成都航院老一辈“学为人



退役之后
读硕士当老师

一身“兵教师”特制军装，丸子头显得格外干练，秋季复学后，魏诗雨的步伐明显加快了许多。“和很多家庭一样，我们家有军旅情结，小时候其实对当兵没有概念，外公因伤退伍回来后给我讲了很多故事，那个时候开始有了一点认知。”

每当电视里播放军旅题材电视剧，外公都会给魏诗雨拓展军队生活，一次次刻画、一点点塑造，她逐渐有了清晰的认知，“当兵入伍是一个很好的锻炼机会。”

2015年9月，魏诗雨参军入伍

到火箭军某部，成为一名通信兵，负责部队通信保障工作。经过两年锻炼，2017年9月，退役继续完成本科学业，其间顺利通过了教师资格证考试并攻读了汉语国际教育专业硕士。

两年的军旅生活，于魏诗雨而言，改变最大的是性格。“去之前，遇到事情更多是畏畏缩缩，人也比较懒散，在军队是不可能的，必须雷厉风行，必须完成任务。”

2022年毕业后，恰巧赶上天府新区承接省级退役军人参与国防教育试点工作的机会，魏诗雨入职天府新区第三小学，成为一名班主任兼语文老师。

由“士”成“师” 带出“兵味”班级

当士兵与教师身份重叠，他们拥有了一个响亮的名字——“兵教师”。

有战士的忠勇，亦有教师的仁爱，“兵教师”正让全民国防教育根深干壮、开枝散叶。9月10日，在第40个教师节到来之际，记者来到四川天府新区第三小学，见到了成都首批“兵教师”之一的魏诗雨。



“三条线” 让班级有了“兵味”

书包水杯一条线、桌椅摆放一条线、列队走路一条线……从魏诗雨带的第一个班开始，“三条线”的规定便开始执行。如果没有这身“橄榄绿”的加持，表面看，魏诗雨和其他老师没有什么不同，但正因为这些细小的习惯，让她带的班级有了“兵味”。“主要是从小锻炼他们的生活自理能力，一到三年级其实是养成习惯比较好的阶段，让他们逐渐有这方面的意识，帮助他们扣好人生第一粒纽扣。”

外化于行体现在习惯的塑造上，内化于心则存在于课堂内。对于刚进入小学阶段的学生，如何通过具象化的讲述让

孩子们了解什么是国防？魏诗雨在备课时，会将史实融入故事中呈现，同时借助视频表达，让学生们可以身临其境地感受。“对于和平，刚开始他们很茫然，除了课堂上的知识，我还会找一些视频，比如巴以冲突，战火纷飞的场景对他们是很震撼。我再给他们讲述为什么会发生这样的冲突，为什么在我们国家可以幸福生活的原因，这样他们的爱国观念就会慢慢形成。”

作为成都市首批“兵教师”，在魏诗雨看来，适应和改变的不仅是身份和责任，还需要日益精进的能力和与孩子们打成一片的“亲和力”。魏诗雨告诉记者，教师要传授给孩子们的不只是书本上的知识，同时要注重对学生集体荣誉感、纪律意识等综合素质的培养。

成都日报锦观新闻记者 李长乐 摄影 胥瑞可

2024“汉字缘”国际故事大会决赛 在蓉举行

本报讯（成都日报锦观新闻记者 杨帆）9月10日，由中国人民对外友好协会主办的2024“汉字缘”国际故事大会决赛在成都大学拉开帷幕。本届活动以“信”为主题，旨在进一步传递中华文化核心价值观，凝聚全球合作共识，弘扬全人类共同价值和人类命运共同体理念。

决赛现场，来自美国、刚果(布)、埃及、法国/南非、巴基斯坦、俄罗斯、塞尔维亚、瑞典、多哥、越南的10名选手，结合在中国所见所思所感，畅谈对中华文化的感悟，讲述“信”的故事，分享各自的汉字情缘，来自韩国的海外优胜奖获奖选手也在决赛现场分享参赛经历。

评委从核心价值观、现场感染力、中文表达能力、文明互鉴成效等角度综合主题演讲和互动题两部分表现进行评分，最终法国/南非籍选手罗亚瑟获得特等奖；巴基斯坦籍选手飞海、刚果(布)籍选手杨思获得一等奖；埃及籍选手孙绍辉等3名选手获二等奖；越南籍选手阮玄英等4名选手获三等奖。

“比赛过程虽有点紧张，但将我心内的见解通过舞台分享给大家，我感到无比喜悦与满足。”本次大赛一等奖获得者杨思，在成都已经生活了6年，目前是成都理工大学硕博连读课程二年级学生，他对成都这座城市的风土人情和文化充满了热爱。谈及四川、成都的魅力，杨思兴奋地的表示，宽窄巷子、都江堰、九寨沟等都是他极力向外国游客推荐的打卡地。

来自越南的阮玄英目前在北京师范大学汉语言专业读大三，学习汉语已近七年。“这次比赛让我收获颇多，能够通过汉语结识到世界各地的朋友，并聆听每个人对中国文化的独特见解。”她下一步目标是在越南建立一个汉语中心，并自己编辑汉语教程，以帮助更多对中文感兴趣的越南人更好地学习汉语、了解中国。

“世界之变、时代之变、历史之变正以前所未有的方式展开，但诚实守信始终是我们不变的价值追求。希望大家以汉字为媒，成为不同文明之间友好交流的使者，推动文明交流互鉴，开创人类更加繁荣、更加安宁的美好未来。”中国人民对外友好协会副会长鄯东说。

遇到“黑心秤”，咋办？ 手机摇身变“砝码”

本报讯（成都日报锦观新闻记者 王静宇）缺斤少两，小事不小，怀疑遇到“黑心秤”怎么办？别担心，市民的“手机砝码”启用了。昨日，全省“手机变砝码 计量惠民生”专题宣传活动在成都成华区开幕，随身携带的手机摇身一变成了“砝码”，放上电子计价秤就能看出这种准不准，对广大市民来说，这个方法既有创意也很实用。

记者从活动现场了解到，这是全省“质量月”系列活动之一，由四川省市场监管局和成都市市场监管局牵头主办，成都市成华区市场监管局、四川省产业计量院、成都市计量院共同承办，并特邀重庆市九龙坡区市场监管局参加。

“我们制作了醒目的标签，把现场测出的克重清晰标明。”成都市计量院专家讲解“手机变砝码”具体操作流程时说，消费者用随身携带的物品进行测量，无须额外携带标准砝码增加出行负担。同时，“手机砝码”方便快捷，人人都能当计量监督员，从而充实社会监督力量。“目前，我们已发放‘手机变砝码’标签10万余个，将进一步联合连锁便利店，依托其网点分布广、消费群体大的优势，持续开展‘手机变砝码’活动。”成都市市场监管局计量处处长兰凌波告诉记者

锦江区： 靶向施策 一体推进物业领域“查改治”

本报讯（成都日报锦观新闻记者 栗新林）“多亏了纪委的同志协调推动，我们这个老旧院落的电梯得以顺利安装运行，现在我们上下楼梯可算是方便舒适了！”近日，面对成都市锦江区纪委监委工作人员的回访，书院街街道双栅子街102号院居民张婆婆高兴地说。

此前，锦江区纪委监委工作人员走访该小区院落，发现院落属于老旧小区，大家对加装电梯的需求与日俱增。区纪委监委随即督促相关部门共同商议解决途径，推进院落增设电梯工作落地落实。

今年以来，锦江区纪委监委聚焦群众急难愁盼，持续加大工作督导和推进落实力度，靶向施策一体推进物业领域“查改治”。专项整治以来，该区纪委监委建立“书记领办+3个‘军团’攻坚+6个‘室组地’片区协作+N个‘探组’快速响应”四级办案机制。与此同时，积极整合各方力量，健全完善信息交流、问题协商、联动监督等工作机制，跟踪督促区住建和交通局物业管理科强化对物业的监督考核，动态掌握全区448个物业项目工作情况，切实推进物业服务品质提升。截至目前，已清退服务差、质量低的物业服务公司3家。

成都高新区石羊街道： 弘扬家风家训 传承中华美德

本报讯（成都日报锦观新闻记者 吴怡霏）为了大力弘扬中华民族传统美德和良好家风，推动形成注重家庭、家教、家风的社会共识，以好家风带民风促政风，近日，成都高新区石羊街道纪工委开展了以“传承廉洁家风”为主题的道德讲堂活动。

此次活动通过传颂清正廉洁的历史典故，弘扬中华民族的传统美德，强调家庭教育和家风建设对于社区和整个社会的重要性。这些廉洁榜样不仅体现了我国的深厚廉洁文化底蕴，也为辖区居民提供了学习典范。

活动强调，家风建设对整个社会有着非常重要的影响，家风正则民风正，民风正则政风清，经典家风家训故事承载着一个家庭乃至一个民族的思想延续和文明教育。此外，家风家训在塑造个人品德和社会风气中也起着举足轻重的作用。

现场居民纷纷表示，要从小事做起，从家庭做起，树立廉洁自律意识，传承良好家风家训，把家风建设摆在重要位置，做到廉洁修身、廉洁齐家，以实际行动践行社会主义核心价值观，为辖区的和谐稳定和文明创建贡献力量。

便民服务

成都日报社广告热线

86623932

金泉站 028-84922091 大基站 028-88265223 支店 028-88606022 龙溪站 028-88450831 蒲江站 028-88606022 为报服务广告 96511885 86747811 南溪报广告 13308064232 13808050967

本栏目每日刊出60元/行/天13字(行)

启事

公司财务专用章网号510121

5041184遗失作废

510121003625持有的IIAE6

朱阳翠遗失身份证，身份证

号码510524196403183506，

特此声明