

微短剧的“下半场”如何走向高质量?



今年一月，首届“繁星闪耀·微短剧之夜”在成都举办。本报资料图片

“吸睛”又“吸金”

2024年全国微短剧市场规模超500亿元

“怒追百集”“上头又上脑”的微短剧，是当今网络视听领域的新爆点。中国网络视听协会发布的《2024年微短剧行业白皮书》显示，2024年全国微短剧市场规模约504亿元，预计2027年将超过1000亿元。可谓“吸睛”又“吸金”。

在香港国际影视展中，微短剧是海内外市场高度关注的焦点。相关数据显示，截至2024年12月，我国微短剧用户规模达6.62亿人，网民使用率近60%。实际上，对微短剧“上头”的绝不只是中国网友，短小精悍、节奏紧凑、剧情起伏跌宕的中国微短剧也收获了众多外国粉丝。

“在国际市场中，东南亚是国内微短剧出海的热目的地，在印尼等国家甚至已成为主流，这将为微短剧产业带来新的增长点。”在香港国际影视展微短剧主题论坛中，易漾光橙总经理杨柳告诉记者，

正在举办的第29届香港国际影视展中，微短剧是行业最为关注的板块之一。近年来，微短剧凭借其“短、平、快”的特点迅速走红，粉丝基础庞大，已经成为不容忽视的一大文化现象。当前，微短剧产业发展正在走向“下半场”，如何从“高流量”转向“高质量”成为微短剧可持续发展的关键。

认为，微短剧想可持续发展，也必须要有可持续的人才队伍建设，“微短剧的精品化，首先一定是创作层面上的精品化，需要有大量的人才去了解微短剧的逻辑，微短剧创作核心仍在于创作者对文化价值的把控力。”

中国社会科学院新闻与传播研究所所长、中国社会科学院大学新闻传播学院院长胡正荣认为，2025年将是微短剧提质增效的一年，行业要推动微短剧可持续发展，需构建一个良好的网络生态。

成都元素、成都特色

在微短剧市场中备受欢迎

今年1月，首届“繁星闪耀·微短剧年度盛典”在成都举办，微短剧头部企业、专家学者、微短剧创作者等齐聚成都，在探讨微短剧精品化创作路径和发展的同时，成都这片微短剧沃土也被更多人看见。

在微短剧赛道，成都有广阔的生长空间——在产业载体方面，成都影视城专门设立有微短剧拍摄基地，打造了一批包括医院、办公场所等在内的实景片场，并整合区内打造外景基地，满足微短剧拍摄取景需求。同时，成都传媒集团、成都传媒产业集团也明确提出，将构建“1基地+3园区+N场景”的微短剧产业生态。

另外，在政策保障方面，四川省影视发展联合会正式成立微短剧专委会，为成都微短剧产业发展提供更多服务及支持。成都推出《郫都区促进影视文创产业扶持政策》，制定影视文创产业政策23条，重点扶持包括短剧和微短剧在内的影视剧项目剧本交易、拍摄制作、宣传发行、平台播映等关键环节。

今年1月发布的《“繁星指数”2024微短剧行业年度洞察报告》提到，川剧变脸、成都传统技艺蜀锦蜀绣等成都元素、成都特色，在微短剧市场中备受欢迎。

成都日报锦观新闻记者 吴雅婷



《天工开物》剧照。受访者供图

《苏堤春晓》《天工开物》齐加场

成都话剧、舞剧市场热度持续攀升

“前两场没能抢到票，这次一定要成功!”3月19日上午11:18，舞剧《天工开物》成都站4月26日的加演场次开票，在社交媒体上引发了热烈讨论。许多网友表示，他们非常期待亲眼见证这部舞剧“黑马”的风采，尤其是这部以高“含舞量”和“全员会飞”著称的舞剧。

今年伊始，成都的演出市场便迎来了开门红，舞剧、话剧、音乐剧等各类演出的热度持续上升。原定于本月底和下月初在成都巡演的话剧《苏堤春晓》和舞剧《天工开物》，近日先后宣布将增加巡演场次。此前，两大剧目在成都站的巡演原计划场次门票已经售罄。随着演艺新空间的蓬勃发展，文化消费潜力得到了充分释放。

优质位置一开票便“秒光”

“目前，《苏堤春晓》加场的票也即将售罄，观众的热情非常高涨，成都的观剧氛围非常浓厚。”3月19日，记者从成都高新中演大剧院的工作人员处了解到，话剧《苏堤春晓》4月1日至2日加演的两场门票即将售罄。当天下午，成都城市音乐厅的工作人员告诉记者，舞剧《天工开物》加演场的售票情况非常好，许多优质位置一开票便“秒光”。

从剧目风格来看，“国风”是这两大热门剧目的重要标签。《苏堤春晓》

讲述的是苏轼带领杭州百姓治理西湖，为世人留下了被列为西湖十景之一的“苏堤春晓”的故事。舞剧《天工开物》则以明代科学家宋应星及其巨著《天工开物》为题材，通过舞蹈艺术展现了中国古代劳动人民的智慧与创造。业内人士表示，随着这两部国风大剧的上演，将有效推动成都的国风剧目观剧热潮升温。

“加场”让演出方充满信心

在采访中记者发现，将传统文化与现代舞台艺术相结合的原创新舞作品近年来深受观众喜爱。除了之前的《只此青绿》《红楼梦》《咏春》等作品外，《天工开物》也吸引了众多舞蹈爱好者的目光。“《天工开物》无论在舞美设计还是演员的舞蹈功底上都非非常吸引我。相信这次再次观看，一定会有不一样的感受。”二刷《天工开物》的市民张旭表示，再次观看一定会更有新体验。

“成都的文化氛围一直都很浓厚，是西南地区的音乐和演艺中心，《天工开物》已经是第二次来蓉，我们非常喜欢成都的文化氛围和观众的热情。”江西文演集团演出院线有限责任公司党支部书记、执行董事、舞剧《天工开物》制作人罗蔚表示，对于成都站的加场感到非常开心，这给了舞剧很大的鼓励和信心。

成都日报锦观新闻记者 余力

全域成都 DOMAIN-WIDE CHENGDU

老旧城区如何保障消防安全? 看新都桂湖街道给出新解法

电气线路老化、消防通道狭窄、水源不足、独居老人火灾隐患突出……这是几乎每个城市的主城区都会面临的问题。如何降低消防风险，最大程度保障群众的安全?记者在位于新都老城的老城区桂湖街道获悉，2024年以来，该街道以“五个一”消防工作法为抓手，通过系统化推进联防、联训、联调、联战、联动工作机制，构建起全域覆盖、快速响应的消防安全体系，累计开展应急救援行动193次，成功救助群众75人，辖区安全形势持续向好。与此同时，构建消防安全“三个全覆盖”工程，通过消防器材入户、充电装置升级、监控网络织密等民生工程，整改安全隐患830处，构建起“居家安心、充电省心、外出放心”的社区安全生态。



消防安全走进千家万户。

“五个一”消防工作法 构建全域安全防护网

对人口稠密、设施老旧的老城区来说，消防安全隐患无处不在。桂湖街道创新建立起“一盘棋”联防、“一张网”联训、“一条线”联调、“一股绳”联战、“一本账”联动的“五个一”消防工作法，营造“人人有责”的消防安全意识，为辖区织密监管防护网络。

充分依托街道综治中心，通过街道应急管理执法站、应急队与村(社区)应急分队三级联动，构建起“一盘棋”联防，并实时与区政府应急指挥平台互联互通，2024年以来，已完成风险隐患排查960次，制止违法违规行80余起，开展安全培训102场次，覆盖企业、学校等重点场所，累计2684处隐患及时上报处置。

创新实施“红橙黄蓝”四色网格管理，桂湖街道将辖区内的27个村社划分为130个风险等级网格，建立“一张网”精准防控及联训机制。街道应急办制定年度训练计划，每季度组织跨部门联训，半年开展实战拉练，通过“理论+实操”培训模式，基层应急处置能力显著提升。

通过24小时警情分平台值守的“一条线”联动制度，街道的救援效能大大提升。2024年以来接警264次，实施有效救援214次。建立应急救援信息共享平台，实现灾情通报、力量调度、物资调配“三同步”。创新

“就近增援”机制，确保重大事故中供水、供电等生命线工程不间断。

街道还建立起多级协同的“一股绳”联战应急体系，制定标准化预警处置方案，明确疏散引导、秩序维护等应急处置流程。在春节等重点时段实施部门联合执勤，通过建立“事前预防-事中处置-事后复盘”全链条机制，有效降低应急响应平均时间。

同时，为了强化保障能力，街道还建立起“一本账”联动机制，完善全域应急物资共享网络，设立27个村社储备库，储备42大类物资5469件。创新“定点储备+动态补充”机制，引导居民针对易发灾害配备应急器材。

“三个全覆盖”工程 构筑立体化民生防护网

“我们小区电瓶车推回单元过道里充，建议将现有车棚进行改造……”接到小区业主、同时也是该区域消防网格员的上报，街道立即进行了摸排、建档，纳入下一批的改造计划。据悉，桂湖街道通过“三个全覆盖”工程，构筑起立体化民生防护网。

其中，“安全到家”工程针对老旧小区、九小场所等高风险区域，建立起“网格摸排-隐患整治-设备配送”三级防控体系。街道组织网格员开展“敲门行动”，累计排查13262个点位，建立隐患动态数据库；创新

“三方共担”筹资模式，通过财政补贴、商户捐赠、居民自购等方式，为辖区配送灭火器5156具，强化安全消防硬件支撑。

针对电动自行车充电安全隐患，街道推出了“安心充电”计划，通过“村社+网格+居民小组”三级安全监管责任体系，动员机关干部下沉网格，完成全域充电设施摸排建档。采取“集中+分散”改造策略，建设集中充电车棚36处，发放11318个自动断电保护插线板，提高无集中充电条件住户的充电便利性。

“天眼守护”行动则是通过科技赋能，消除监控盲区。依托智慧小区建设，街道一期已完成107个小区338路监控设备安装。针对人流密集场所、社会治安问题突出、城郊结合部等重点区域，二期工程将延伸至480个小区，新增1196路智能监控设备，加强对重点区域实时监控，扫除监控“盲区”，不断强化社会治安立体化防控体系建设。

“群众安全大过天。下一步我们还将结合辖区实际情况，推进消防宣教进网格，开展双盲演练及设施升级，深化‘五个一+三覆盖’专项整治，完善消防水源设备，实施特殊群体‘设备兜底+定期走访’关爱机制，继续挖掘和积累老旧小区消防安全工作的高效经验，全力守护城市的安全。”桂湖街道相关负责人表示。

成都日报锦观新闻记者 陈泳
桂湖街道供图

青羊区： 办公搬到园区 服务送进企业 助力企业发展“一路畅通”

本报讯(成都日报锦观新闻记者 袁弘)为精准掌握企业发展所需，切实解决企业急难愁盼，青羊区新经济和科技局自今年3月初将办公地点搬进园区以来，积极响应“立园满园”行动，同步开展深入一线、走进企业的“进解优促”工作，面对面为企业讲政策、送服务，倾听企业心声、服务企业发展。

今年以来，青羊区新经济和科技局相继牵头组织开展“企业供需对接会”“中小企业拜访链主企业”等系列活动，邀请链主企业共聚一堂，搭建行业“朋友圈”，打破行业“信息差”，帮助企业链资源、找订单、拓市场。

针对工业企业希望抢抓航空产业迭代发展的重大机遇，梳理重点企业“走出去”的诉求，按照企业产品特性供需环节、市场需求、客户分类进行详细梳理，量身定制个性化服务。此外，还第一时间建立工业精品目录库，分批发布3批次企业能力清单，推动企业、专业市场深度合作。

青羊区新经济和科技局有关负责人表示，将建立常态化服务企业机制，在“进万企”中摸实情、于“解难题”处显担当，借“优环境”扬发展帆、以“促发展”验实干功，持续为企业提供有“力度”、有“温度”、有“速度”的服务保障。

郫都红光街道金仪社区： 老旧院落焕新 居民幸福感“旧地升温”

本报讯(成都日报锦观新闻记者 赵一)在郫都区红光街道金仪社区，一场关于老旧院落的“焕新记”正在悄然上演。曾经的无围墙、无门禁、无安保、无业委会的“三无”老旧小区，如今摇身一变，成了居民口中的“幸福港湾”。通过党建引领、多元共治，金仪社区不仅让老旧的安置小区焕发新生，更让居民的幸福感和“旧地升温”。

金仪社区安置小区常住人口1.6万余人，其中“一老一小”占比大，基础设施老旧破损，居民的生活幸福感一度大打折扣。为了改变这一现状，金仪社区以居民的健身需求为出发点，通过微更新、微场景营造，将小区里的“边角地”打造成了3处独具特色的“运动角”。

记者在现场看到，“运动角”不仅配备了太空漫步机、扭腰器等健身器材，还通过墙面美化、景观花台更新，营造了全龄友好的健康运动氛围。“以前这里杂草丛生，电瓶车乱停乱放，现在好了，有了健身器材，还能带孩子来玩，真是方便又舒心!”居民王阿姨笑着说。

老旧社区的成功改造，离不开居民的参与。金仪社区通过线上线下多种方式，广泛征集居民意见，先后收集了50多条建议，并将这些“金点子”融入改造方案。

龙泉驿区洛带镇：

签约项目20余个 意向投资超38亿元

▶现场共签订18个投资合作协议，计划投资金额共计7.77亿元
▶签订3个意向合作协议，预计投资金额达31亿元
总额超38亿元

本报讯(成都日报锦观新闻记者 李柯雨)近日，龙泉驿区洛带镇第一届沉浸式汉服大秀“时空织锦·衣冠洛带”在洛带古镇凤凰楼广场举行，“礼乐华夏·丝路霓裳·宋明风华·国潮新生”四大篇章轮番登场，串联起汉服发展史，生动再现汉服背后的礼仪、民俗与创新精神。

现场，洛带镇相关负责人以“千年古镇的‘四美四优三心二意’超级攻略”为主题，向广大游客朋友推介洛带镇。随后，现场还举行了龙

泉驿区2025年文体旅产业重点项目集中签约仪式，洛带镇在现场共签订18个投资合作协议，计划投资金额共计7.77亿元，3个意向合作协议，预计投资金额达31亿元，总额超38亿元。

签约项目中，XR元宇宙沉浸式体验馆项目将依托XR扩展现实技术，打造全国第一个融合LBE VR大空间体验馆、球幕飞行影院、文创空间于一体的客家文化沉浸式体验空间。腾讯动漫沉浸式体验馆项目则将利用数字光影技术打造原生态电影场景，构建集文化体验、娱

乐休闲、创意消费于一体的沉浸式空间。此外，签订的意向合作协议中，涵盖了农业、旅游、商业等多个领域，将为洛带古镇的高质量发展增添新的动力。

“本次活动持续擦亮了洛带古镇汉服‘簪花’品牌，为洛带镇以‘簪花热’带动文旅产业‘繁花’注入强劲动能。”洛带镇相关负责人表示，将聚焦守正创新、流量转化，持续深入探索文旅融合高质量发展路径，吸引八方游客，共赏古镇风华，共享文旅盛宴。