

637分！成都教师全程陪考鼓励学生 不填报志愿，不影响高考生志愿填报和录取

40余项前沿科技成果 “首发”春熙路

杨李怡成绩单

语文115分
数学146分
外语144分
物理96分
化学71分
地理65分

总计637分

近日，成都一高中老师高考全程陪考，最终考出637分，引起公众关注。6月30日下午，成都日报锦观新闻记者对其进行了专访。原来，这份成绩单是成都双流中学的高中物理教师杨李怡的手笔，他曾在清华大学念本科和硕士。

“回到成都以后，我深深感受到这座城市崇智尚学的浓厚氛围。”杨李怡说，“欢迎广大高考生报考成都高校，在这座既传承巴蜀文明，又充满创新激情的城市，书写属于自己的精彩人生篇章。”



杨李怡(左一)与学生们在一起。

与学生约定 全程陪同参加高考

2025年“陪考”高考，杨李怡的语文115分、数学146分、外语144分、物理96分、化学71分、地理65分，总计637分。“很惊喜，高考分数比预期高了十几分，也没想到会引起这么多人关注。”昨日下午，记者在双流中学见到了杨李怡。

“这是我十几年后再次参加高考。”他说，今年四川“新高考”首年，与学生约定全程陪同参加高考，既是为了鼓励学生们，给学生信心，也是想通过“实战”来提升教学水平。“为了鼓励学生高考，我和他们定下了考不到640分就请吃饭的约定。”杨李怡笑着说，下周想请学生们吃一顿火锅，告别他们共度的高中生活。

曾经的杨李怡是一名在北京工作的程序员，后来，他不想只和机器打交道，希望多和人打交道，于是决定去考研。

“在求学的道路上遇见一位良师是非常重要的，我也想像我的导师一样，成为学生道路上的引路人，帮助学生成长。”桃李不言，下自成蹊。2022年，杨李怡进入四川省双流中学任教，成为一名物理教师。

通过此次陪考，杨李怡又一次体会到，学生心态和非智力因素对考试的影响不容忽视。他说，自己考物理的时候非常紧张，作为教师，不能只站在考后的角度分析试卷，还应该结合学生在考场上的状态进行分析，给学生提出切实可行的建议。

杨李怡想对高考生说，社会的赛道太多了，并不一定仅仅是高考成绩。“高考不是人生唯一的出路规划，不足以刻画我们全部的努力，要积极探索，努力找到擅长的事物、喜欢的

专业，尽量把它学精通，在某些领域总会发光发热的。”

学生眼中的他 是老师更是挚友

今年，杨李怡带的第一届学生毕业了。尽管不舍，但他相信高考只是人生的一站，今后会和学生们在更大的舞台相遇。

“杨老师不仅是教授我们知识的老师，更是陪着我们成长、理解、尊重我们想法的一位挚友。”学生曾子妍介绍，在她每次考试失利时，杨老师都会耐心鼓励她，“为了鼓励我们，杨老师还会自己动手做甜品，还会在课堂上做有趣的物理实验，这些都培养了我们物理的兴趣，给了我们学习的动力。”

在学生马红韵眼中，杨李怡也是一位全能老师。“他可以把数学和物理学科融合在一

起，语文上遇到难题也可以请教他。”马红韵说，感谢杨老师的栽培，杨老师的勇气和热爱给了他们前行的动力，希望能以杨老师为榜样，在未来成为一名不惧挑战、勇敢前行的人。

“学校也很支持杨老师全程陪同高考的决定。”双流中学副校长向友表示，杨李怡全程陪考的做法，不会影响四川省本科分数线。“因为全省高考的划线人数远高于高校在四川录取的计划数，杨老师也不会填报志愿，不会影响高考生的志愿填报和录取，其做法从长远来讲，反而有利于老师帮助学生学业成长，实现自己的梦想。”

“在双流任教以来，我遇到了很多良师益友，深刻感受到成都教育创新的良好氛围。”杨李怡介绍，学校通过师徒结对、校内外培训、专家指导等多元培养机制，帮助青年教师快速提升教学实践能力。

成都日报锦观新闻记者 宋妍妍 摄影 詹妮

“这简直就是科幻电影里的场景走进了现实！”成都市民张女士感叹道，不远处的开源鸿蒙展区传来阵阵欢笑，几位年轻人正在和鸿蒙智能机器狗互动……6月30日，“首发春熙”——锦江经开区高成长企业科技产品首发活动在春熙路核心商圈启动，锦江经开区高成长企业带来的40余项前沿科技成果，从实验室“闪现”春熙路，让市民触及未来生活的模样，首日就迎来3.2万人次现场体验。

“这些产品都是基于HarmonyOS研发的，从芯片、处理器和软件系统都是100%国产自研。”鸿蒙生态(成都)创新中心负责人现场演示多设备互联场景。据悉，本次活动集中展示了锦江区在脑机接口、开源鸿蒙和数字经济等未来产业细分赛道的产品成果，所有技术都是来自锦江区本土的技术。

记者了解到，锦江区自去年6月打造鸿蒙生态创新中心和SDK实验室，形成“研发测试—人才培训—场景落地—技术认证”全链条服务体系，现已累计服务鸿蒙生态企业800余家、人才1500余人，新培养输送400余名鸿蒙专业人才，构建起西部最具活力的鸿蒙技术交流社区。

“我们正聚焦六大未来产业细分赛道，强化‘双招双引’和高成长企业培育，布局脑机接口大厦、开源鸿蒙大厦、智能网联大厦等一批未来产业专业载体，以完整产业生态鼓励企业培育发展未来产业新技术、新产品。”锦江经开区相关负责人介绍，锦江将构建品牌孵化+场景创新+传播辐射的首发经济生态，为企业打造通向全国乃至全球市场的快车道。

值得关注的是，本次“首发春熙”科技产品首发活动将持续到7月4日，同时这个夏季还将陆续策划推出数字潮流专场、“世运成都·活力春熙”运动专场等系列暑期首发主题活动。此外，锦江区还联动商场、特色街区、热门消费场景等围绕“世运有礼 成都等你”策划推出暑期消费季活动，通过一系列丰富多彩的首品、首展活动，打造流量“爆点”，激发城市消费活力。

买了无3C标识的充电宝 能退货吗？

锦追热点 近日，民航局发布紧急通知，自6月28日起，禁止旅客携带没有3C标识、3C标识不清晰、被召回型号或批次的充电宝乘坐境内航班。记者注意到，根据国家市场监督管理总局2023年发布的公告，自2024年8月1日起，未获得3C认证证书和标注认证标志的锂离子电池及电池组、移动电源，不得出厂、销售、进口或在其他经营活动中使用。

6月30日，记者以消费者身份拨打成都双流国际机场、成都天府国际机场客服电话咨询，2024年8月前购买的充电宝能否带上飞机，客服表示，没有3C标识的充电宝是带不了的。在对充电宝进行检查时，也会重点看3C标识，以及是否为被召回型号或批次的充电宝。

那么，消费者能否以“购买时合规”维权？四川蓉城律师事务所陈思瀚律师解释道，虽然消费者在2024年8月前购买的充电宝当时无须3C认证，但民航局新规(2025年6月28日起实施)是基于当前安全风险制定的统一标准，不区分产品生产时间。根据《民用航空危险品运输管理规定》，航空公司有权禁止存在安全隐患的物品登机，即使产品购买时合规，也不影响现行规定的适用性。

“不过，若商家在销售时明确承诺‘可带上飞机’或‘终身适用航空标准’，可能构成合同条款，消费者可主张商家违约，但需提供书面证据(如广告、合同等)。”陈思瀚律师表示，若消费者购买的充电宝出厂时间在2024年8月1日后且无3C标识，可主张商家违反强制性认证规定，要求退货或赔偿。

成都日报锦观新闻记者 陈恬

成都原创IP音乐剧《熊猫》 将亮相韩国大邱音乐节

本报讯(成都日报锦观新闻记者 余力)记者6月30日获悉，7月3日至5日，成都的原创IP音乐剧《熊猫》将亮相韩国大邱音乐节。为了将最好的演出状态呈现给观众，目前剧组已经抵达韩国，正在加紧进行演出筹备。

记者了解到，《熊猫》是在成都大熊猫基地内驻场的中国首部以大熊猫为主题的原创音乐剧。该剧由中国著名音乐剧制作人李盾，著名编剧、导演周可，韩国著名作曲家张少瑛，音乐诗人梁芒等优秀艺术家匠心打造。剧中巧妙融合了川剧、自贡彩灯、川派杂耍等四川特色文化元素，并在服装设计运用了藏族羊毛手工编织工艺、自贡扎染工艺等国家级非物质文化遗产工艺，服装作为戏剧角色塑造的载体，在传统与现代、民族与世界之间呈现独特张力，展现天府文化的独特魅力和深厚底蕴。

舞台上，演员们自创的“熊猫语”为舞台注入了满满的活力。剧中，巧妙运用竹子元素完成舞台调度，现场舞台仿造大熊猫真实生存环境，彰显极致现场感，为观众带来沉浸式体验。

自2022年首演以来，《熊猫》驻场演出累计超1100场，吸引了30多万人次观看，成为文旅融合的标杆之作。音乐剧《熊猫》将传统与现代完美融合，不仅弘扬了中国原创音乐剧的魅力，推动了中华文化的传承，更生动地展现了成都故事、中国故事，提升大熊猫IP的知名度和影响力。

料、设备和施工进度款项的收款账户，经监管部门确认后，作为额度内资金支取的收款账户。”相关负责人表示，《实施细则》中对于额度外资金也进行了说明，应当优先用于本项目农民工工资、建筑材料、设备和施工进度款、工程勘察设计监理费用等，在保障项目建设的基础上，可用于偿还开发贷款。

“值得一提的是，新规定中明确了退房退款的两种情形。”相关负责人提到，当监管账户内资金未达到监管额度且未发生过支取的，账户内资金可直接划转用于退房退款，由开发企业提供与购房人签订的解除购房协议，监管部门审核通过后，承办银行办理划转。若监管账户内资金超过监管额度或发生过支取的，开发企业不得直接划转用于退房退款，应由开发企业提取的额度外资金或自筹资金进行保障。

成都日报锦观新闻记者 杨升涛

全球总票房超159亿元 打破113项纪录

6月30日，《哪吒之魔童闹海》(以下简称《哪吒2》)密钥到期正式下线，相关话题再次引发全民热议。据网络平台数据，截至6月30日，影片全球总票房已突破159亿元。中国影史票房榜冠军、中国影史观影人次冠军、中国首部进入全球影史票房榜前五的电影、全球影史动画片票房榜冠军……截至6月30日，影片共打破113项纪录，获得308项里程碑成就，目前排名全球影史票房榜第5。

从刷新全球票房纪录到掀起文化出海浪潮，从激活产业链到重构文旅消费场景，“吒儿”的热度早已超越电影本身，成为一场全民参与的文化盛宴。在这场“哪吒热”背后，既有中国动画工业的崛起，也有文化自信的彰显，更映射出数字时代IP开发的无限可能。

特效镜头多达1900个 成都数字文创产业的厚积薄发

《哪吒2》的爆火并非偶然，其背后是成都数字文创产业的厚积薄发。影片中特效镜头多达1900个，离不开技术和产业的支撑。资深动画制片人李臻指出：“在《哪吒2》的制作

冠军“吒儿” 下次再见

中国影史票房榜冠军
中国影史观影人次冠军
中国首部进入全球影史票房榜前五的电影
全球影史动画片票房榜冠军
……

截至6月30日
《哪吒2》全球总票房突破159亿元
获得308项里程碑成就
目前排名全球影史票房榜第5



银”投入，助力数字文创产业高质量发展。未来，更多现象级“成都创”“成都造”还将不断涌现。

衍生品销售额或超千亿元 “哪吒闹海”更是文化“出海”

“看完电影就想打卡哪吒老家！”《哪吒2》的热映让“影视IP+文旅”模式再度爆发。四川宜宾哪吒行官单日游客峰值达8000人次，河南西峡陈塘关遗址公园春节客流量增长300%……“打造精品文化IP，以数字化手段来促进文旅体验，将成为未来文旅产业发展的核心驱动力。”四川传媒学院数字媒体与创意设计学院教授黄丹红认为。

光线传媒董事长王长田透露，“哪吒”系列的衍生品开发，截至目前，已实现了几百亿元人民币的正版销售额，为相关衍生品的开发、生产、销售各环节带来较大红利，预计最后将实现上千亿元的衍生品销售额。对于哪吒IP的长线开发，四川大学文化产业研究中心主任蔡尚伟建议：“影视IP的价值不仅仅体现在票房收入或短期流量的爆发，而在于如何构建长效产业生态，持续激活文化消费市场。”

目前，《哪吒2》在海外已斩获超4.58亿美元票房，对于哪吒“出海”的最终成绩，王长田预计《哪吒2》海外票房会超过1亿美元，“这是一个新的机会，让中国电影走向世界。”华人影业、东方梦工厂总裁应旭珺透露，《哪吒2》英配版有望于暑期在海外二次发行，让这部电影不断地被全世界观众看到。

成都日报锦观新闻记者 王茹懿 图据新华社

中，我们看到，非常成熟的工业体系已经在中国搭建了起来。”

以制作方可可动画为原点，天府长岛数字文创园不仅诞生了“哪吒”系列电影，还聚合了从IP开发、内容制作到衍生品运营的完整产业链。高效协同的产业生态，已成为成都数字文创产业蓬勃发展的鲜明标识。近年来，成都数字文创产业实现裂变式增长：2024

年核心规模达3819亿元。690家规模以上企业共同构建起从国家级手游《王者荣耀》、热门小说《遮天》到现象级动漫《十万个冷笑话》的多元化IP矩阵。

“哪吒热”后，成都数字文创产业仍在“发力”。5月29日，成都推出一系列“政策包”，针对电竞、影视、科幻产业以及初创数字文创企业分类推出支持举措，突出“精准高效”扶持，“真金白

确保购房款优先用于房屋建设 成都最新商品房预售资金监管办法今起施行

日前，成都市出台了《成都市商品房预售资金监管办法》(以下简称《办法》)，今日起正式施行。6月30日，市住建局发布《成都市商品房预售资金监管办法实施细则》(以下简称《实施细则》)，进一步对《办法》内容进行明确。据成都市住建局相关负责人介绍，新规定对预售资金的监管额度、支取条件、应急支取等情形进行明确，其中新增了房地产开发企业暂停支取的情形。“以此来确保购房款优先用于房屋建设，最大限度地降低商品房烂尾等情形的发生。”

“新规定关于监管额度的测算进行调整，

其中明确，监管额度按清水监管额度和装修监管额度分别测算。”相关负责人表示，预售房屋为成品住宅的，装修监管额度按装修挂牌价款的80%测算。同时，新增了“开发企业应当制定预售资金监管方案”。相关负责人告诉记者，这里提到的“预售资金监管方案”相当于一个摘要，将购房人关心的项目基本情况、监管账户信息、监管范围、监管额度、工程建设进度计划及各进度节点应保留余额，以及其他需要说明的情况进行呈现。

预售资金支取方面，《实施细则》中分一般

支取与应急支取进行规定。记者注意到，资金支取中明确，额度内资金不同于开发企业自有资金，应当专款专用，必须用于本预售批次工程建设，包括必需的农民工工资、建筑材料、设备和施工进度款等相关建设支出。在解除监管前，商业银行不得擅自扣划；设立子公司的开发企业，集团公司不得抽调、挪用。额度内资金应直接拨付给材料方、设备方和施工方，拨付给其他收款人的需经监管部门同意。

“开发企业申请支取额度内资金的，应在监管服务平台提交相关证明材料，明确建筑材