

今年前三季度我国GDP同比增长4.8%

国家统计局18日发布数据显示,初步核算,前三季度我国国内生产总值(GDP)949746亿元,按不变价格计算,同比增长4.8%,国民经济运行稳中有进,向好因素累积增多。

分产业看,第一产业增加值57733亿元,同比增长3.4%;第二产业增加值361362亿元,增长5.4%;第三产业增加值530651亿元,增长4.7%。分季度看,一季度GDP同比增长5.3%,二季度增长4.7%,三季度增长4.6%。从环比看,三季度

GDP增长0.9%。

农业生产形势较好,工业生产平稳增长,服务业持续恢复。前三季度,农业(种植业)增加值同比增长3.7%。全国夏粮早稻产量合计17795万吨,比上年增加346万吨,增长2.0%。全国规模以上工业增加值同比增长5.8%。据新能源汽车、集成电路、3D打印设备产品产量同比分别增长33.8%、26.0%、25.4%。服务业增加值同比增长4.7%。

市场销售保持增长,固定资产投资规

模继续扩大。前三季度,华社会消费品零售总额353564亿元,同比增长3.3%。全国固定资产投资(不含农户)378978亿元,同比增长3.4%;扣除房地产开发投资,全国固定资产投资增长7.7%。

货物进出口较快增长,贸易结构持续优化。前三季度,货物进出口总额323252亿元,同比增长5.3%。其中,出口186147亿元,增长6.2%;进口137104亿元,增长4.1%。进出口相抵,贸易顺差49043亿元。

居民消费价格温和上涨,就业形势总体稳定。前三季度,全国居民消费价格指数(CPI)同比上涨0.3%,涨幅比上年扩大0.2个百分点。扣除食品和能源价格后的核心CPI同比上涨0.5%。全国城镇调查失业率平均值为5.1%,比上年同期下降0.2个百分点。

居民收入继续增长。前三季度,全国居民人均可支配收入30941元,同比名义增长5.2%,扣除价格因素实际增长4.9%。

据新华社

中共中央办公厅 国务院办公厅印发《关于解决拖欠企业账款问题的意见》

近日,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于解决拖欠企业账款问题的意见》(以下简称《意见》),对推进解决拖欠企业账款问题作出系统部署。

《意见》指出,解决拖欠企业账款问题,要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神,坚持“两个毫不动摇”,坚持依法治理、加强分类监管、强化部门协同、夯实属地责任、落实约束惩戒,持续健全法律制度、不断完善工作机制,营造市场化、法治化、国际化一流营商环境,促进各类企业健康发展。

《意见》要求,要健全拖欠企业账款清偿的法律法规体系和司法机制。要加强政府投资项目和项目资金监管。定期检查资金到位情况、跟踪资金拨付情况。

据新华社

18日,两项支持资本市场的货币政策工具又有新进展:证券、基金、保险公司互换便利(SFISF)启动操作,股票回购增持再贷款正式设立。

这两个新工具是中国人民银行首次为支持资本市场而创设的,其重要性不言而喻。从宣布创设到落地启动,多部门迅速响应推进实施的背后释放出什么信号?又将对资本市场带来怎样影响?

持续为资本市场带来增量资金

10月10日,我国首项支持资本市场的货币政策工具——证券、基金、保险公司互换便利落地,可接受符合条件的证券、基金、保险公司申报,首期操作规模5000亿元。

短短几日后,中国人民银行18日宣布该互换便利启动操作,目前已有20家证券、基金公司获批参与工具操作,合计申请额度已超2000亿元,超过首期规模的四成。

这是一个什么工具?为何市场机构参与如此踊跃?

据介绍,该工具支持符合条件的证券、基金、保险公司以债券、股票ETF、沪深300成份股等资产为抵押,从中国人民银行换入国债、央行票据等高等级流动性资产。

也就是说,通过互换便利操作,证券、

支持资本市场的新工具又有新进展 将带来怎样影响?

基金、保险公司可以将手里流动性较差的资产替换为国债、央票,便于在市场上回购或卖出融资,这相当于直接从中国人民银行获得了流动性支持。

中国民生银行首席经济学家温彬认为,随着金融市场发展、居民资产配置多元化,必要时需要央行进一步向资本市场提供流动性,并统筹不同市场的流动性分布,增强资本市场内在稳定性。

“互换便利能大幅提升相关机构融资能力,获取的资金可用于股票、股票ETF的投资和做市,活跃资本市场。”万联证券研究所宏观首席分析师徐飞表示,互换便利有利于进一步发挥机构投资者资本市场稳定器的作用,增强投资行为长期性和市场内在稳定性。

温彬认为,机构申请的2000亿元额度本质上是央行授信,是潜在的资金增量,机构不是一次性用完。这不仅有利于改善非银机构总体的流动性环境,还会持续为资本市场带来“活水”。此次中国人民银行明确,互换便利期限不超过1年,可视情展期。

激发回购增持热情 提振市场信心

中国人民银行18日还宣布,正式推出股票回购增持再贷款,首期额度3000

亿元,年利率1.75%。

这又是一个维持资本市场稳定运行的新工具,而且具有特定的指向性。

根据通知,21家全国性金融机构可向符合条件的上市公司和主要股东提供贷款,分别支持其回购和增持上市公司股票。金融机构可于下一个季度的第一个月,向人民银行申请再贷款。对于符合要求的贷款,中国人民银行可按贷款本金的100%提供再贷款支持。

在再贷款工具的低成本支持下,金融机构给上市公司和主要股东发放的贷款利率,原则上不超过2.25%。

“2.25%的贷款利率并不高,预计可以显著激发其回购增持热情。”徐飞表示,这一工具有利于提升优质公司在股票回购增持上的能力和动力,推动上市公司持续提高经营质量和投资价值,维护优质公司市值稳定,提升投资者回报。

哪些上市公司和股东符合新工具支持?根据相关规定,这些上市公司不是已被实施退市风险警示的公司,而主要股东原则上为上市公司持股5%以上股东,近一年无重大违法行为……另外,中国人民银行还明确,贷款资金坚持“专款专用,封闭运行”。

可见,防范风险仍是中国人民银行创设工具的重要考量因素。

根据通知,21家金融机构按规定发放的股票回购增持贷款,若与“信贷资金

不得流入股市”等相关监管规定不符的,豁免执行相关监管规定,豁免之外的信贷资金,执行现行监管规定,严禁流入股市。

招联首席研究员董希淼表示,中国人民银行明确豁免之外的信贷资金严禁流入股市,可见金融监管的红线依然清晰。

建立增强资本市场内在稳定性长效机制

18日中国人民银行行长潘功胜在2024金融街论坛年会上表示,这两项工具体现了中央银行维护金融稳定职能的拓展和新探索。

“从宏观和深层次角度看,实体经济与资本市场是一个相互交织、互相作用的过程,估值修复有助于资本市场发挥投融资功能,阻断市场走弱与股权质押风险的负向循环,促进上市公司健康发展,改善社会预期,提振消费和投资需求。”潘功胜说。

7月发布的《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》,就深化金融体制改革进行一系列部署,其中明确提出“建立增强资本市场内在稳定性长效机制”。

通过已公布的政策安排,不难看出这两项新工具是长期制度性安排,而非仅仅应对短期市场波动,对于资本市场的长远稳定发展具有重要意义。

据新华社

打造全国性功能性资源回收再利用平台 推动国民经济循环质量和水平持续提升

紧接01版 全面推进美丽中国建设作出的重要决策部署。中国资源循环集团有限公司要完整、准确、全面贯彻新发展理念,深入落实全面节约战略,坚持循环利用、变废为宝,坚持创新驱动、开放合作,着力畅通资源循环利用链条,打造全国性、功能性的资源回收再利用平台,推动国民经济循环质量和水平持续提升,为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业作出积极贡献。

中共中央政治局常委、国务院总理李强作出批示指出,要深入贯彻党中央决策部署和习近平总书记重要指示精神,牢记使命担当,聚焦国家战略,搭建多层次、立体化、高效率的资源回收再利用体系,落实新一轮大规模设备更新和消费品以旧换新行动,建设世界一流资源循环再利用产业集团,为保障国家资源安全、推动经济社会高质量发展作出贡献。

中国资源循环集团有限公司成立大会18日上午在天津举行。中共中央政治局委员、国务院副总理张国清在会上传达了习近平重要指示和李强批示并讲话。他表示,要全面贯彻习近平总书记重要指示精神,落实李强总理批示要求,坚持聚焦主责主业,牢牢把握功能定位,强化技术创新、管理创新和商业模式创新,着力畅通资源循环利用链条,提升资源循环利用水平,切实发挥“国家队”龙头作用,引领我国资源循环利用产业高质量发展。

中共中央政治局委员、天津市委书记陈敏尔出席成立大会。中央和国家机关有关部门、天津市,有关金融机构和企业、行业协会负责同志等参加大会。

锦水秋林绘长卷 城东菱窠文意浓

首届“李劫人·锦水文学奖”颁奖典礼举行

10月18日晚,由中共成都市委锦江区宣传部、成都日报社共同主办的首届“李劫人·锦水文学奖”颁奖典礼在成都社会组织学院求是报告厅举行。最终有8件作品摘得首届“李劫人·锦水文学奖”,其中散文奖4件、文艺评论奖2件、诗歌奖2件。同时,首届“李劫人·锦水文学奖”特别设置“杰出贡献奖”,共有10位多年以来对天府文化深耕细作的作家及新闻人获奖。

李舫、祝勇、叶延滨、谭楷、李明泉等文学大咖,中国报纸副刊研究会秘书长王琴珍等多位国内知名副刊的相关负责人齐聚一堂,共同见证首届“李劫人·锦水文学奖”获奖者领受荣誉。

名家云集

为首届“李劫人·锦水文学奖”打call

18日19时,华灯初上,求是报告厅人潮涌动,颁奖典礼正式开始。

“《锦水》副刊已经陪伴读者度过了62年的岁月,它见证了天府文脉的绵延,培育出了一批批本土优秀作家,为四川乃至全国的文化事业作出了重要贡献。”多年深耕副刊文学推广工作的中国报纸副刊研究会秘书长王琴珍在致辞时感慨道。她表示“希望‘李劫人·锦水文学奖’越办越好,成为推动当代文学的重要助力”。

李劫人是中国现代文学家、翻译家、报人、实业家、社会活动家,他的文字,如同锦江之水,滋养了天府之国的文化土壤,也激励着一代又一代的文学追梦人。散文奖得主祝勇现场分享了他的获奖感言。祝勇表示,李劫人是中国现代文学史上一位伟大的作家,缔造了波澜壮阔的“大河三部曲”,他笔下的每一个文字都紧紧扣合着这座城的命运,记录着土地人民的情感脉动,“我会在它的激励下,在李劫人所代表的文学精神的滋养下,写出更加



首届“李劫人·锦水文学奖”颁奖典礼现场

丰沛的文字,回馈给像悠悠大河一样深沉而壮阔的生活。”

当晚,李劫人先生嫡孙李诗云也来了,他在现场深情回忆道:“他是我慈祥可爱的祖父,我在成都,在故居‘菱窠’与他一起生活了6年多。”他表示,首届“李劫人·锦水文学奖”意义非凡,“这个奖项不仅是对祖父李劫人文学遗产的崇高致敬,更是对广大文学创作者不懈追求与卓越成就的鼓励与肯定。它如同一座桥梁,连接着过去与未来,让李劫人的精神与文字得以跨越时空,继续滋养着这片文化沃土,激励着后来者勇攀文学高峰,追寻心中的文学梦想。我深感荣幸能见证这一时刻,也希望‘李劫人·锦水文学奖’能够成为推动中国文学繁荣发展的一股重要力量。”

值得一提的是,阿来、邱华栋、李致、谭平等多位不能亲临现场的文学名家通过视频的方式为首届“李劫人·锦水文学奖”打Call。“成都有两座茅屋,一个是杜甫草堂,一个是李劫人的菱窠。从流花溪到菱角堰,杜子美与李劫人跨越时空的交流绵延至今。”中国作协副主席、四川省作协主席阿来说,“用文学大师李劫人的名

字来命名一个文学奖项是一件非常可喜的事。要把这个奖项久久为功地办下去,把李劫人的精神传承下去。”全国政协常委、中国作家协会副主席、中国作家协会书记处书记邱华栋表示,“李劫人·锦水文学奖”将有力推动成都的文学、文化、文艺的发展。“成都的当代文化特别丰富,有越来越多年轻人正在拿起笔写作,希望他们都能通过这个平台绽放光彩。”“锦水秋林绘长卷,城东菱窠文意浓。”著名作家、四川省作协副主席蒋蓝表示:成都日报锦水副刊自创刊以来,始终坚持发出文学的强音,展现了成都的活力与魅力。

以文润城

“李劫人·锦水文学奖”每两年举办一次

“我的作品《东安阁——为迎成都大运会而作》,能与‘李劫人·锦水文学奖’搭上界、挂上钩,不是说我写得有多好,而是这个奖让我获得了一个新的观景平台。”诗歌奖得主马弢动情地表示,“从今天起,我可以站在这个平台上遥望、仰视李劫人先生和锦江,老老实实鞠躬、致敬。最后,我要说的是,成都需要这个奖,中国文学

和作家需要这个奖!因为这个奖里有李劫人的光芒,有环绕成都的母亲河锦江的有力加持与滚滚推送。”

活动现场,作为首届“李劫人·锦水文学奖”评委会副主任,人民日报海外版副总编辑李舫带来“城市气质与人文气质”主题演讲,分享她对李劫人文化IP的理解和对“李劫人·锦水文学奖”的期待。李舫表示,李劫人的作品,是成都、四川乃至中国近现代文化的一个缩影,展现了地域文化的独特魅力,更反映了文化在时代变迁中的融合与创新。在他的作品中,流淌着一种难以言喻的家国情怀,这是一种对土地深沉的热爱,对民族命运的执着关切。

另外,故宫博物院研究馆员、故宫文化传播研究所所长祝勇,中国作家协会散文委员会委员、四川省作家协会副主席蒋蓝和《杭州日报》文体副刊中心主任助理张磊还在现场开展了一场文学沙龙,畅谈文学在彰显城市历史和城市活力方面的作用及意义。

以文润城,以文化人。“李劫人·锦水文学奖”未来每两年举办一次。

成都日报锦观新闻记者 泽登旺姆 吴雅婷 摄影 李冬

■评委解读

李舫:获奖作品深植浓厚家国情怀

李劫人的作品,是成都、四川乃至中国近现代文化的一个缩影,展现了地域文化的独特魅力,更反映了文化在时代变迁中的融合与创新。在他的作品中,流淌着

一种难以言喻的家国情怀,这是一种对土地深沉的热爱,对民族命运的执着关切。而这种家国情怀,今天同样深深植根于李劫人文学奖获奖作品之中。

李明泉:锦水文学奖凸显成都文化底蕴

“李劫人文学奖导向明确,紧密结合成都文化,彰显城市深厚底蕴。此次获奖作品深度挖掘成都历史文化特质,通过多样的文学形式,构建文学的成都,展现天府文

化的丰富面貌。”他表示,奖项设立后,将成为成都文学的一个新标杆,激发对成都文化的书写热情,促进作家、艺术家探索成都历史,展现成都文化魅力。

蒋蓝:入围作品展示了当代文学的多样性和丰富性

为了评选出真正代表“李劫人·锦水文学奖”的水准,评委会在众多的来稿中,反复研读,细致比较,“评选过程,无疑是一场对文学作品深刻理解的较量,也是一次对文学审

美精准把握的考验。”蒋蓝表示,入围终评的文学作品,各具特色,充分展示了当代文学的多样性和丰富性。

成都日报锦观新闻记者 卢星宇

■获奖者说

著名作家,故宫博物院研究馆员、故宫文化传播研究所所长祝勇凭作品《一个人与一座城》获得首届“李劫人·锦水文学奖”散文奖。

祝勇:我们应当从李劫人的身上汲取文化创造者的精神力量。成都是一个美丽的城市,我虽然在北京工作,但是我的爱人是四川人,我就经常到成都来闭关写作。长久以来,我也一直有着书写成都的愿望。作为离我们最近的文化巨匠之一,李劫人对于成都城市文化的创造性转化和创新性发展,能够提供一种特殊的精神资源和精神力量。

文学奖”文艺评论奖。

庞惊涛:“希望更多宏观层面‘讲好中国故事,传播中国声音’的文学作品和更多微观视野下‘讲好成都故事,传播成都声音’的优秀文学作品,都能进入李劫人·锦水文学奖这个大家庭中来。”

诗人、小说家凸凹凭《东安阁三首——为迎成都大运会而作》一诗在首届“李劫人·锦水文学奖”中脱颖而出,荣获诗歌奖。

凸凹:我仿照名作王勃《滕王阁序》、崔颢《黄鹤楼》和范仲淹《岳阳楼记》的标题式样,顺序写下了《东安阁序》《登东安阁》和《东安阁记》。谨此,既向三件名作致敬,又向成都大运会的到来致以诗歌的欢迎。

成都日报锦观新闻记者 王茹懿