



6月24日，成都市市新城高质量发展大会召开，深入实施“强县活区”行动，进一步强基础、扬优势、提能级，奋发有为推动县市新城高质量发展。图为环味市天新产业功能区。张超云 摄

近日，国家超级计算成都中心的“四川省垂类大模型中试研发平台”取得重要阶段性成果，为四川省人工智能产业的自主创新发展注入新动力。 吕甲 摄



拼搏奋进 谱新篇 创新创造 向未来



6月18日至20日，2025“投资成都”全球招商大会在成都举办，大会主活动上，16个重大产业化项目现场签约，签约金额超800亿元，涵盖多个新兴产业领域。 李冬 摄



6月16日，成都市首批智能机器人实景验证活动启动，各式“成都造”机器人产品走出实验室，在真实场景下接受检验，加速技术与产品的验证迭代。在东御街，机器人化身交通劝导员维护交通秩序。张青青 摄

繁忙的6月，热浪滚滚，成都拼经济，向未来。

2025“投资成都”全球招商大会上，16个重大产业化项目现场签约，签约金额超800亿元，涵盖多个新兴产业领域；成都市召开县市新城高质量发展大会，深入实施“强县活区”行动，奋发有为推动县市新城高质量发展；成都市首批智能机器人实景验证活动启动，各式“成都造”机器人产品走出实验室，协助交警指挥交通、为外国游客实时翻译，在真实场景下接受检验，加速技术与产品的验证迭代；2025年度四川省中小企业特色产业集群名单公示，成都8个集群拟入选……

创新、开放、合作……成都各地全力拼经济、抓发展，在高质量发展的征程中闯出新天地、干出新业绩。 朱大勇 / 文



扫码观看
《成都画报》
新媒体产品



近日，成都商贸服务型国家物流枢纽入选2025年国家物流枢纽建设名单，成都再添国家级名片。图为位于青白江的成都国际铁路港。 李荣伟 摄

要闻

光影之城如何打开国际传播新窗口？

这个6月，上海国际电影节、上海电影节与上海电视节两大光影盛会相继而来，以光影打开国际传播新窗口。金爵奖汇聚全球119个国家和地区的3900余部影片报名，创下历史新高；白玉兰奖吸引了来自五大洲43个国家和地区的近千部作品参评，智利、丹麦、冰岛等国作品首次亮相。与此同时，现象级动画电影《哪吒之魔童闹海》全球票房突破159亿元的消息，也在盛会期间引发广泛国际关注。

这一系列引人瞩目的现象，在影视国际传播领域，为我们带来怎样的启示？

扩大参与 构建更广阔的国际交流平台

上海国际电影节作为中国唯一的国际A类电影节、上海电视节作为中国最早设立的国际性电视节，其权威性与吸引力持续提升，离不开其构建的面向全球的成熟体系。记者了解到，本届上海国际电影节金爵奖5个单元共收到来自119个国家和地区的3900余部影片报名，创历史新高。本届上海电视节白玉兰奖征集到来自五大洲43个国家和地区的近千部作品。在动画片、纪录片这两个中外作品同场竞技的板块中，海外作品的占比逐年提升。从国别上来看也有新的拓展，包括智利、丹麦、冰岛等国，第一次送来报名作品。

与此同时，视线转向西部，以影视为纽带，以大熊猫为文化符号、永久落户四川的金熊猫奖，正以其独特的魅力迅速崛起为国际影视交流的重要舞台。首届金熊猫奖便吸引了全球104个国家和地区的7024部作品参评，其中外国作品占比高达70%，获奖作品60%来自国际创作者，“中国的大熊猫，世界的金熊猫”声名远扬。今年9月，第二届金熊猫奖将继续拓宽国际参与的“大通道”，坚持全球选片的“大视野”。上海双节、金熊猫奖等重要国际影视活动共同印证，构建具有国际影响力和包容性的专业平台，是提升中国影视全球话语权、促进文明交流互鉴不可或缺“基础设施”。

文化出海 “实力圈粉”全球影视受众

在搭建平台之外，中国影视国际传播力的真正提升，最终也需依靠能够赢得国际市场与观众认可的精品力作。记者注意到，此次上海电影节市场展中，“电影川军”展厅的亮眼表现及诸多作品引发的国际反响，清晰勾勒出中国作品“出海”的积极趋势。现象级动画电影《哪吒之魔童闹海》全球票房突破159亿元、周边持续热销，成为“四川造”乃至中国作品强大市场号召力的有力注脚。

泰国、马来西亚等国际买家也对中国剧集如《庆余年2》、《藏海传》及综艺《歌手》在当地的热播反响给予了积极评价。这些作品的成功“出海”，不仅在于市场表现，更在于其内在价值。在成都，除了哪吒，今年上线的电视剧《白色橄榄树》也出海美、加、澳等10多个国家，国外社交媒体累计曝光量突破1600万。

日前，成都推出一系列数字文创“政策包”，其中也提到，突出“破圈出海”，提升文化“影响力”。支持企业“走出去”，打造文化“出海”品牌；对海外成功出版、发行、销售、上映的数字文创优秀作品予以奖补支持。对数字文创相关企业开展出海业务，最高可给予1000万元支持。政策加持下，我们期待更多“中国造”“成都造”在世界绽放异彩。

@成都宝爸宝妈

暑期“托娃”看过来

暑假即将开启，各位宝爸宝妈们，是不是又开始发愁啦：假期里，家长要上班，娃娃没人管，工作带娃两头跑……别急！记者帮你打探了成都市部分公益托管服务，为孩子找到暑假好去处。

市文化馆

暑假不知道怎么玩？成都市文化馆艺术普及基层公益培训班将丰富你的假期。该公益培训班将下沉到各个社区、机构、协会企业、校园、单位等，包括HIPHOP街舞、燃脂暴汗操、魔术等多彩课程，将在7月陆续开课。需要给孩子报名的家长，可以关注该新闻，具体开课时间将陆续发布。

高新区

首批开展暑期托管服务的社区共计13个，课程涉及安全教育、艺术文化、体适能、思维训练、科学实验等。此外，成都高新区其他街道、社区也将陆续开展暑期托管服务，为辖区青少年儿童创造一个充实的暑假。

值得一提的是，成都高新区鼓励国有平台公司创办高品质托育园。暑假期间，成都高新社事投资发展有限公司旗下教育

金牛区

记者了解到，金牛区将开展青少年暑假公益项目培训活动，丰富孩子的假期生活。该活动由金牛区文体旅局、共青团金牛区委、金牛区关工委联合主办，金牛区少年儿童业余体校（以下简称区业余体校）承办。

在2025年暑假期间，区业余体校将开展羽毛球、滑板、击剑、皮划艇、桨板、乒乓球、综合格斗、柔道、跆拳道、散打、体适能棒球、轮滑项目的公益培训。

成华区

成华区双水碾街道“华仔骑手驿站”推出了暑期公益托管服务，免费帮新就业群

体带娃！

招生对象为6岁-12岁新就业群体子女，新就业群体包括快递员、配送员、网约车司机、货车司机、网络直播、网约家政等。托管开设课程为游戏活动、阅读指导、益智棋类、美术、综合实践、作业辅导等，班级人数15-20人。时间：7月7日-7月25日（周一至周五），8月4日-8月15日（周一至周五）9:00-12:00 14:00-16:30。另外，托管不含午餐，如需用餐需自备，因特殊原因无法参加，名额不可转让。报名截止时间：7月2日。

本次托管服务为公益活动，不收取任何费用，名额有限，报名结束后，工作人员会通知最终报名成功的家庭。如果想报名，可以到双水碾街道“华仔骑手驿站”位于洪山北路99号附28号青年广场进行咨询报名。

成都日报锦观新闻记者 杜文婷 晨迪 周鸿



人们在美国洛杉矶参加《哪吒之魔童闹海》北美首映礼。

暑假溺水高发 玩水务必谨慎

安全过一夏

暑假到来，不少市民朋友选择带着孩子去游泳或者戏水避暑，但每年因戏水、野泳、野钓所引发的安全事故屡见不鲜。溺水悲剧的发生让人叹息，如何提高儿童的安全意识、有效防范溺水事故？本期《安全过一夏》，带来了夏季防溺水安全提醒，一起来学习吧！

成都市锦江区华兴街消防救援站消防员庄书国介绍，不同年龄段的儿童溺水发生的高危地点不同，“如4岁以下儿童的溺水高发地点主要为家中蓄水容器，比如室内的脸盆、水缸、浴盆等；5岁-9岁儿童的溺水高发地点会涉及户外的水渠、池塘、水库等；10岁以上儿童活动范围更大，主要为池塘、湖泊、江河等。一些管理不规范的泳池和戏水场所也是儿童溺水的高发地点。”

庄书国提醒，青春期的孩子独立性增强，有好奇心、爱冒险，易高估自身游泳能力，在与同学结伴去江河、水塘等开放性水体边玩耍或游泳时，有可能会迫于同伴压力而冒险，继而发生意外。“之前成都消防已发布了成都水域风险地图，大家可以了解并收藏，切勿盲目下水，祝大家安全过一夏！”

成都日报锦观新闻记者 徐松明

轨道集团纪检监察组：筑牢监督“防火墙” 绘就思政育人“新画卷”

本报讯（成都日报锦观新闻记者 杨帆）为深化思政育人实效，驻成都轨道集团纪检监察组指导轨道学院纪委创新构建“协同监督+精准施策+学生参与”的监督模式，通过量化指标、靶向监督、多元协同等举措，推动思政教育高质量发展。

驻成都轨道集团纪检监察组立足思政教学实际，会同轨道学院纪委，联合教务部、马克思主义学部，共同制定“跨校跨学科教师团队比例、实践教学占比、案例更新率、学生课堂互动率”4项量化指标，聚焦思政课程共性问题开展常态化监督，促进思政教学规范化、标准化。紧盯思政教学主阵地，构建闭环式“听课—评课—反馈”监督机制，组织纪检干部常态化下沉思政课堂一线听课，从课堂内容、教学方式、师生互动等方面系统评，针对课堂纪律松散、案例契合度不高等问题，精准提出优化建议，以靶向监督推动思政教学质量提升和育人成效提升。强化协同监督，选拔23名学生监督员，建立纪检干部联系学生监督员工作机制，采取分片包干、定期座谈等方式，重点围绕教学秩序、师德师风、课程设置等方面强化监督，发现问题及时督促整改，逐步形成“学生广监督、教师诚纳谏、学校强整改”的良性互动生态，进一步激活监督内驱力，让监督真正成为提升思政教学质量的助推器。

下一步，驻成都轨道集团纪检监察组将持续深化“监督+育人”融合机制，聚焦思政课程改革关键环节，推动监督体系与教育教学深度融合，为培育高素质人才提供坚强纪律保障，助力构建思政育人新格局。