事关古籍保护利用

四川将出台全国首部地方性法规

如何进行保护？

▼建立古籍普查登记、分级保护、珍贵古籍名录、收藏单位分级管理等制度

▼加强存藏基础设施建设与抢救修复

▼鼓励社会力量通过捐赠、志愿服务等形式参与保护利用

如何利用传承？

▼要求国有古籍收藏单位提供阅览服务、加强数字化建设与展览展示

▼支持专业力量开展整理研究出版，推动古籍相关学科与科技融合、加强人才培养

▼鼓励开发文创产品、推进知识产权保护

▼通过多种形式开展宣传及省际、国际交流合作

在四川西部文献修复中心，工作人员修复古籍。 新华社记者 胥冰洁 摄

本报讯（成都日报锦观新闻记者 **陈秋妤**）5月27日，四川省第十四届人民代表大会常务委员会第十九次会议召开，《四川省古籍保护利用条例（草案）》正式提请审议。作为全国首部专门针对古籍保护利用的地方性法规，标志着四川在传承中华优秀传统文化、推动古籍事业高质量发展上迈出关键一步。

四川作为古籍大省，藏量丰富、种类众多。汉文古籍约23万余部187万余册、少数民族古籍约50万册，其中246部入选国家珍贵古籍名录，涵盖历史、文学、宗教、科技等多个领域。这些古籍不仅是中华文明的“活化石”，更是巴蜀文化多元共生的历史见证。

为守护这份珍贵遗产，自2007年“中华古籍保护计划”实施以来，四川构建了以四川省图书馆（四川省古籍保护中心）为龙头，以成都杜甫草堂博物馆、四川大学图书馆、西部文献修复中心和成都中医药大学图书馆为修复分中心，以崇州图书馆、阆中图书馆等基层图书馆筹建的小微修复室为重要补充的修复力量，初步建成“政府主导、社会参与”的古籍修复体系。2022年以来，通过实施《四川省古籍保护研究利用工程三年行动方案》，累计投入财政资金7000余万元，并推动普查、修复、数字化等六大重点项目，为立法奠定了实践基础。

当前，古籍工作仍存在抢救修复不及时、专业人才匮乏、利用不足等问题，一定程度上影响了古籍的保护与传承。此次立法主要提出以下几个方面：建立古籍普查登记、分级保护、珍贵古籍名录、收藏单位分级管理等制度，加强存藏基础设施建设与抢救修复，鼓励社会力量通过捐赠、志愿服务等形式参与保护利用。在利用传承方面，要求国有古籍收藏单位提供阅览服务、加强数字化建设与展览展示，支持专业力量开展整理研究出版，推动古籍相关学科与科技融合、加强人才培养；鼓励开发文创产品、推进知识产权保护，通过多种形式开展宣传及省际、国际交流合作。

《条例草案》针对古籍的定义作出明确界定，主要指1912年以前产生的文献典籍，以及1912年至1949年期间具有古典装帧形式的文献典籍，涵盖汉文、少数民族文字古籍等。同时规定，1912年至1949年期间具有历史文物、学术资料、艺术代表价值的其他文献典籍，其保护利用可参照本条例执行。

条例实施后，将形成“保护有法、利用有序、传承有人”的新格局，为全国古籍保护利用提供“四川方案”。

教育行政部门需培养健康教育师资

《四川省爱国卫生与健康促进条例（草案）》提请二审

本报讯（成都日报锦观新闻记者 **陈秋妤**）在昨日召开的四川省第十四届人大常委会第十九次会议上，《四川省爱国卫生与健康促进条例（草案）》提请二审。省人大法制委员会在广泛征求意见、深入调研的基础上，对草案进行了修改完善，形成二次审议稿，重点围绕增强公众健康意识、倡导健康生活方式、提升健康服务能力三大方面作出调整。

针对四川不同区域特点，《条例草案》提出，县级以上卫生健康部门应编制区域特色健康知识宣传指南，结合高原、丘陵、平原的饮食差异，提供体重及膳食指导。

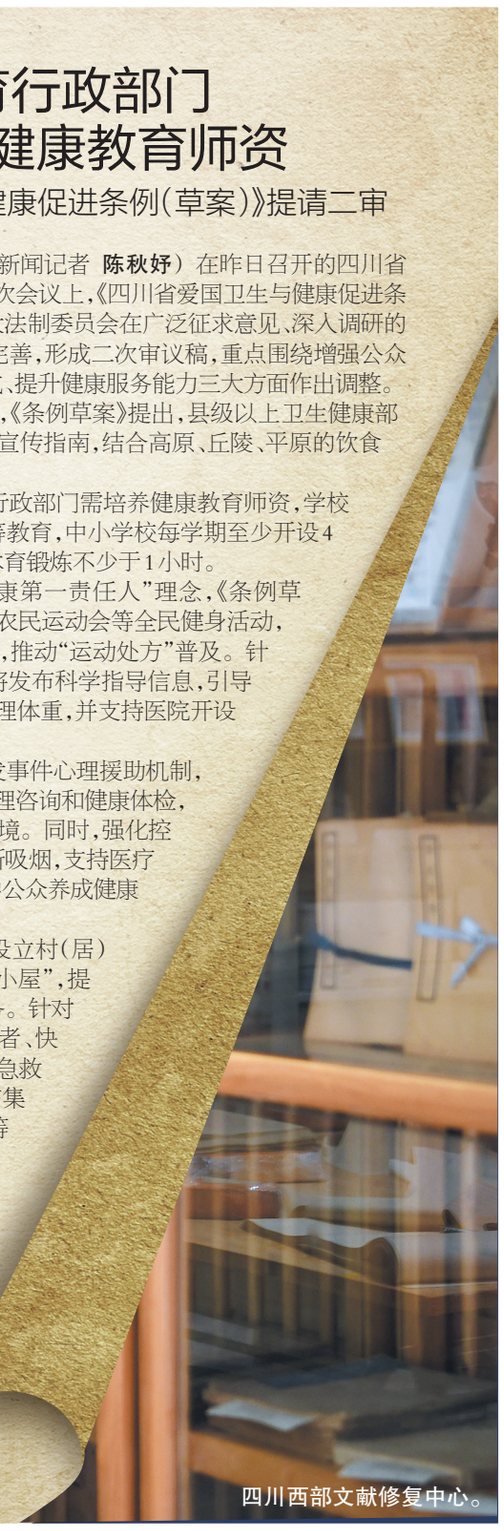
在教育领域，明确教育行政部门需培养健康教育师资，学校需强化心理健康、近视预防等教育，中小学校每学期至少开设4课时健康教育课，学生每天体育锻炼不少于1小时。

为落实“公民是自己健康第一责任人”理念，《条例草案》提出组织综合性运动会、农民运动会等全民健身活动，鼓励医疗机构开设运动门诊，推动“运动处方”普及。针对体重管理，卫生健康部门将发布科学指导信息，引导公众通过膳食和运动动态管理体重，并支持医院开设健康体重管理门诊。

心理健康方面，建立突发事件心理援助机制，倡导用人单位为职工提供心理咨询和健康体检，将心理健康服务融入职场环境。同时，强化控烟限酒措施，禁止在特定场所吸烟，支持医疗机构开设戒烟戒酒门诊，引导公众养成健康生活习惯。

在便民服务方面，鼓励设立村（居）民健康自助检测点和“健康小屋”，提供健康监测、疾病预防等服务。针对急救能力提升，明确对志愿者、快递员等重点人群开展常态化急救培训，在机场、景区等人员密集场所配备自动体外除颤器等设备，并张贴操作指南。

产业融合方面，推动健康与旅游、健身休闲运动结合，开发中医保健、康复疗养等旅游产品，培育山地攀岩、水上运动等特色项目，打造区域健身休闲示范区。



四川西部文献修复中心。

都江堰市石羊镇：成立全国首家农民诗社

田园诗意 在这里具象化了

文明成都创建巡礼

全国文明村镇

“田里的麦子又黄了，在微风中掀动骄傲的麦浪。它们曾是我拼命想扔掉的镰刀，而今却再也变不成我碗里的面条……”麦穗收割的季节，都江堰市石羊镇村民杨奇旭站在金黄的麦田中灵感迸发，写下了这首《麦子黄了》。

杨奇旭是全国首家农民诗社——柳风农民诗社代表性诗人之一，和他一样的农民诗人还有100多个，他们面朝黄土，用淳朴又文艺的方言歌颂着这片土地，赞美着诗意生活。位于川西平原西南部的石羊镇，地处“三遗之城”都江堰下游，丰饶的自然资源和深厚的文化底蕴滋养着这方水土，孕育了文明画卷。

从自娱自乐到成立诗社 农民诗人越来越多

“在阳光温暖的日子，我们接过春天的请柬。乡村的秋雨，如一支牛背上的童谣。我横笛于唇，面对南方的暖意吹奏春歌。”看到这些文采斐然的句子，再看看面前手指沾满泥土的农民，一时有点恍惚，很难将两者结合起来。他们吆喝着邻居一起出门打麦子，在田间忙碌；农忙过后，同一批人又出现在排练室里，练习着新编排的三句半，分享近期的作品。

柳风农民诗社成立于2003年，创始人邱岗、程光林、刘宗德、周兴强等都是地地道道的农民，他们热爱诗歌，从自娱自乐到成立诗社，农民诗人越来越多。“我们现在社员有100多人，经常来参加活动的人员也有三四十个，大家的创作灵感都来源于真实生活，有感而发，每年我们的作品还在很多刊物上发表。”杨奇旭告诉记者。

为什么石羊镇的农民这么文艺？田园诗歌之风逐渐兴起，得益于“柳街薅秧歌”的本底，它发源于300多年前的七里坝，后来风靡川西坝子和岷江流域。这种原生态诗歌，深深影响着石羊的乡亲。“柳街薅秧歌”已被认定为四川省非物质文化遗产，石羊镇也被文化和旅游部命名为“中国民间文化艺术之乡——诗歌之乡”。

打造新消费场景 羊马河露营民宿集聚

在大众点评、小红书等平台搜露营民宿，一定能看到羊马河沿岸的集群业态。现成的天幕，准备好的烧烤用具和食材，拎包进入就能和大自然亲密接触。林隐晓渡主理人徐志进是这里第一个尝试这种经营模式的人，刚开始，他的想法并不被人看好。“周围虽然有露营，但只提供场地，需要自己带装备带食材，而我搞的是预约制，由我们提供全套装备和服务。事实证明这种方式被市场认可了，我这里的回头客达到了80%。”徐志进告诉记者，这两年附近的业态逐渐升级，从“原生态”转变为“一站式服务”，各家又推出了各家的特色，30多家民宿露营集聚，羊马河沿岸成了新消费场景。

徐渡社区是远近闻名的花蕊夫人故里，徐志进说，“小时候跟着奶奶住在这里，对一草一木都有感情。我觉得搞民宿要倾注自己对一方土地的情感，才能让消费者感受到朴实安宁。”徐志进告诉记者，他现在还在装修升级精品民宿，希望越来越多的人来感受徐渡的魅力与文化。

打造星级农业产业园 发展优势产业

穿梭在石羊镇的田野中，可以看到大片的川芎种植基地，这正是石羊镇的优势产业之一。记者了解到，石羊镇重点打造了青山药谷、七里诗乡两个星级农业产业园，以合作社、家庭农场新型农业为主体，实施稻芎、稻麦、粮菜轮作1.5万亩，通过“集体经济+”“一村一品”发展模式，打造“蕊畔”川芎、“水之月”大米、“花蕊集”蔬菜等“土特产”品牌，带动全镇2024年村级集体收入超2000万元，成功申报成都市“农业产业强镇”。

依托田园诗歌节永久落户地—青城湾湿地庄园、首届农民丰收节举办地—七里诗乡、天然氧吧—朱家湾林盘等优质资源，石羊镇大力发展诗歌文化、农耕文化，打造诗社民宿、自然原生态景观等乡村旅游消费场景，吸引舒婷、阿来等文化名人驻足打卡，带动镇内文旅集聚片区村民人均收入达3万元。

成都日报锦观新闻记者 **杜文婷** 摄影 **李冬**

驻成都轨道集团纪检监察组：

以优良家风 助推新时代廉洁文化建设

本报讯（成都日报锦观新闻记者 **钟元春**）为深入贯彻习近平总书记关于家庭家教家风建设的重要指示精神，5月18日，驻成都轨道集团纪检监察组以四川省第四届“510（我要廉）”廉洁文化宣传月为契机，在成都市忠孝文化教育基地新津纯阳观组织开展家风浸润系列活动，覆盖公司党员干部、关键岗位人员及家庭成员50余人。

据悉，近年来，驻成都轨道集团纪检监察组将家庭家教家风建设纳入年度党风廉政建设重点工作，通过发放家庭助廉信、邀请员工家属参观天府家风馆等廉洁文化教育基地、组织拍摄家风廉洁文化视频以及让员工家属走进公司感受工作岗位、企业文化等活动，不断增强员工家属对轨道事业的认同感与荣誉感，引导员工家属去思考什么才是真正的幸福，切实筑牢家庭拒腐防线，进一步提升党员干部及其家庭道德修养及廉洁自律意识。

“下一步，我们将深刻把握加强家庭家教家风建设的内涵实质和实践要求，进一步把家风建设作为推进全面从严治党的重要举措，督促广大党员干部带头涵养新时代共产党人的良好家风，让崇德向善的种子在千家万户生根发芽。”驻成都轨道集团纪检监察组相关负责人表示。

青白江区弥牟镇：

从“有事找纪检”到“主动找上门”的双向奔赴

本报讯（成都日报锦观新闻记者 **王丹**）“住了20来年，停车位少、消防通道被占，现在新增50多个车位，停车不犯愁！”近日，在青白江区弥牟镇“走千家访万户、群众建议征集”行动回访中，茶树街10号小区居民难掩喜悦。

这背后，是一场党群之间“双向奔赴”的生动实践。

今年，弥牟镇深化“有事找纪检”，组建400余人的“民情走访团”，主动叩响13820户群众与企业的家门。从“坐等诉求”到“主动敲门”，累计收集2000余条建议，精准提炼出116件群众“急难愁盼”。

为确保民声有回应、诉求快解决，弥牟镇着力构建村（社区）、镇、区三级联动办理机制，全力推进47个区级“家门口微民生”、镇级民生实事项目，以及27个村级民生项目。

从“有事找纪检”到“主动访民情”，变的是服务方式，不变的是为民初心。弥牟镇将继续以“小切口”服务“大民生”，把群众的“金点子”转化为基层治理的“金钥匙”，持续擦亮群众幸福生活的底色。

数智时代，主流媒体如何跑出“加速度”？

数智时代，技术的飞速发展对主流媒体的生产传播、经营范式和影响力都带来了巨大挑战。5月27日，2025文化强国建设高峰论坛“主流媒体系统性变革”论坛在深圳举行，论坛上，多家主流媒体分享改革措施，共同探讨可持续发展的经验与路径。

创新机制 产业革新 多赛道激发创新创造活力

目前多家主流媒体以融媒工作室为创新试验田，探索轻量扁平灵活垂直的组织形态。上海报业集团先后打造200多个工作室，推行“主理人”“项目小组”等新机制；深圳报业集团官宣成立首批10个工作室，覆盖时政、经济、科创、文化、国际传播等多个赛道。

媒体竞争的核心是人才竞争。中国社会科学院新闻与传播研究所所长、党委副书记胡正荣建议，要进行产学研联动，即将高校的人才培养力、科研机构的技术创新力、媒体的实践检验力深度耦合，形成“需求共研—联合培养—资源共享—成果共用”的生态闭环。

成都传媒集团董事长，成都传媒产业集团党委书记、董事长母涛受邀参会。作为成都新闻舆论主阵地和文创产业主引擎，成都传媒集团、成都传媒产业集团拥有锦观新闻、红星新闻、成都发布、每日经济新闻等主流新媒体平台，新媒体用户总数超过5亿，综合传播影响力居全国媒体集团第一阵营。如今，集团正在加快向新型智媒体集团转型升级，重点推进东郊记忆、非遗博览园两大园区的提档升级，加快推进成都智媒体城、白鹭湾科创园、每经中心三大新建文创项目，此外，集团还建设运营四川网络文学产业园、重庆磁器口古镇十二巷等多个特色文创园区，形成多层次、多元化的文创产业载体体系。

内容为王 技术赋能 以新渠道推出更多好内容

今年，中国日报起底工作室推出的《我在人民大会堂哭了》新闻报道被广泛传播，该篇报道的记者徐潘依如认为，报道要有温度，传播才能有回响。“在信息爆炸的时代，观众更愿意先‘被看见’，然后才愿意‘看见你’。”

会上，“内容为王”被多次提及。上海报业集团党委书记、社长李芸表示，上报集团发挥融合传播优势，深化内容创新攻坚，产生了一批兼具主流价值和年轻生态、凸显文化审美的“好内容”，“传播格局再怎么变，‘内容为王’不会变。”

当下，技术赋能已成为主流媒体系统性变革的重点。论坛现场，各大主流媒体分享了技术上的应用，例如：上海报业集团重构融合发展技术基座，集约打造“融媒创新空间”；中国日报引入AI主播播报新闻，大幅提升多语种新闻的生产效率，搭建以英文语料为核心的媒体大数据平台，为采编工作提供精准的内容推荐和风险预警……

据重庆广电集团（总台）党委书记、台长、总编辑李鹏介绍，今年“五一”期间，重庆广电在两江四岸进行“魅力重庆”无人机常态化展演，吸引超120万人次现场观看，5天内全网传播量超过了10.2亿次，“‘媒体+移动互联网+低空经济’新业态的雏形已经形成。”

成都日报锦观新闻记者 **吴雅婷**

编辑：王桑阳 王辉 樊铱明 江满 联系电话：028-86611442（夜间） 美术编辑：肖凤