

机器狗、无人机、AI城管虚拟队员…… 成都智慧城管“黑科技”集体亮相

“你好，城市是大家的公共空间，请勿随意张贴广告，感谢配合！”7月6日，省体育馆附近，两只执法巡查辅助机器狗正一边巡逻，一边循环“喊话”，劝导商家文明经营。这天上午，2025年成都百万职工技能大赛城管执法“大练兵”成果汇报暨第12届世界运动会城管执法保障动员会在省体育馆举行。活动现场，主办方向市民展示了5G智慧值守机器人、CT智能巡检车等智能城管执法装备，“高科技让城市管理变得聪明、高效，我们的生活环境也会变得越来越好！”市民杨女士说。

记者在现场看到，活动现场分为智慧指挥区、智慧慧眼区、智慧助手区、低空执法区和智慧执法平台区，分别展示着各种高科技城管执法装备。除了步伐矫健的机器狗之外，AI城管虚拟队员“小城”也吸引了不少市民的目光，它像一个“数字管家”，一喊就答应，可以提供线上咨询、投诉等一站式服务；5G智慧值守机器人能对垃圾清运点溢满进行监控，还能对物料违规堆积进行智能抓拍；无人机则可以通过空中巡查，对高层楼顶违建等问题进行勘查、取证……“这些智能城管执法装备，帮助我们更好地构建了城市管理的一站式执法体系，实现市、区、街三级案件办理、执法监督、指挥调度一网通联、一网统管。”成都市城市管理行政执法总队智

慧执法支队支队长骆勋说。与此同时，体育馆里，12支执法方队正在进行队列动作展示，队员们步伐整齐、口号嘹亮，动作规范有力，充分展现了城管执法队伍严明的纪律性和昂扬的精神风貌。现场还颁发了2025年成都百万职工技能大赛城管执法“大练兵”队列会操比武团体奖、优秀组织奖、道德风尚奖，以及个人项目比赛单项奖。据市城管委相关负责人介绍，通过此次“大练兵”活动，全市城管执法队伍的综合素质和实战能力得到了全面提升，大家将以此为契机，全力投入到城市管理工作中，为城乡人居环境“净优亮美”和护航世运提供坚强保障。成都日报锦观新闻记者 杨甦 文/图



① 执法巡查辅助机器狗。
② 无人机。
③ AI城管虚拟队员“小城”。

“5+2”区域中考第二批次录取结束

本报讯（成都日报锦观新闻记者 宋妍妍）7日上午，我市“5+2”区域进行了中考第二批次(包括公办普高、民办普高、职普融通、中职学校)录取。市教育考试院按照平行志愿“分数优先、遵循志愿”的投档规则，依据考生志愿和学校招生计划，对中考成绩(含政策加分)在513分(普高线)及以上考生填报的志愿进行了投档录取。本批次共录取19982名考生。本批次还有部分学校尚有一定数量未完成计划。升学区域在“5+2”区域、中考成绩(含政策加分)在488分(职普融通线)及以上未被录取考生，可于8日10:00前登录“成都招考”，进入“补充征集志愿”参加志愿征集(须使用电脑登录)。征集志愿仍设8个平行志愿，中考成绩(含政策加分)在513分及以上的未被录取考生可填报所有志愿，488—512分的未被录取考生可填报综合高中、民办普高、职普融通、中职学校志愿。征集志愿结束后，市教育考试院随即组织补录。考生可于7月8日17:00凭账号和密码登录“成都招考”查询本人录取结果。

348名高校师生同台竞技 第十届四川省大学生结构设计竞赛开赛

7月6日，第十届四川省大学生结构设计竞赛暨第十八届全国大学生结构设计竞赛分区赛在成都大学开赛。来自四川大学、西南交通大学等24所高校的代表队要进行为期3天的激烈比赛。大学生结构设计竞赛是教育部确定的大学生学科竞赛之一，旨在培养大学生创新精神、团队意识和实践能力。四川省大学生结构设计竞赛已连续举办九届，本届比赛为第十届，不仅吸引了省内高校参赛，还特别邀请了省外高校参赛，参赛队伍共计82支，348名师生同台竞技，参赛规模创历史新高。据了解，结构设计竞赛是一种以工程结构设计与制作为核心的竞技活动，通常给定一个特定场景，要求设计满足承重、抗震、抗风等性能的结构。

“本届大赛分为结构组和岩土组两个组别，分别以‘乌篷船模型结构设计与制作’‘顺层滑坡支护设计与施工’为题目。”第十届四川省大学生结构设计竞赛评审专家、成都大学教授唐然介绍。大赛中，参赛选手将在模型设计制作、加载测试、陈述答辩3个环节展开激烈角逐，竞争结构组和岩土组的奖项，并将遴选出代表四川省参加全国竞赛的4支代表队。量尺寸、裁材料、搭骨架……比赛现场，各参赛队伍围绕赛题要求，将轻薄的竹材化作承重数十公斤的模型，不断挑战着结构效率的极限。“岩土组中，参赛团队需用限定规格(60cm×40cm×5mm)的竹板材，设计抗滑支挡结构。”唐然介绍，参赛团队通过优化墙体倾角、设置排水孔及锚固系统，使其在模拟顺层滑坡的阶梯加载中，承受30—50公斤的滑坡冲击。结构组中，西南交通大学参赛团队带来了以江南特色乌篷船为载体的模型。“我们的船重量很轻，却拥有超想象的承载力。”西南交通大学副教授、指导老师苏启旺介绍，项目从赛题研讨到制作全程贯彻“精益求精”的理念，通过计算机软件反复优化与验算，实现了超轻量化与超高承载力的完美平衡，将结构、力学、美学融于一体。“在方寸模型中践行工程理念，于荷载考验中锤炼科研素养。”唐然介绍，比赛明天将进行加载测试，参赛模型依次接受尺寸核验、动态加载等多重考验，根据结构合理性、创新性、制作工艺及承载能力等标准进行综合评分。最终比赛结果7月8日揭晓。

成都日报锦观新闻记者 宋妍妍

病死率高达97%！ 夏季玩水消暑警惕“食脑虫”

锦追热点

夏季炎热，户外玩水项目成为不少人游玩的首选。玩水乐趣十足，但也隐藏着一定风险，其中最罕见却最严重的便是感染福氏耐格里阿米巴原虫。

近日，一家长在社交平台求助，称其带5岁女儿游泳、泡温泉后，确认感染福氏耐格里阿米巴原虫，这一事件在网络上引发广泛关注，相关话题冲上热搜。福氏耐格里阿米巴原虫到底是什么？日前，四川省疾控中心专家对其进行了解读，并给出了预防提醒。据四川省疾控中心寄防所专家杨柳介绍，福氏耐格里阿米巴原虫又称“食脑虫”，其感染人后会引起脑组织大面积出血、炎症和坏死。截至2023年，全球文献报道福氏耐格里阿米巴原虫导致的原发性阿米巴性脑膜炎488例，病死率高达97%。据了解，福氏耐格里阿米巴原虫的自然栖息地包括温泉、池塘、河流、淡水湖等。另外，自来水管网、未消毒的游泳池、喷泉及水上乐园也检出过福氏耐格里阿米巴原虫。人在滋生福氏耐格里阿米巴原虫的水体中游泳、跳水或者戏水，阿米巴滋养体可通过患者鼻腔，侵入患者鼻黏膜进入人体。“原发性阿米巴性脑膜炎无特征性临床表现，发病初期，28%的患者仅表现为头痛、呕吐、发烧等流感样前期症状，72%的患者表现为中枢神经系统症状，如颈强直、嗜睡、厌食和恐惧等。”杨柳表示，而临床症状一般暴露于含福氏耐格里阿米巴原虫水体后5天—7天出现，疾病进展迅速，发病到死亡的平均时间为5天。记者了解到，原发性阿米巴性脑膜炎罕见且存活率极低，目前还没有临床试验来评估治疗方案的疗效，因此预防感染非常重要。杨柳提醒，不要在野外池塘、湖泊、河流中游泳、戏水，泡温泉时，保持头部在水面以上。选择正规的人工游泳池游泳，按照国家要求进行消毒，游离氯含量达到标准的人工游泳池不适宜福氏耐格里阿米巴滋养体生存。不使用自来水等未经灭菌处理的水冲洗鼻腔，尽量不去未进行氯化消毒的水上乐园玩水。

成都日报锦观新闻记者 胡瑰玮

三星堆博物馆新馆首个境外特展启幕 172件(组)藏品展现古希腊灿烂文明

7月7日，“古希腊的旅程——希腊考古出土文物精品展”在三星堆博物馆启幕。据了解，此次展览是三星堆博物馆新馆开馆以来首个境外特展，是西南地区首个与希腊文化部合作的原创文物展。展览由希腊文化部、三星堆博物馆、良渚博物院联合主办，共展出172件(组)珍贵藏品(含9件复制品)，种类涵盖陶器、青铜器、金器、大理石雕像以及湿壁画等，既生动展现了古希腊文明的灿烂成就与深远影响，更为多元文明共生互鉴提供了独特的文化注脚。据悉，展览将持续至12月21日。



展览现场，市民打卡拍照。

明的回响。展厅设计通过大量遗址高清图片、实景模型与多媒体投影手段，精准模拟复原迈锡尼古城狮门、宫殿等重要遗迹，全景呈现希腊代表性考古文化遗产，让观众身临其境地感受从考古发现出发的叙事魅力，深化对人类文明复杂性和多元性的理解。哲学与科学、文学与艺术以及超功利的体育竞技，古希腊文明以其独特而充盈的美韵哲思，成为西方文明的源头活水，对后世各个领域产生了深远影响。从爱琴文明的兴起，到鼎盛的城邦时代，再到影响力急剧扩大的希腊化时代，古希腊文明历经了漫长的发展历程。“西方文明的摇篮与东方文明的三星堆奇迹相遇。在这个充满奇珍的非凡博物馆里，我们见证的不仅是一场展览的开幕，更是一座跨越地理阻隔的文明之桥的

搭建——纵使山海远隔，这两个兄弟文明间的对话却从未间断。”希腊驻华大使埃夫耶尼奥斯·卡尔佩里斯博士表示，在该展览中，观众将有机会看到5000多年前在希腊基克拉迪群岛兴盛起来的基克拉迪文化的一些代表性艺术品，还有机会在米诺斯和迈锡尼时期的展品前驻足欣赏，“基克拉迪艺术以其永恒的现代性、精美绝伦的大理石雕像、陶器和金属制品而闻名于世。”

感受“美美与共” 将推出系列国际交流活动、展览

据介绍，本次展览紧扣三星堆博物馆的遗址属性与馆藏特色，在展品组织和主题设计上实现在地化构思。众多珍宝在三星堆博物馆展出，聚焦与三星堆

同期的伯罗奔尼撒半岛迈锡尼文明，重点呈现黄金与青铜制品及黄金制作工艺，凸显史前希腊与早期中国文明的共性及差异化特征。据悉，展览期间，三星堆博物馆还将联合希腊文化部、雅典大学等高校，举办中希文明交流研讨会，拓宽学术深度。同时，还同步开发社教活动与主题讲座，将专业内容转化为公众可参与的文化体验，让广大游客能够在三星堆博物馆领略到人类文明的多元之美。“三星堆博物馆正力争创建世界一流博物馆，也将不断加强与世界各国的文化交流合作。”三星堆管委会副主任朱亚蓉在采访中透露，“接下来，我们还计划在明年春节期间与法国凯布朗利博物馆合作，推出太平洋艺术珍品展。”成都日报锦观新闻记者 王茹懿 文/图

车牌上“动手脚” 扣12分罚3000元

区。为逃避货车限行电子警察抓拍，他在出发前用黑色胶带将车牌号中的字母“F”篡改改为“E”，对机动车号牌进行变造。

案例二

近日，交警九分局接群众举报，称自己号牌为川ADU×××的重型自卸货车一直在外地行驶，近期却被青白江的电子警察抓拍，怀疑其车辆被套牌，接举报后，分局立即开展调查工作。经分析研判，发现一辆号牌为川ADJ×××的重型半挂牵引车有重大嫌疑，遂口头传唤该车驾驶人周某某到分局接受调查处理。经调查，2025年6月7日上午，周某某驾驶号牌为川ADJ×××的重型半挂牵引车前往青白江智慧大道附近的工地卸货，因为智慧大道货车限行，为躲避电子

警察抓拍，周某某在临近电子警察设备前路段，用黑色胶带将车牌川ADJ×××中的字母“J”变造为“U”。根据《中华人民共和国道路交通安全法》相关规定，交警九分局分别对谢某某、周某某使用变造机动车号牌的违法行为处以罚款3000元，驾驶证记12分，并处罚政拘留5日的处罚。温馨提醒：成都交警将持续深化科技信息化手段的应用，不断提升对包括涉牌涉证在内的各类严重交通违法行为的精准识别、分析、查处能力，始终保持严管高压态势，全力维护安全、有序、畅通的道路交通环境。

成都日报锦观新闻记者 张伟进
成都交警九分局供图



为躲避电子警察抓拍，周某某用黑色胶带将车牌的字母“J”变造为“U”。

沉浸式空间 见证一场跨越山海的文明对话

走进展厅，蓝色光影流动交织，仿佛步入一个梦幻的海底世界。展览分为“文明之海：史前爱琴海的文明曙光”“英雄史诗：迈锡尼的荣光”“荣光重现：从几何到古典时期”“文明回响：亚历山大眼中的世界”四个部分，以古希腊青铜时代到希腊化时期代表性考古遗址及重要文物为主线，通过精彩的考古发现和文物本身重现一个伟大文明的历史图景。从基克拉泽斯、米诺斯和希腊大陆三大史前青铜文化启程，穿越荷马史诗中的传奇岁月，历经几何、东方化和古风等时期的艺术繁荣，见证古典时期的璀璨，最终在亚历山大大帝缔造的辉煌中聆听文

案例一

近日，交警九分局接到指令：一辆悬挂川AE×××2号牌的重型半挂牵引车涉嫌变造号牌，且正在青白江辖区活动。接到指令后，分局迅速开展分析研判与布控拦截工作。经深入排查，锁定车牌号为川AF×××2的重型半挂牵引车存在重大嫌疑，并立即依法传唤该车驾驶人谢某某到分局接受调查。经调查，2025年5月21日23时许，谢某某驾驶真实号牌为川AF×××2的重型半挂牵引车，从成都某工地前往青白江