

紧抓关键环节完成好明年经济工作重点任务

——论学习贯彻中央经济工作会议精神

□人民日报评论员

中央经济工作会议着眼于实现明年经济社会发展目标,部署了九个方面的重点任务,充分体现了五个“必须统筹”的规律性认识,为我们做好明年经济工作明确了主攻方向、指出了实践路径。

从做好明年经济工作的总要求看,无论是推动经济持续回升向好,不断提高人民生活水平,保持社会和谐稳定,还是防范化解重点领域风险和外部冲击,稳定预期、激发活力,都需要我们更加主动作为、勇于攻坚克难。这次会议部署的重点任务,聚焦重点领域和关键环节,把“大力提振消费、提高投资效益,全方位扩大国内需求”放在首位,围绕建设现代化产业体系、推动标志性改革举措落地见效、扩大高水平对外开放等作出系统部署,针对的是我国发展中的突出症结问题,破解的是深层次障碍,应对的是不稳定不确定因素增多的外部环境,体现了坚持目标导向和问题导向相统一。我们要紧抓关键环节,大力提升抓落实的效能,确保各项重点任务落地落实。

会议提出了一系列重大措施和具体要求,

体现了鲜明的政策导向。我们要提高站位、认真领会、抓好落实。紧抓关键环节,一个重要方面就是要解决突出症结,这些问题往往会影响重点任务的完成。

比如“综合整治‘内卷式’竞争,规范地方政府和企业行为”。这是继今年7月30日召开的中央政治局会议指出“要强化行业自律,防止‘内卷式’恶性竞争”后,中央再次明确提出要求。从“防止”到“综合整治”,从强调“行业自律”到“规范地方政府和企业行为”,反对“内卷式”竞争的态度更加鲜明,所规制的对象更加明晰。

“内卷式”竞争通常表现为片面追求低价格的过度同质化竞争。新时代以来,我国新质生产力加快培育和发展,新能源汽车、锂电池、光伏产品等“新三样”产品表现亮眼。但也有个别新兴行业存在重复布局和“内卷式”竞争,不仅降低资源利用和配置效率,而且阻碍行业健康发展。

发展新质生产力,赛道有很多,不能光盯着“新三样”,不能大呼隆、一哄而起、一哄而散,一定要因地制宜,各展所长。要牢牢把握自身在国家发展大局中的战略定位,既有雄心壮志,积极谋划发展,又立足实际,善于错位发

展,找准通往高质量发展的跃升赛道。无论是地方政府,还是企业,都不能因短期利益搞价格“逐底竞争”,导致行业整体发展环境的恶化和各自生存压力的增加,而是要以科技创新引领新质生产力发展,通过创新和技术进步在功能、质量上“向上竞争”,赢得优势。

比如,“开展规范涉企执法专项行动”,这既是进一步全面深化改革的重要任务,也是促进经济平稳健康发展的重大举措。

依法有效平等保护各类企业 and 企业家合法权益,依法严格处理各类企业违法违规行,不搞法外开恩,这是法治经济、法治社会的基本要求。近年来,从公安机关出台异地办案协作“六个严禁”、禁止逐利执法“七项规定”等制度,到最高检推进“检察护企”专项行动,纠正“小过重罚”,严惩“远洋捕捞”式违规执法等,我们坚持用法治增强企业发展信心。

开展规范涉企执法专项行动,要坚持问题导向,严肃查处各类涉企执法的违法违规行为,解决群众反映强烈的问题,坚决防止违规异地执法和趋利性执法,禁止办案与利益挂钩,有力有效维护企业合法权益,为各类经营

主体营造良好发展环境。

再比如就业问题,是会议重点部署的领域之一。从明确“保持就业、物价总体稳定”“促进居民收入增长和经济增长同步”的目标,到提出“实施重点领域、重点行业、城乡基层和中小微企业就业支持计划”的举措,目的就是要千方百计稳住就业,稳住民生之本、发展之基。

当前,我国经济运行仍面临不少困难和挑战,群众就业增收面临压力。明年需要就业的高校毕业生等重点群体规模很大,要在“稳就业”上有更多作为。各地区各部门要坚持把就业当作民生头等大事来抓,结合实际贯彻党中央决策部署,实施就业支持计划,促进重点群体就业,加强灵活就业和新就业形态劳动者权益保障,落实好产业、就业等帮扶政策,持续促进就业质的有效提升和量的合理增长,让现代化建设成果更多更公平惠及全体人民。

越是千头万绪,越要突出重点、统筹推进,纲举目张做好各项工作。紧抓关键环节,把明年经济工作任务完成好,我们定能实现明年经济社会发展目标。

新华社北京12月17日电

近日,沉寂三年的李子柒凭借装饰技艺中的雕漆影花工艺视频回归大众的视线。这也让成都漆艺再次成为公众关注的焦点。作为李子柒漆艺学习的导师,成都漆器工艺厂有限责任公司(简称成都漆器厂)艺术总监、国家级非遗代表性传承人尹利萍,成为这一话题的核心人物。带着对漆器的热爱与执着,她用50年的坚守与创新,书写并传递成都漆器之美。



守初心 强“四力” 助发展

她用50年的坚守 传递成都漆器之美



初识漆艺 克服过敏沉心修艺

穿过成都青羊区的蜀华街,走进成都漆器厂大师工作室,身穿工作服的尹利萍正坐在工作台前,专注地指导徒弟们为一件漆器髹涂最后一层漆。谈起当初与漆艺的结缘,她的眼中闪着温暖的光,“第一次看到漆器,我就觉得太美了,简直是自然和工艺结合的奇迹。”

1975年,尹利萍怀揣着画家梦,考入成都工艺美术公司。原以为会被分配到画苑,没想到却来到了漆器厂。一件蓝底绿漆的彩蛋捧盒,让年轻的她一见倾心,“那种光泽内敛又深邃,看着就觉得它是活的。”可初学漆艺

的艰辛也让她措手不及。对大漆的过敏反应让她全身红肿,痛苦不堪,“我当时真的很犹豫,要不要继续。”她笑着补充,“但漆器的美让我下定决心留下。”

走进漆器厂的工作间,一股大漆的特有气味扑鼻而来,墙上挂满了正在干燥的漆盘,尹利萍耐心地指导徒弟们为一件雕银丝光工艺的漆器反复打磨。“不行,这里还不够细,磨好了再涂下一层。”尹利萍介绍,漆艺工序繁复,仅髹漆就需要72道工序,每一层都需自然干燥后打磨才能进行下一步。她手里拿着一个金色镶嵌花纹的漆盘,说道:“你骗漆器,它也会骗你。”

非遗传承 让漆器走进大众生活

最近,为了让漆器更贴近大众生活,尹利萍和团队尝试跨界合作,与上海民族乐器厂联合推出漆艺古筝、琵琶,与成都美术馆合作开发馆藏文创产品,甚至还指导制作漆器茶具和日用器皿。“漆器不仅是陈设品,它可以实实在在地走进大众生活,成为家里的一件器物、一份美好。”她希望通过这些努力,让更多人了解漆器,爱上漆器。

“你教了多少学生?”记者问道。“记不清了,几百个吧!”她莞尔一笑,眼神中满是欣慰。在她的带领下,成都漆器厂逐渐形成了以“80后”“90后”为主的年轻团队。尹利萍强调,漆艺不仅是一门手艺,更是一种文化的传承。

采访结束时,尹利萍指着厂房里的一件漆器对记者说:“你看这件漆器,它像是有生命的,每一道工序都在和你对话。”在李子柒的视频推动下,成都漆艺迎来了更多目光,而尹利萍用一生的坚守,为这门技艺注入了不灭的生命力。漆器之美,正如她所说,古老而时尚,温润而坚韧,值得用一生去守护与传递。

成都日报锦观新闻记者 王嘉 陈葦茹 陶令 受访者供图

成都霹雳舞世锦赛赛程公布 185名全球顶尖高手“斗”到底

本报讯(成都日报锦观新闻记者 胡锐凯)12月20日至21日,2024年WDSF世界霹雳舞锦标赛(以下简称“成都霹雳舞世锦赛”)将在成都城北体育馆举行。

17日,世界体育舞蹈联合会公布成都霹雳舞世锦赛赛程,比赛时间为20日12时—22时、21日13时—17时15分,比赛总时长超过14个小时。比赛分预选赛、男子资格赛(64强)、男/女资格赛(32强)、男/女16进8、男/女半决赛、男/女决赛6个阶段。届时,将有来自全球38个国家和地区的顶级霹雳舞选手、教练员、裁判前来参赛,185名运动员将一“斗”到底。

记者从组委会了解到,12日WDSF官网报名结束后,仍有选手通过官方邮箱账号报名,成都霹雳舞世锦赛报名参赛选手最终定格为185名。其中不乏全球顶级霹雳舞单项高手,2021年巴黎世锦赛女子组冠军福岛亚由美、2023年比利时鲁汶世锦赛女子组冠军多米尼卡、2023年杭州亚运会男子组冠军半岛重幸等均已报名。

据记者了解,目前已有选手陆续抵蓉,参加女子组冠军争夺的奥地利选手安娜和布兰卡是最先抵达的选手,两人提前4天来到成都,就是想到“成都的街头走一走”,感受美丽成都深厚的历史文化底蕴和城市的动感活力。

成龙路(二环路至三环路)道路改造工程完工通车

本报讯(成都日报锦观新闻记者 杨升涛)近日,记者从市住建局获悉,随着沙河大桥地铁交叉段最后一扇围挡拆除,成龙路(二环路至三环路)道路改造工程正式完工通车。改造后的道路界面焕然一新,景观园林绿意盎然,交通路口井然有序。

该工程全长4公里,其中2.7公里由成都城投建设集团负责建设管理,其余1.3公里路段由地铁13号线站点实施(预计2025年8月完工)。项目位于成都市中心城区,是城东片区连接二环路和三环路的主要通道,也是连接成都天府国际机场,服务成渝地区双城经济圈建设的重要市政基础设施。

“我们坚持‘快进快出’理念,不断优化施工工序和工艺,利用有限空间穿插作业,做到‘围一点、抢一点、复一点’,确保各项工程控制性节点保质保量如期完成。”建设集团项目负责人介绍,项目在建设期间增设了临时便桥、临时硬化分隔带等方便市民通行,在作业区设置固定喷淋、雾炮机等防尘设施,在临近居民区采取隔音措施,夜间使用低噪音设备,定期监督噪音分贝等,最大限度减少对周边环境的影响。

该项目的完工通车,有效缓解了周边道路的交通压力,改善城市交通流动性。随着人流、物流活跃度提升,周边地区的商业价值将得到显著提升,居民的生活便利性也会有明显改善。

成都农商银行天府数据中心投产 科技金融持续赋能服务创新



核心支撑 创新发展再添助力

近年来,我国明确提出要加快5G网络、数据中心、人工智能等新型基础设施建设进度。数据中心是“新基建”的重要组成部分,也是大数据、人工智能等其他“新基建”的基础设施和核心支撑。

数据中心存储了银行的核心数据资产,承载了银行核心业务、中间业务和第三方业务等重要系统,运行并管理着银行日常大量交易流量。作为数字业务的基础设施,数据中心的高质量发展,直接关系到银行业务的可靠性和连续性。

2020年成都农商银行回归国有后,便适时启动了天府数据中心建设工程。基于数据中心的重要功能和地位,成都农商银行对数据中心的规格、建设标准以及后期运营的标准都有极高的要求,并加入了诸多先进的技术理念和

天府数据中心针对不同区域的热负荷情况 & 特性进行设计规划,实现分区精准控温控湿。高密度计算区采用热通道封闭设计,通过磁悬浮水冷冷水机组和板换的双冷源冗余架构,实现高效节能。

聚焦安全。数据中心间和数据中心内,实现了高速可靠的互通,具备快速响应业务需求变化的网络服务及容灾能力。云化虚拟资源池通过弹性资源配置,实现了物理计算资源的高效利用,保障了系统的容灾能力。“两地三中心”的战略布局保障了业务不受突发事件或故障的影响。

提升效率。提升运维可视化的水平,减少运维压力和复杂度。通过机房资源统一管理、可视化展示等方式,实现机房和设备的直观、集中管控,人工巡检压力大幅降低。

该行相关负责人表示,天府数据中心在绿色节能、自动化运维、人文关怀等多个角度都做了很多考虑,形成了现在的高标准、科学化、可持续性。通过采用智能化、自动化和数字化技术,银行可以提升运营效率、保障数据安全,并促进金融创新。

中央金融工作会议提出,做好科技金融、绿色金融、普惠金融、养老金融、数字金融五篇大文章。在数字化主导的金融领域,数据是银行创新与竞争的关键要素。

科技金融的发展,正在重塑金融服务的模式和格局,银行数据中心作为信息技术的核心,已成为支持银行运作的重要基石。12月18日,成都农商银行天府数据中心正式投产。以智慧、安全、绿色、高效为特色的数据中心,对其科技发展、数字化转型具备了相当的驱动作用。

随着天府数据中心的投产,成都农商银行以天府数据中心、西云数据中心和广州番禺数据中心为支撑的“两地三中心”灾备新格局形成,实现了同城数据中心双活、异地数据级备份,底层技术全面自主可控。

成都农商银行相关负责人表示,天府数据中心的投产,将为成都农商银行的高质量发展提供有力的技术支持和基础核心保障。该行也将持续改进和创新金融服务模式,提高金融服务的可达性、便捷性和普惠性,以数字化推动普惠金融提质扩面,提升乡村振兴质效,更好地赋能地方产业升级。



服务拓展 数字赋能金融发展

正如银行数据中心的高效运作依赖于智能化、自动化和数字化技术的应用,银行服务的个性化、实时化、智能化发展,也要求科技创新要与时俱进。

2024年以来,成都农商银行深化对公数字化转型,围绕高频信贷业务场景先后上线了一系列PC端及移动端小工具,大幅节省了客户经理在报表录入、贷后检查、面签核实等环节的人工耗时。

2024年国庆节后的第一个工作日,成都农商银行信贷系统报表助手正式上线。该功能提升了客户经理信贷系统报表录入效率,从流程上缩短了授信客户资料审批时间。统计显示,使用小助手导入报表较手工录入报表效率提升了70%。

值得一提的是,成都农商银行“基于大数据技术的普惠信贷服务”项目还在2023年通过人民银行金融科技监管工具验收。截至2024年9月末,客户线上进件39万余笔,放款笔数占比71.28%,放款金额超1216亿元。

中国人民银行正在公示的《2023年度金

融科技发展获奖项目》中,成都农商银行“金融级轻量云平台在中小银行的研究与实践”项目也位列其中,荣获三等奖。

为打造具有全国影响力的经济中心和科技创新中心,成都市正在塑造未来产业竞争新优势。成都农商银行顺势而为,推出“科创贷”“专精特新贷”“科技初创贷”等金融产品。截至9月末,该行累计服务高新技术企业上万户、工业企业、专精特新企业分别突破4400户、2900户、1400户。

在四川省工业和信息化领域设备更新和技术改造储备项目中,成都农商银行已为855个项目提供综合金融服务,其中为139个微技改项目、232个设备更新项目提供信贷支持,投放信贷资金69.74亿元。

金融业数字化正逢其时,成都农商银行相关负责人表示,基于公司70多年来金融服务的积累和沉淀,该行将加快转型,从数字金融角度继续做好市场建设,服务好农业经营主体、中小企业等群体,推动普惠金融走深走实,切实助力城市高质量发展。 龙尚轩/文 刘晓月/摄